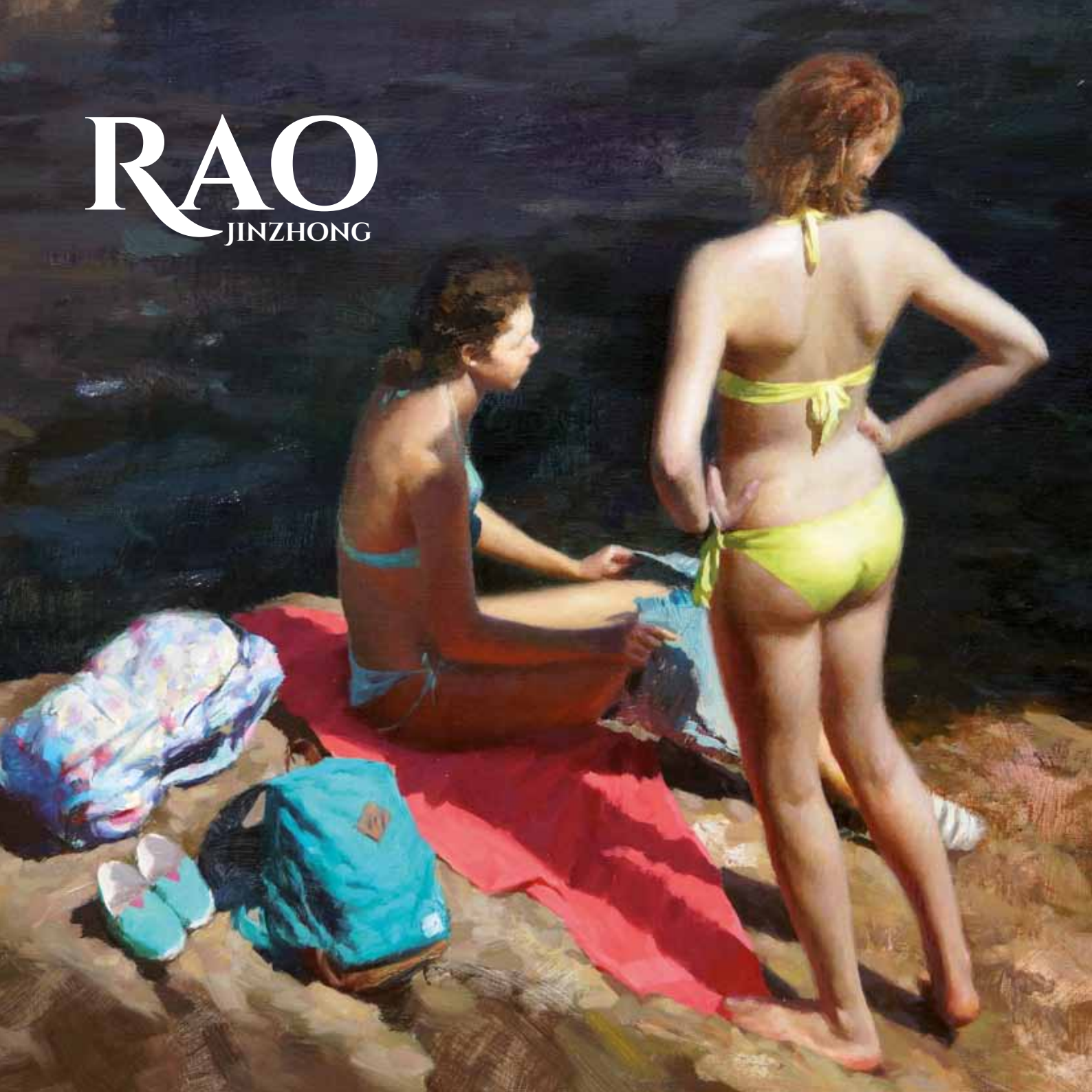

RAO
JINZHONG

RAO JINZHONG, artista de arte profesional. Nacido en Pekín en 1958. Residente en España y graduado por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, a lo largo de estos años, Rao ha ido participando tanto en exposiciones colectivas como individuales. Del año 2008 al 2010 participó en diferentes ocasiones en exposiciones colectivas organizadas por el celebérrimo Beijing World Art Museum, bajo el marco de ¨Spanish Contemporary Painting¨, así como en Madrid, en las galerías Puerta de Alcalá (2005) y Sargent (2008 y 2014). Además, tiene experiencia como comisario de diversas exposiciones itinerantes llevadas a cabo entre 2008 y 2013 en salas y museos de China. En marzo de 2008 colaboró con la fundación de Juan Antonio Pérez Simón para llevar a cabo la exposición de algunas de las mejores obras del siglo XIX, bajo el título de ¨Lo Clásico y la Belleza¨, exposición que tuvo lugar en cuatro grandes ciudades de China. En octubre de 2012 también organizó una importante actividad de pintura creativa en Hangzhou, bajo el título ¨Diálogo Sino-español¨, donde trasladó a diez artistas españoles hasta dicha ciudad para efectuar un intercambio cultural activo entre China y España, al tiempo que organizaba una exposición de artistas de ambos países. En el 2014, invitado por el museo de Bellas Artes de China, organizó otra actividad artística en la ciudad de Hangzhou a la que acudió el artista Eduardo Naranjo con el fin de dar conferencias y clases a los estudiantes de la pintura de óleo de la Facultad de Arte.

Instante Eterno, 2014 (Medalla de Honor BMW)
Óleo sobre lienzo, 195x150 cm

Premios

Sus obras han sido galardonadas en diversos concursos de carácter nacional e internacional que han tenido lugar en España:

- Premio Medalla de Honor XXIX Premio BMW de pintura
- Primer premio XVI Certamen Internacional de pintura rápida (Guadalajara)
- Primer premio XXXIII Certamen Internacional de pintura rápida (Tazones)
- Segundo premio I Concurso Nacional de pintura rápida al aire libre ¨Alejo Vera¨ (Guadalajara)
- Primer premio XII Certamen Internacional de pintura rápida (Trillo)
- Segundo premio XXXVIII Certamen Internacional de pintura rápida (Riaza)
- Premio accésit XVIII Certamen Internacional de pintura rápida (Burgos)
- Premio seleccionado XIX Certamen de pintura rápida del Retiro
- Premio VIII Certamen de pintura rápida (Cuenca)
- Premio X Certamen de pintura rápida ¨Jardin de Alcarria¨ (Brihuega)
- Premio IV Certamen CCM de pintura rápida (Toledo)
- Segundo premio I Certamen de pintura rápida (El Pardo)
- Primer premio XI Certamen Internacional de pintura rápida (VIlla de Comillas)
- Premio accésit XI Concurso de pintura al aire libre (Badajoz)
- Sexto premio V Certamen CCM de pintura rápida (Toledo)
- Tercer premio XVI Concurso de pintura rápida (Sigúenza)
- Premio "Caja de Guadalajara" Concurso de pintura rápida (Villa de Cifuentes)
- Premio VIII Concurso de pintura rápida (Villa de Marchamalo)
- Premio XII Concurso de pintura rápida (Torrelodones)
- Premio Accésit "CATEDRAL de LEÓN" (León)
- Premio Accésit XVI Concurso de Burgos
- Premio XXXVI Concurso de pintura rápida (Riaza)
- Cuarto premio XII Concurso de pintura rápida (Badajoz)
- Premio VIIII Concurso de pintura rápida (Casas Ibáñez)
- Premio seleccionado XXIII Concurso de pintura rápida del Retiro

Exposiciones:

- Sala de arte de Puerta de Alcalá, exposición colectiva (20/12/2005)
- Galería Sargent, exposición de individual (13/09/2007)
- Galería Sargent, exposición de colectiva (22/01/2008)
- Beijing world museum ¨Spanish contemporary paintings¨, exposición colectiva (28/03/2008)
- Beijing world museum ¨Spanish contemporary paintings¨, exposición colectiva (27/07/2009)
- Beijing tame museum, exposición colectiva (07/05/2010)
- Museo de Hangzhou, China, exposición colectiva (18/10/2012)
- Galería XIXI YIDE, China, exposición colectiva (18/03/2013)
- Galería Hangzhou dongjie, China, exposición colectiva (05/11/2013)
- Feria de arte de Hangzhou, China (07/11/2013)
- Feria de arte de Tongxiang, China (07/02/2014)
- Galería Sargent, exposición colectiva (06/03/2014)

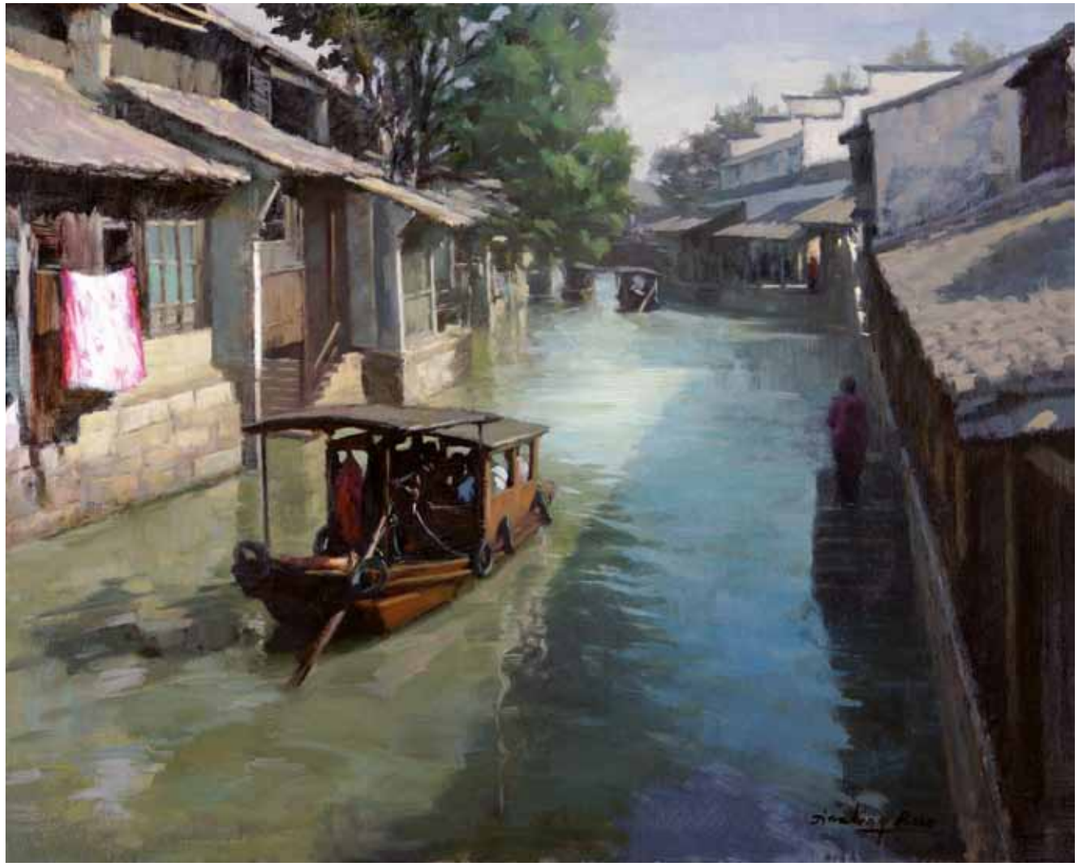
Tambor de África, 2012
Óleo sobre tabla, 120x100 cm

Calle de Burgos, 2012
Óleo sobre tabla, 116x89 cm

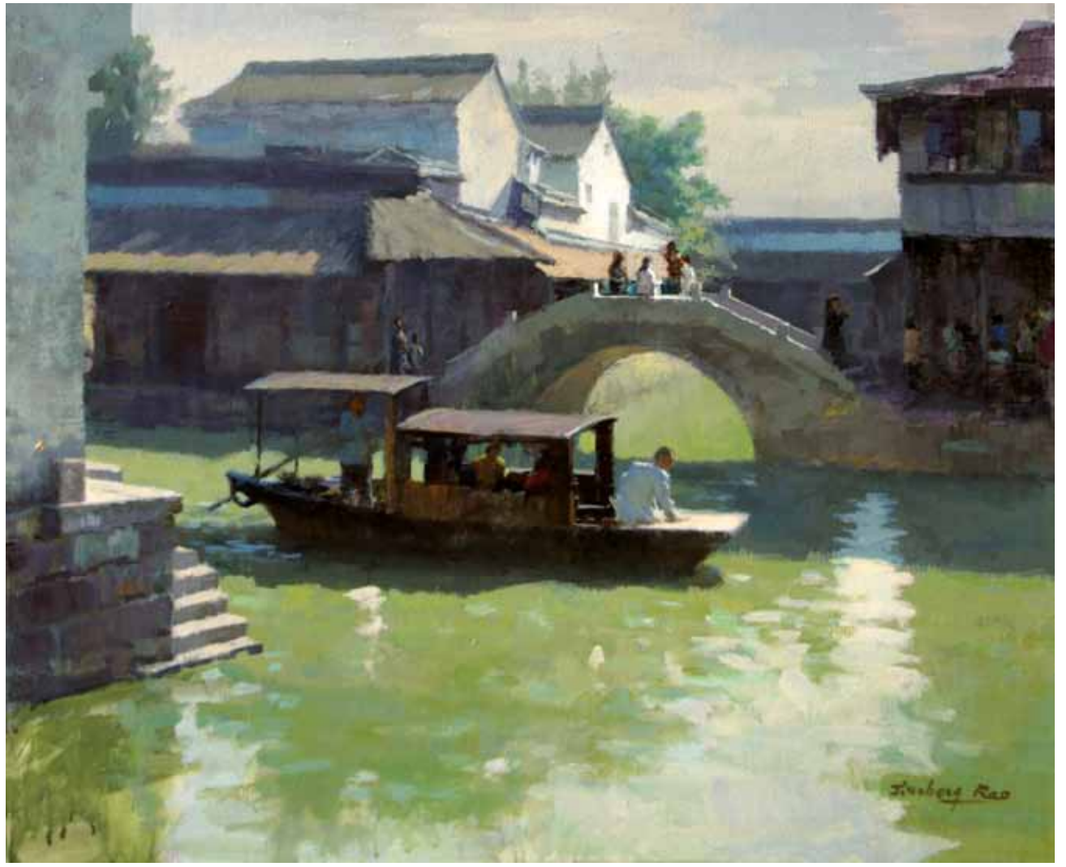
Peregrinos, 2012
Óleo sobre lienzo, 116x89 cm

Playa de Tosas, 2014
Óleo sobre lienzo, 195x150 cm

Lluvia, 2012
Óleo sobre tabla, 50,30x18 cm

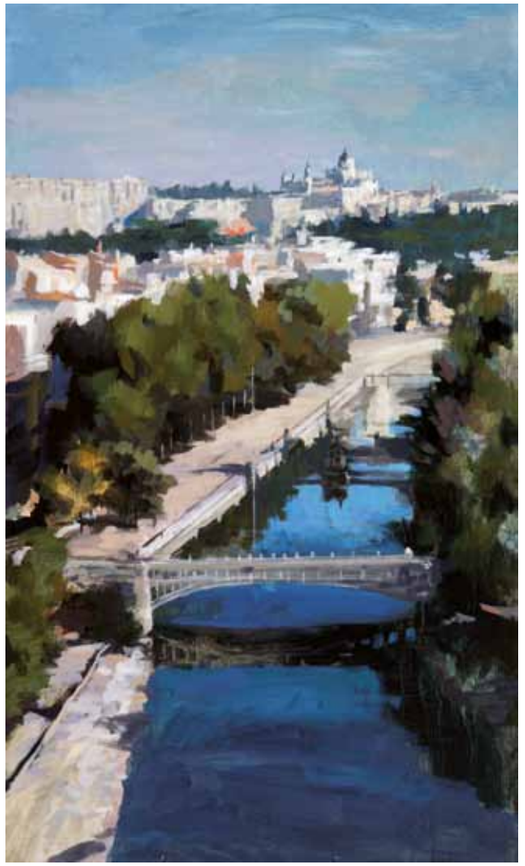


Wuzhen, 2012
Óleo sobre lienzo, 81x65 cm

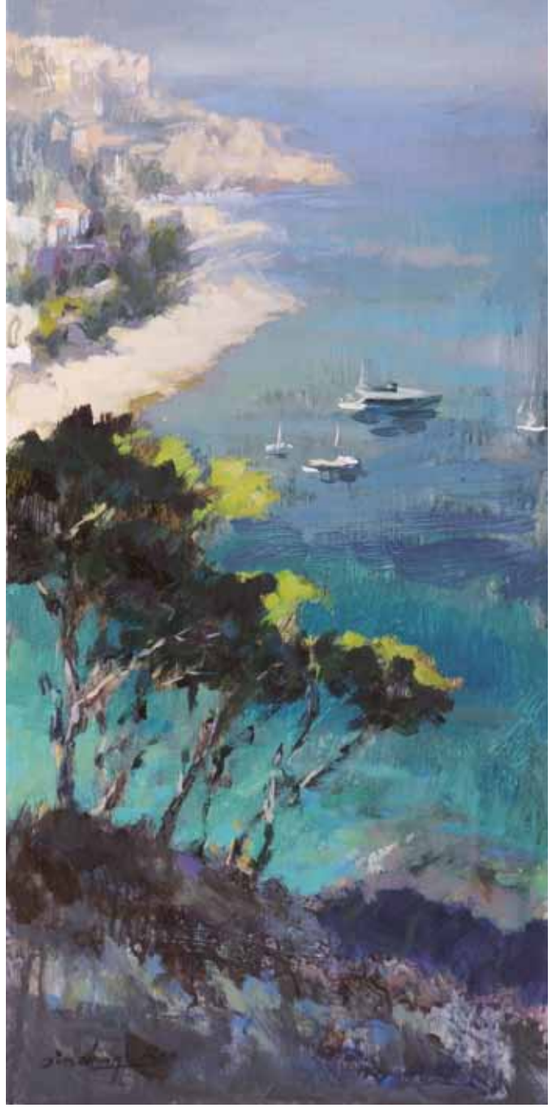


Barco de Wuzhen, 2012
Óleo sobre lienzo, 73x60 cm

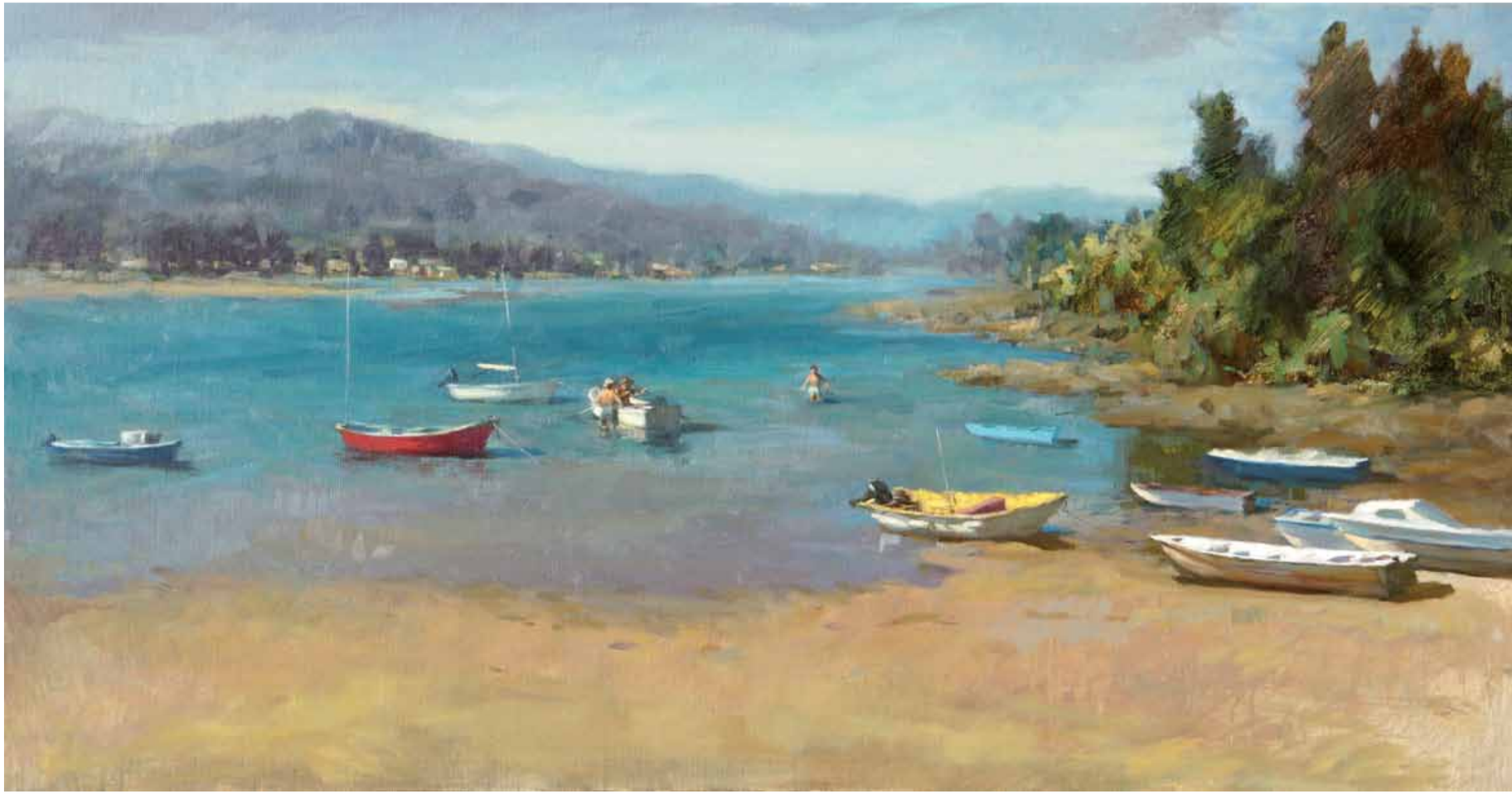
Palacio Real de Madrid, 2014
Óleo sobre tabla, 116x89 cm



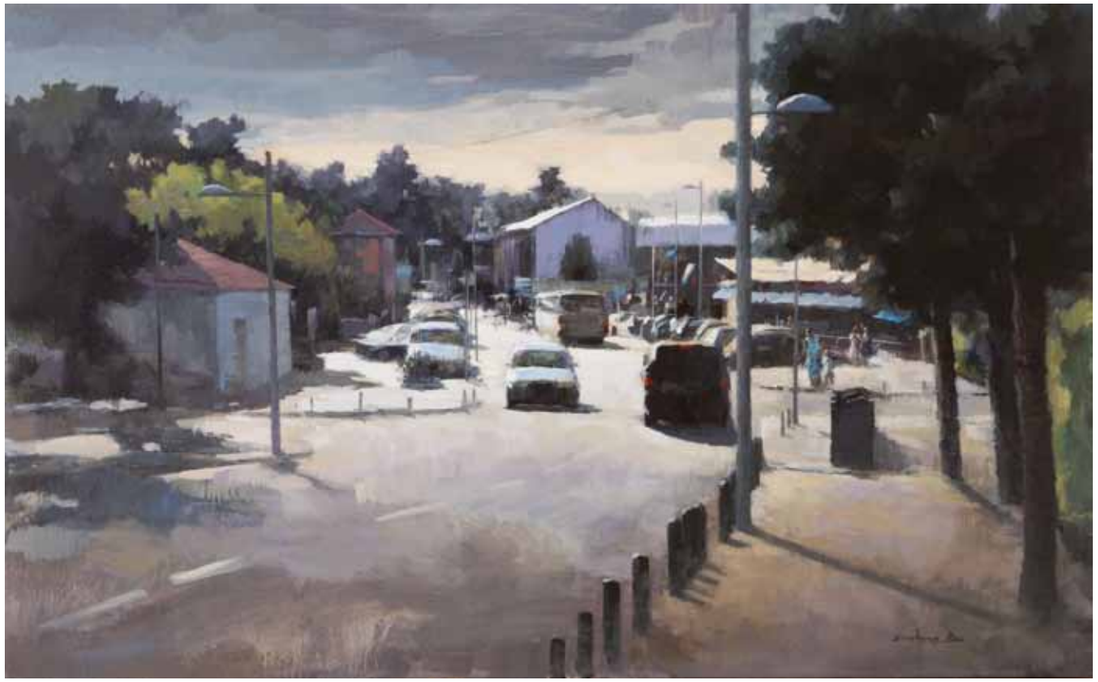
Río Manzanares, 2014
Óleo sobre tabla, 120x70 cm



Mar de Gerona, 2014
Óleo sobre lienzo, 50x24,50 cm



Playa de norte, 2012
Óleo sobre lienzo, 114x50 cm



Antes de la lluvia, 2013
Óleo sobre lienzo, 130x81 cm

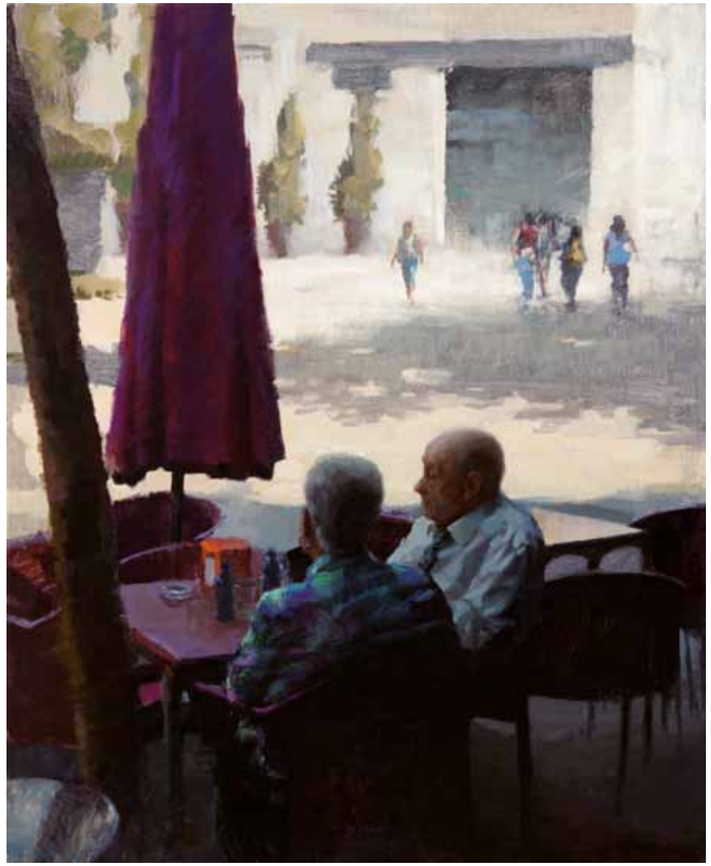
Tazones, 2013
Óleo sobre lienzo, 81x65 cm

Bar de Alcaudete, 2013
Óleo sobre lienzo, 130x81 cm

Alcaudete, 2012
Óleo sobre lienzo, 162x81 cm

Calle Antigua, 2014
Óleo sobre lienzo, 116x89 cm

Gerona, 2014
Óleo sobre lienzo, 70x50 cm



Tarde de verano, 2014
Óleo sobre lienzo, 100x81 cm

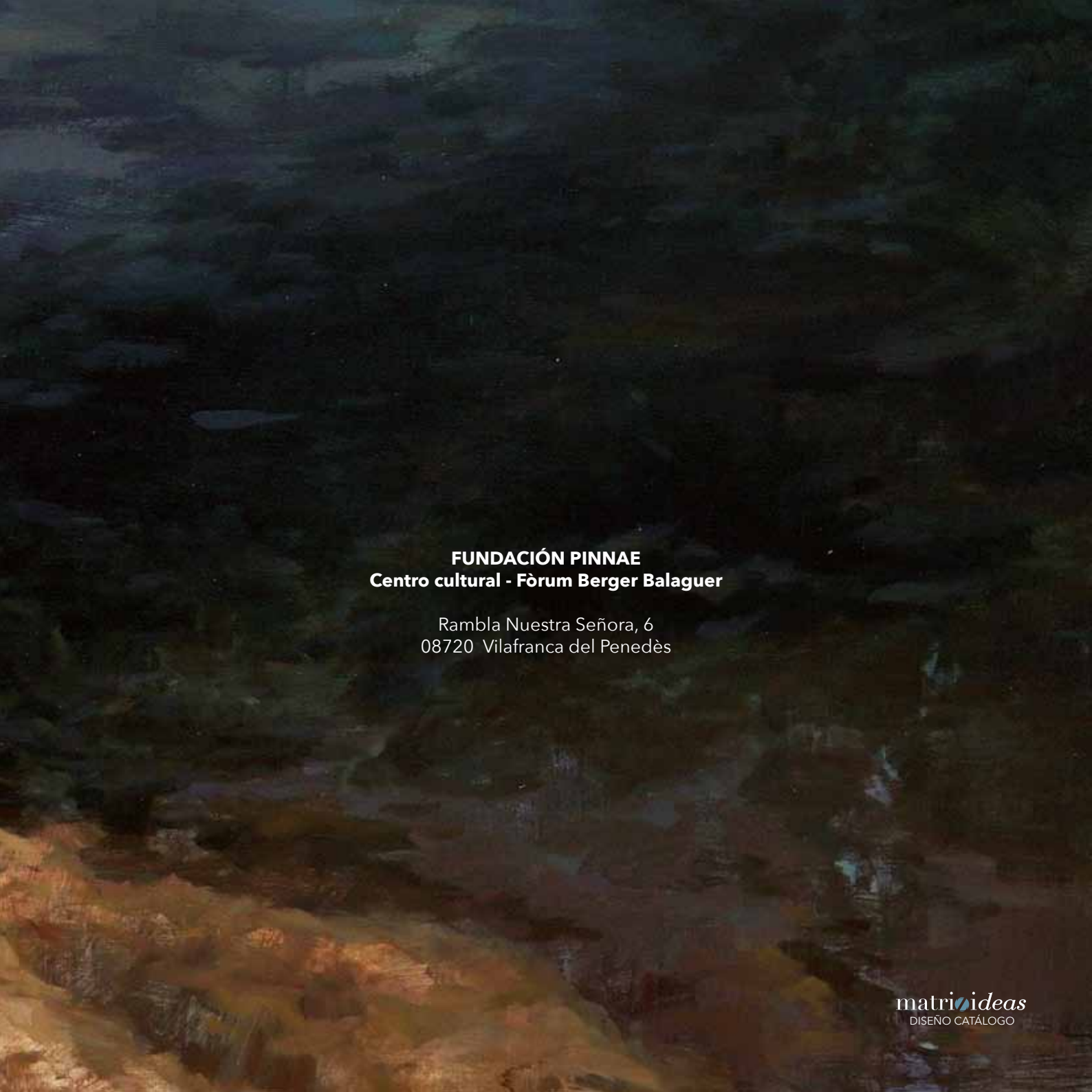
Borde del camino, 2014
Óleo sobre lienzo, 81x100 cm

Andalucía, 2013
Óleo sobre lienzo, 46x38 cm

Arcos de la Frondera, 2013
Óleo sobre lienzo, 33x46 cm

Shidi de Hangzhou, 2012
Óleo sobre lienzo, 60x73 cm

Venecia, 2007
Óleo sobre lienzo, 60x81 cm



FUNDACIÓN PINNAE
Centro cultural - Fòrum Berger Balaguer

Rambla Nuestra Señora, 6
08720 Vilafranca del Penedès

matrioideas
DISEÑO CATÁLOGO