

# 50<sup>È</sup> CONCURS DE JOVES INTÈRPRETS DE PIANO DE CATALUNYA

Direcció artística

**ADOLF PLA**

Direcció modalitat  
de Jazz:

**IGNASI TERRAZA**

## Categories

INFANTIL NASCUTS A PARTIR DEL 2014

PRE-JUVENIL NASCUTS EL 2011, 2012 I 2013

JUVENIL NASCUTS EL 2008, 2009 I 2010

SÈNIOR CLÀSSICA I SÈNIOR JAZZ NASCUTS A PARTIR DEL 1995

Del 14 de juny  
al 6 de juliol  
de 2025

ORGANITZA:

 Fundació  
**pinnae**



**JM Vilafranca del Penedès**

COL·LABORA:



**AJUNTAMENT  
VILAFRANÇA  
DEL PENEDÈS**



**Fundació  
Frederic Mompou**



# 50<sup>È</sup> CONCURS DE JOVES INTÈRPRETS DE PIANO DE CATALUNYA

---

## BASES DEL CONCURS

La **Fundació PINNAE** i **Joventuts Musicals de Vilafranca del Penedès** organitzen aquest concurs d'abast territorial a Catalunya per a donar suport i presència als nostres joves pianistes i a aquells que hi estudien o resideixen.

Direcció artística: **Adolf Pla**

Direcció modalitat de Jazz: **Ignasi Terraza**

---

**Del 14 de juny al 6 de juliol de 2025**

**Espai Cultural Fòrum Berger de la Fundació Pinnae**

Rambla Nostra Senyora, 6 - Vilafranca del Penedès

**Auditori Municipal Maria Rosa Juncosa**

Av. Catalunya, 15 - Vilafranca del Penedès

## PARTICIPANTS

Podran participar els i les pianistes nascudes a Catalunya i aquelles de qualsevol nacionalitat que hi estiguin estudiant o residint.

No serà acceptada la participació de cap candidatura que hagi obtingut el Primer Premi en anteriors edicions del concurs, a excepció que ho sol·liciti en una categoria superior d'edat.

Queden exclosos familiars dels membres del jurat. Així mateix, les persones participants que hagin estudiat amb regularitat durant el darrer any amb algun membre del jurat, no podran obtenir puntuació d'aquest membre, el qual restarà exclòs de la valoració.

El nombre de participants és limitat pel calendari. Finalitzat el termini per a fer la sol·licitud d'admissió i en el cas que hi hagi més sol·licituds de les que el concurs pugui admetre, mitjançant els membres del jurat, el concurs seleccionarà un nombre màxim de candidatures. Aquesta selecció es durà a terme atenent els aspectes musicals i pianístics de la informació rebuda en el currículum enviat.

Pel que fa a la categoria Sènior (Sènior Clàssica i Sènior Jazz) caldrà enviar un enregistrament audiovisual per a ser seleccionat.

## CATEGORIES

S'estableixen quatre categories a les que es poden presentar els o les concursants, les edats de les quals son orientatives d'acord amb el repertori i la durada que correspon a cada una d'elles:

**CATEGORIA INFANTIL** - Nascuts a partir de l'any 2014

**CATEGORIA PRE-JUVENIL** - Nascuts els anys 2011, 2012 i 2013

**CATEGORIA JUVENIL** - Nascuts els anys 2008, 2009 i 2010

**CATEGORIA SÈNIOR** - Nascuts a partir de l'any 1995

Aquesta categoria té dues modalitats d'interpretació:

**Sènior Clàssica i Sènior Jazz**

## SOL·LICITUD I INSCRIPCIÓ

La data límit per a sol·licitar l'admissió al concurs és el dia 4 de maig de 2025.

Per la sol·licitud no cal fer cap pagament. Només s'efectuarà en la inscripció una vegada el candidat o la candidata sigui admès.

Per a fer la sol·licitud cal entrar a la pàgina web del concurs:

<https://www.pinnae.cat/concurspianojmv>, dins la categoria d'edat que correspongui. Cal omplir les dades personals, el repertori que es vol interpretar especificant el minutatge i adjuntar la documentació requerida.

## CATEGORIES INFANTIL, PRE-JUVENIL I JUVENIL:

- DNI, NIE o passaport del o la sol·licitant i, en el cas de no disposar-ne, la còpia del llibre de família.
- Autorització legal del pare, mare o tutor/a legal.
- Currículum Vitae que descrigui la trajectòria del candidat o candidata (estudis, concerts, premis, distincions... ). Cal indicar el centre i professor/a actual.
- Una fotografia format carnet actual amb bona resolució.
- La proposta de repertori.
- El repertori que es presenta cal que estigui referenciat (autoria, títol, opus o catalogació). Cal especificar el minutatge total previst de l'actuació.
- La documentació sol·licitada s'haurà de presentar en format pdf i/o imatge segons especificació en el formulari.

## CATEGORIA SÈNIOR CLÀSSICA:

- DNI, NIE o passaport del o la sol·licitant.
- Autorització legal del pare, mare o tutor/a legal (en cas de ser menor d'edat).
- Currículum Vitae que descrigui la trajectòria del candidat o candidata (estudis, concerts, premis, distincions... ).
- Una fotografia format carnet actual amb bona resolució.
- La proposta de repertori.
- Un vídeo amb la interpretació d'un repertori lliure, que pot incloure obres que es presentaran a concurs. L'enregistrament ha de tenir una durada mínima de 15 minuts i ha de presentar, almenys, dues obres (o moviments) d'estils diferents. A la sol·licitud s'indicarà el nom de les obres enregistrades i l'enllaç (link - URL) on visionar-les (YouTube, Drive, etc...). L'enregistrament ha d'haver estat realitzat a l'any 2025 i no ha de tenir cap tipus d'edició.
- El repertori que es presenta cal que estigui referenciat (autoria, títol, opus o catalogació). Cal especificar el minutatge total previst de l'actuació.
- La documentació sol·licitada s'haurà de presentar en format pdf i/o imatge segons especificació en el formulari.

## CATEGORIA SÈNIOR JAZZ:

- DNI, NIE o passaport del o la sol·licitant.
- Autorització legal del pare, mare o tutor/a legal (en cas de ser menor d'edat).
- Currículum Vitae que descrigui la trajectòria del candidat o candidata (estudis, concerts, premis, distincions... ).
- Una fotografia format carnet actual amb bona resolució.
- La proposta de repertori.
- Un vídeo amb la interpretació d'una peça jazzística de lliure elecció en piano sol que inclogui una part improvisada, i d'una durada total màxima de 5 minuts. L'enregistrament s'haurà de facilitar a través d'un enllaç (link - URL) on visionar-les (YouTube, Drive, etc). L'enregistrament ha d'haver estat realitzat a l'any 2025 i no ha de tenir cap tipus d'edició.
- El repertori que es presenta cal que estigui referenciat, i especificar el minutatge total previst de l'actuació.
- La documentació sol·licitada s'haurà de presentar en format pdf i/o imatge segons especificació en el formulari.

Una vegada presentada la sol·licitud amb la documentació requerida, la secretaria del concurs confirmarà la recepció correcta amb un correu electrònic.

Durant la segona quinzena de maig, l'organització del concurs comunicarà per correu electrònic la resolució a cadascuna de les persones candidates.

Les candidatures admeses hauran de fer efectiva una transferència de la quota d'inscripció (categories Infantil, Pre-juvenil i Juvenil 50€, categoria Sènior 90€) amb els costos a càrrec de l'emissor/a. Aquesta quantitat no serà retornada i es farà a través de l'espai disponible per a tal efecte a la pàgina web del concurs. El no pagament de la inscripció dins el termini que es comunicarà als candidats i candidates admesos suposarà l'exclusió de la candidatura.

## PROVES

Els i les participants faran una sola actuació d'acord amb el repertori que es descriu en aquestes bases i amb la durada indicada a cada categoria.

L'ordre d'actuació vindrà determinat per un sorteig a partir del qual es seguirà l'ordre alfabètic del primer cognom. Aquest sorteig es durà a terme el dia indicat en aquestes bases i en el qual es donarà la benvinguda a tots i totes les participants.

Els i les concursants seran valorats per un jurat format per persones de reconeguda trajectòria artística i pedagògica de la interpretació pianística.

Els i les concursants hauran d'identificar-se en el moment de l'actuació amb el DNI, NIE o passaport, o còpia del llibre de família, que deixaran al secretariat del jurat, recollint-lo en acabar l'actuació.

Cas que, en ser cridat, el o la concursant no es presentés per a iniciar l'actuació, perdrà el dret a actuar quedant exclòs o exclosa del concurs.

La interpretació ha de ser de memòria, exceptuant només les categories infantil i pre-juvenil, que hauran d'interpretar, almenys, una peça de memòria.

L'ordre d'interpretació de les peces és lliure.

L'actuació ha de complir el temps assenyalat en cada categoria i el repertori pot ser escollit lliurement dins l'estil, període i autors indicats.

Les repeticions resten al criteri del participant, l'actuació del qual en cap cas ha de superar el temps estipulat.

El jurat es reserva el dret d'interrompre l'actuació en el cas d'excedir el temps estipulat.

Els i les concursants disposaran d'un temps per a provar el piano en la data i horaris que se'ls comunicarà.

En el cas de circumstàncies imprevistes, el concurs podrà modificar el calendari de les proves previstes en aquestes bases, el qual es faria públic amb prou antelació.

El concurs editarà un programa de les proves de cada categoria amb el repertori d'actuació dels i de les concursants.

# REPERTORIS

## - CATEGORIA INFANTIL

*(Temps màxim: 12 minuts)*

- Una peça del període barroc o preclàssic.
- Un estudi.
- Una o diverses peces de qualsevol estil escollides lliurement.

## - CATEGORIA PRE-JUVENIL

*(Temps màxim: 20 minuts)*

- Una peça del període barroc o preclàssic.
- Un estudi.
- Una o diverses peces de qualsevol estil escollides lliurement.

## - CATEGORIA JUVENIL

*(Temps màxim: 35 minuts)*

- Una peça del període barroc o preclàssic.
- Un estudi.
- Un primer moviment d'una sonata d'un dels següents compositors: Clementi, Haydn, Mozart, Beethoven.
- Una o diverses peces de qualsevol estil escollides lliurement.

## - CATEGORIA SÈNIOR CLÀSSICA

*(Temps màxim: 50 minuts)*

- Un preludi i fuga del Clavecí Ben Temperat de J.S.Bach.
- Un estudi del període romàntic o del segle XX d'un dels següents compositors: Chopin, Liszt, Debussy, Skriabin, Rachmaninov, Prokofiev, Bartók, Ligeti.
- Una obra de gran format (sonata, variacions, suite o cicle sencer d'obres d'un mateix opus) del període clàssic, romàntic o dels segles XX-XXI.
- Una o diverses peces de qualsevol estil escollides lliurement.

El concurs es reserva el dret a sol·licitar als participants l'aportació de còpia de determinades partitures de les obres a interpretar.

## - CATEGORIA SÈNIOR JAZZ

*(Temps mínim: 30 minuts / Temps màxim: 40 minuts)*

El repertori haurà d'incloure com a mínim quatre peces:

- Un blues en qualsevol estil.
- Dos estàndards del repertori jazzístic conegut, a presentar i improvisar en un estil de lliure elecció.
- Un arranjament en llenguatge jazzístic que inclogui una part de solo improvisat d'una peça del compositor Frederic Mompou, a escollir lliurement.

El o la concursant completarà el repertori amb altres temes de lliure elecció, si és necessari, per tal d'assolir el temps mínim d'actuació.

Es dona l'opció que el o la concursant presenti algun tema de composició pròpia.

El repertori presentat haurà de desplegar varietat de tempos. Com a mínim: una balada, un tempo ràpid i un tempo mig.

En el recital, el o la concursant, hauran d'exhibir el domini com a mínim de dos diferents estils o tipus de tècniques d'acompanyament de mà esquerra.

El jurat valorarà a més de la interpretació, la qualitat i originalitat dels arranjaments i de la composició, si s'escau.

## PREMIS

S'atorgaran un Primer Premi i un Segon Premi a cada categoria.

El jurat podrà concedir una Menció honorífica als concursants que hagin fet suficients mèrits tot i no assolir un dels premis.

Tots els participants rebran diplomes de participació.

Si el jurat valora que un premi ha de ser ex-aequo entre dos concursants, la seva quantia serà compartida a parts iguals. Així mateix, podrà no adjudicar-ne.

### CATEGORIA SÈNIOR CLÀSSICA

Primer Premi: 5.000 €

Segon Premi: 2.500 €

---

### CATEGORIA SÈNIOR JAZZ

Primer Premi: 5.000 €

Segon Premi: 2.500 €

---

### CATEGORIA JUVENIL

Primer Premi: 2.000 €

Segon Premi: 1.000 €

---

### CATEGORIA PRE-JUVENIL

Primer Premi: 1.000 €

Segon Premi: 500 €

---

### CATEGORIA INFANTIL

Primer Premi: 500 €

Segon Premi: 300 €

Els guanyadors o guanyadores dels Primers Premis Sènior Clàssica i Jazz podran ser convidats a participar en qualsevol proposta de promoció cultural que, essent coordinada a través de la Fundació Especial Pinnae, permeti aportar major visibilitat als artistes, més enllà del present concurs.

Per la categoria Sènior Jazz, la Fundació Frederic Mompou lliurarà un diploma al millor arranjament en llenguatge jazzístic de solo improvisat d'una peça del compositor Frederic Mompou.

El Primer Premi Juvenil oferirà un concert a l'Espai Cultural Fòrum Berger de Vilafranca del Penedès.

Els premis es concediran d'acord amb la valoració del jurat, per unanimitat o majoria dels seus membres. En finalitzar les actuacions de cada categoria, el jurat es retirarà a deliberar i tot seguit farà públiques les seves decisions, que no podran admetre reclamacions.

Per a poder rebre la quantia dels premis, els guanyadors i guanyadores hauran de participar amb la seva actuació al Concert de cloenda i de lliurament dels guardons.



Els premis i diplomes es recolliran en el concert de cloenda i lliurament de guardons del concurs, el dia 6 de juliol de 2025 a l'Espai Cultural Fòrum Berger de la Fundació Pinnae.

Als premis se'ls practicarà la retenció a compte de l'IRPF que estableixi la legislació vigent.

## SEU DE LES PROVES I CALENDARI

Categories Infantil, Pre-juvenil i Juvenil: **Espai Cultural Fòrum Berger de la Fundació Pinnae - Rambla de Nostra Senyora, 6 Vilafranca del Penedès**

Categories Sènior: **Auditori Municipal Maria Rosa Juncosa Av. Catalunya, 15 - Vilafranca del Penedès**

**DEL 14 DE JUNY AL 6 DE JULIOL DE 2025**

**14 DE JUNY** 10 h - **Benvinguda als i les participants infantils i juvenils Presentació del jurat i sorteig de les tres categories.**

10.30 h - Prova de piano

11 h - Categoria Infantil

15.30 h - Prova de piano

16h - Categoria Pre-Juvenil

**15 DE JUNY** 9.30 h - Prova de piano  
10 h - Categoria Juvenil

15.30 h - Prova de piano

16 h - Categoria Juvenil

Piano Yamaha C3 (14 i 15 de juny)

**28 DE JUNY** 10 h - **Benvinguda als i les participants Sènior Clàssica i Jazz Presentació del jurat i sorteig de les dues modalitats.**

10.30 h - Categoria Sènior Clàssica

17 h - Categoria Sènior Clàssica

**29 DE JUNY** 10 h - Categoria Sènior Clàssica  
17 h - Categoria Sènior Jazz

**5 DE JULIOL** 10 h - Categoria Sènior Jazz

Piano Steinway&Sons D (28 i 29 de juny i 5 de juliol)

**6 DE JULIOL** 18 h - **Cloenda Concert Final de guardonats i guardonades i lliurament de premis**

Els i les concursants de les categories Sènior Clàssica i Sènior Jazz, disposaran d'un temps per a provar el piano en la data i horaris que se'ls comunicarà.

# DIFUSIÓ I DRETS

Les resolucions del concurs seran irrevocables i inapel·lables.

La Fundació PINNAE i Joventuts Musicals de Vilafranca del Penedès es reserven els drets de comunicació pública de les proves i els actes del concurs, així com els drets de reproducció i distribució sense finalitats comercials de la fixació per a qualsevol mitjà de les interpretacions de les persones participants en el concurs.

Així mateix, la Fundació PINNAE i Joventuts Musicals de Vilafranca del Penedès podran organitzar concerts durant l'any 2026 amb la participació de les persones guanyadores dels primers i segons premis.

La participació en el 50è Concurs de Joves Intèrprets de Piano de Catalunya implica la plena acceptació de les presents bases i la cessió dels drets de comunicació esmentats.

El o la participant manifesta el seu consentiment explícit per a la cessió dels seus drets d'imatge en els termes que es detallen a continuació:

**Finalitat de la cessió:** El o la participant autoritza a la Fundació Especial Pinnae i/o a qualsevol entitat, empresa o professional col·laborador, a captar, reproduir, utilitzar, distribuir i publicar la seva imatge, veu i/o nom mitjançant fotografies, vídeos o qualsevol altre format audiovisual enregistrat durant l'activitat, amb finalitats promocionals, informatives, culturals o educatives relacionades amb l'activitat.

**Àmbit de la cessió:** La cessió dels drets d'imatge s'estén a l'ús en qualsevol mitjà de comunicació, incloent-hi però no limitant-se a:

Xarxes socials de l'organitzador. Pàgines web i materials digitals. Materials impresos, com cartells, fullets i informes. Altres mitjans de difusió pública, tant en l'àmbit nacional com internacional.

**Gratuïtat:** Aquesta cessió es realitza de manera totalment gratuïta i sense cap dret a compensació econòmica o de qualsevol altra naturalesa per part del o la participant.

**Durada de la cessió:** La cessió dels drets d'imatge tindrà una durada indefinida.

El o la participant declara haver llegit i entès aquest punt de les bases, i manifesta el seu consentiment lliure i informat.

## PROTECCIÓ DE DADES

De conformitat amb la Llei Orgànica 3/2018 de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals i el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, l'informem que el Responsable del Tractament de les dades personals és la FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE, amb domicili a C/ Parellada 56-58 de Vilafranca del Penedès (08720). La finalitat del tractament és gestionar i tramitar el procediment de la concessió del Concurs i mantenir-lo informat sobre qüestions relatives a l'activitat de la Fundació i altres activitats. La base jurídica del tractament és la seva participació al concurs i el consentiment que atorgueu. Les persones destinatàries de la informació són els i les participants de concurs, o en cas de ser menor d'edat, el pare, mare o tutor/a legal. Les vostres dades es conservaran mentre no ens comuniquem el contrari. Podeu exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació, portabilitat i a no estar sotmès a decisions individuals automatitzades dirigint-vos per escrit a l'adreça del responsable del tractament C/ Parellada 56-58 de Vilafranca del Penedès (08720) o mitjançant el correu electrònic [info@pinnae.cat](mailto:info@pinnae.cat)

D'acord amb el que estableix la Llei 26/2015, de 28 de juliol, de Protecció a la Infància i a l'Adolescència, les persones i organitzacions col·laboradores garanteixen que qualsevol treballador contractat per aquest concurs, i que hagi de tenir tracte amb menors, no ha estat mai condemnat per sentència ferma per algun dels motius contra la llibertat i indemnitat sexual o el tràfic d'éssers humans, mitjançant declaració responsable o l'aportació dels certificats negatius del Registre Central de delinqüents sexuals.



Contacta amb nosaltres:

[concurspianojmv@pinnae.cat](mailto:concurspianojmv@pinnae.cat)

[www.pinnae.cat/concurspianojmv](http://www.pinnae.cat/concurspianojmv)