

## MEMÒRIA DE LA FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE

### EXERCICI 2022

#### MEMÒRIA

##### 1. Activitat de la Fundació Especial PINNAE.

La Fundació Especial PINNAE (en endavant la Fundació) es va constituir el 10 de juliol de 2013 i figura inscrita com a Fundació amb el número 2780 en el Registre del Servei de Fundacions de la Generalitat de Catalunya, subjecta per tant a la seva legislació.

La Fundació es configura com a fundació especial, com a resultat de la transformació de la Caixa d'Estalvis del Penedès d'acord amb el previst en la legislació catalana i estatal sobre caixes d'estalvi i, en conseqüència, per ser receptora dels béns del patrimoni de l'Obra Social de l'antiga Caixa d'Estalvis del Penedès.

Atès el seu caràcter de Fundació especial, de conformitat amb l'article 67 del Decret legislatiu 1/2008, d'11 de març, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de caixes d'estalvi de Catalunya, i la disposició final tretzena, punt tercer, de la Llei 9/2012 del 14 de novembre, de reestructuració i resolució d'entitats de crèdit, el control de la Fundació especial el porta a terme la Generalitat de Catalunya, mitjançant:

- a) El departament de la Generalitat de Catalunya competent en matèria de fundacions en els termes de la legislació civil de Catalunya.
- b) El departament de la Generalitat de Catalunya competent en matèria de caixes d'estalvis respecte a l'objecte, activitat, continuïtat i pressupost.

L'objecte de la Fundació és l'administració dels fons per a l'obra social de l'antiga Caixa d'Estalvis del Penedès, inclosos els rendiments que pugui obtenir de l'entitat bancària en que manté participació accionarial per raó de l'antic exercici indirecte de l'activitat financera, així com altres transferències que pugui rebre, per dedicar els rendiments a finalitat fundacional.

La finalitat de la Fundació és el desenvolupament d'activitats en els terrenys de l'assistència a les persones menys afavorides o amb risc d'exclusió, de la dinamització econòmica i cooperació per al desenvolupament, de la inserció sociolaboral, així com la promoció cultural i la preservació del medi ambient i del patrimoni històric i artístic.

La seva activitat es limita principalment a les comarques de Catalunya i amb especial atenció a la de l'Alt Penedès de la que és originària. No obstant això, pot actuar a la resta del territori de l'Estat Espanyol.

La liquidació del pressupost 2022, tenint en compte les quatre grans àrees d'activitat, ha estat la següent:

## GESTIÓ ADMINISTRATIVA

Durant aquest exercici s'han atès, en aquest apartat, les amortitzacions i les despeses de manteniment i conservació d'aquelles finques, propietat de la Fundació, que no varen tenir, durant el passat exercici, una activitat aplicable a una àrea concreta.

Es tracta de finques, les quals majoritàriament, estan en règim de lloguer i alguna d'elles no té activitat, tot i que esta al mercat pel seu lloguer.

L'import ingressat per la Fundació en concepte d'arrendaments és de: 230.126.72 euros.

L'import gastat en l'apartat de manteniments i amortitzacions és de: 75.916,42 euros.

- ✓ Finca carrer La Parellada, 18 de Vilafranca del Penedès. Pis 1 i 2, en lloguer i el pis 2B dedicat a l'espai CEP.
- ✓ Finca carrer La Parellada, 56-58 de Vilafranca del Penedès. Pisos: 1-1, 1-2, 2-1, 2-2, 4-2 en lloguer, el pis 4-1 destinat a lloguer i el pis 3-1 amb activitat de la Fundació com són les seves oficines administratives.
- ✓ Finca rambla Nostra Senyora, 4 de Vilafranca del Penedès. Pis 3-1. En lloguer.
- ✓ Finca plaça de l'Església, 2, baixos de Begues. En lloguer.
- ✓ Finca plaça de l'Església, 2, 1r. de Begues. Cessió d'ús.
- ✓ Finca plaça Pi i Maragall, 7 de Sant Quintí de Mediona. En lloguer.
- ✓ Finca avinguda Torrent Gornal, 40-42 de l'Hospitalet de Llobregat. En lloguer.
- ✓ Finca plaça Eivissa, 1 de l'Hospitalet de Llobregat. En lloguer.
- ✓ Finca carrer Caputxins, 10 de Vilanova i la Geltrú. 4 pisos destinats a lloguer.
- ✓ Finca plaça Enric C. Ricard, 3 de Vilanova i la Geltrú. En lloguer.
- ✓ Finca plaça Pompeu Fabra, 1, Esc. B de Molins de Rei. En lloguer.
- ✓ Finca plaça Pompeu Fabra, 1, Esc. A de Molins de Rei. En lloguer.
- ✓ Finca carrer major, 342-344 de Vallirana. Pis destinat a lloguer.

† Durant aquest exercici s'han realitzat inversions en l'apartat de Gestió Administrativa amb un cost total de 424.861,09 euros segons el següent detall:

1. Finca del carrer La Parellada, 56 pis 4rt-1a. Instal·lació i col·locació de 9 finestres d'alumini. (8.603,63 euros).
2. Oficines de la Fundació. Instal·lació i col·locació de prestatgeries per a la diversa documentació d'arxiu de la Fundació. (2.024,43 euros).
3. Instal·lació de finestres d'alumini a les oficines de la Fundació a La Parellada, 56 3r 1a de Vilafranca del Penedès, import restant del cost total de la inversió (2on. Pagament) (1.024,74 euros)
4. Obres de rehabilitació de la finca del carrer Caputxins, 10 de Vilanova i la Geltrú amb la finalitat de construir 4 habitatges adreçats al mercat de lloguer.

La inversió realitzada de 413.208,29 euros en aquesta finca, correspon al següent detall:

- ✓ Enderrocs, estructures, fonaments i ram de paleta.
- ✓ Impermeabilització, guix i pladur i paviments.
- ✓ Instal·lacions, plaques solars i telecomunicacions.

- ✓ Fusteria interior i parquet, tancaments alumini.
- ✓ Pintura, sanejament, serralleria i ascensor.

### **Altres ingressos i despeses d'administració**

L'import ingressat per la Fundació en concepte d'ingressos financers i altres ingressos, és de: 300.840,89 euros i 2.135,73 euros, respectivament. Els ingressos per dividends son 895.286,21 euros.

Pel que fa a la les despeses d'administració, s'han atès tots aquells costos corresponents a: amortitzacions, personal, administració, promoció i comunicació i material d'oficina de la Fundació per import de 587.150,54 euros.

### **Activitats institucionals**

- ◆ La Fundació ha realitzat 12 visites guiades a *l'Espai CEP*, espai d'arxiu i memòria per preservar i gestionar la història de Caixa d'Estalvis del Penedès.  
El fons documental de *l'Espai CEP*, propietat de la Fundació, està format per documentació, imatges i material publicitari de Caixa d'Estalvis del Penedès des de l'inici de la seva història l'any 1913 i fins el 2013.  
(activitat realitzada durant tot l'any)
- ◆ Aquest any 2022 la Fundació ha estat present en un estand a les *Fires de Maig de Vilafranca del Penedès* d'entre els 115 expositors participants, per tal de presentar les activitats i serveis socioassistencials que ofereix així com informar de la nostra acció al territori. La Fundació va oferir, a més, dues sessions informatives a *l'Espai DEMO* de la Fira.  
(Els dies 13, 14 i 15 de maig de 2022)
- ◆ La Fundació ha participat en el *7è Congrés de la Taula del tercer Sector "El Repte de la Reconstrucció Social"* celebrat al Petit Palau - Palau de la Música Catalana de Barcelona. En el congrés es va debatre i reflexionar sobre com garantir una recuperació post pandèmica justa, equitativa i inclusiva. Malgrat ser el congrés del tercer sector social, aquest espai va voler incorporar els punts de vista de ponents de reconegut prestigi des de l'àmbit social, econòmic, de les administracions públiques, el sector empresarial, els moviments de defensa dels drets humans, de cooperació i desenvolupament o de l'economia social i solidària, entre altres.  
(Els dies 15 i 16 de juny de 2022)
- ◆ Publicació del llibre *Notes històriques sobre Cal Berger-Balaguer. La Casa Elies Valero de Vilafranca del Penedès*, escrit pel Sr. Joan Solé i Bordes, Llicenciat en Filosofia i Lletres i Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona i Cronista de Vilafranca del Penedès.  
Es tracta d'un recull de la història d'un dels edificis més emblemàtics de Vilafranca del Penedès el *Fòrum Berger Balaguer*, que en l'actualitat és propietat de la Fundació i és l'element patrimonial més important de l'entitat per la seva singularitat i història.

## CULTURA, EDUCACIÓ I PATRIMONI

En l'apartat de Cultura, Educació i Patrimoni, s'han atès les despeses corresponents a les amortitzacions, els costos del personal adscrit i les despeses de manteniment i conservació, de les finques propietat de la Fundació relacionades tot seguit.

L'import gastat en aquest concepte és de 470.169,17 euros i l'import ingressat per la Fundació en concepte d'arrendaments i altres ingressos és de: 39.919,25 euros.

- ✓ Aula de Cultura de Vilafranca del Penedès. Fòrum Berger Balaguer. Rbla. Nostra Senyora, 6.
  - ✓ Auditori de Vilafranca del Penedès. Fòrum Berger Balaguer. Rbla Nostra Senyora, 6.
  - ✓ Biblioteca de Sant Pere de Riudebitlles. Carrer Quadres, 41 (*amb conveni de cessió amb l'Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles*).
  - ✓ Finca a la carretera nacional 340, PK 289,6 de l'Arboç del Penedès (Escola Camp Joliu del Penedès *amb conveni de cessió d'us amb les Escoles Familiars Rurals del Penedès*).
  - ✓ Biblioteca de Vallirana. Carrer Bon Retir, 8 de Vallirana. (*amb conveni de cessió amb l'Ajuntament de Vallirana*).
- † Durant aquest exercici s'han realitzat inversions en l'apartat de Cultura, educació i patrimoni amb un cost total de 24.453,68 euros segons el següent detall:

### 1. Auditori del Fòrum Berger Balaguer.

- Instal.lació i col.locació d'aparells purificadors d'aire a la sala (13.890,92 euros).
- Adquisició d'un ordinador portàtil amb targeta gràfica NVidia RTX 3060 (1.279,75 euros).
- Confecció i instal.lació de nova estructura pels ponents a l'escenari de l'Auditori (1.633,89 euros).
- Instal.lació a la cabina de projecció d'una nova taula de vídeo, monitor i Blu-Ray professional (3.695,33 euros).
- Acondicionament de la sala amb l'adquisició d'un nou projector (3.953,79 euros).

## **Activitats Culturals, Educatives i Patrimonials**

Durant aquest any s'han realitzat diverses col·laboracions econòmiques que sumen 38.525,67 euros i els ingressos 10.878,00 euros, segons el següent detall:

- a. *Exposició de l'artista Josep M. Subirachs al Comú de Sant Julià de Lòria – Andorra*  
Sota el títol *La Puresa de la Creació* es presenta a la Sala Sergi Mas del Comú de Sant Julià de Lòria (Andorra) una selecció de 27 dibuixos i 3 escultures de l'artista Josep M. Subirachs. La mostra incorpora una sèrie d'esbossos de les escultures, així com un text que els acompanya i que explica la història de la seva creació. La inauguració va anar a càrrec del Cònsol major de Sant Julià de Lòria, Sr. Josep Majoral Obiols.  
El cost de l'exposició per la Fundació ha estat de 7.173,47 euros, i els ingressos han estat de 10.878,00 euros corresponents al conveni per la cessió de les obres de Subirachs al Comú. (Del 17 de novembre de 2022 al 5 de gener de 2023)
- b. *Festival del Pensament del Penedès – Vila Pensa 2022 - a Vilafranca del Penedès*

5a. edició del festival del pensament, *Desig i Passió*. Projecte obert al coneixement, a la cultura i a les ciències, a l'humanisme en general, divulgatiu, transversal, amb vocació d'arribar i de mobilitzar a tothom, sigui quina sigui la seva procedència, educació, manera de viure.

El fil conductor d'aquesta edició és el desig i la passió, que dibuixen un nou camí de reflexió lligat a la condició humana i que es converteixen en motor de les nostres vides.

El cost aportat per la Fundació a aquesta activitat és de 10.000 euros.

(Del 4 al 10 d'abril de 2022)

c. *Fundació Abadia de Montserrat 2025*

Aportació econòmica de 18.000 euros a la Fundació Abadia de Montserrat 2025 en virtut del conveni de col·laboració signat amb la finalitat d'ajudar a l'Abadia de Montserrat a mantenir, promocionar i fomentar tots aquelles valors propis del monestir i del santuari de Montserrat com són ara els socials, els culturals i els ecològics a més, de la custòdia de les obres d'art de J.M. Subirachs, propietat de la Fundació.

d. *III Concurs de Microrelats – Sant Jordi 2022*

La Fundació impulsa la tercera edició del Concurs de microrelats per aquest Sant Jordi 2022 que va dirigit als alumnes de primària de les escoles de l'Alt Penedès.

Concurs que segueix inspirant als infants del territori a escriure i fer volar la seva imaginació.

En aquesta edició han estat 35 els relats rebuts.

El cost dels obsequis als premiats és de 602,20 euros.

(Del 23 de març al 23 d'abril de 2022)

e. *Festa Major de Vilafranca 2022 amb un import de 2.750,00 euros.*

La Fundació col·labora amb la Festa Major de Vilafranca 2022 amb el patrocini de la Mostra d'Espectacles al Carrer

### **Altres activitats de la Fundació**

★ **Exposició Museu d'Art de Girona. Postectura: la construcció del demà.** Exposició al Museu d'Art de Girona que vol posar en valor la tasca El Grup Postectura creat l'any 1950 i format pels pintors Joaquim Datsira, Esther Boix i Ricard Creus i els escultors Josep M. Subirachs, Torres Monsó i Martí Sabé. La Fundació Pinnae ha col·laborat en aquesta exposició amb la cessió de diverses obres de l'escultor Josep M. Subirachs del seu fons d'art.

(Del 21 de maig a l'11 de setembre de 2022).

★ Participació en la 5a edició d'“**Obrim Vilafranca**” celebrada els dies 24 i 25 de setembre, tota una experiència que mostra el patrimoni cultural de Vilafranca que no acostuma a estar disponible per al públic. 13 espais de la vila que van fer viure records insospitats i van mostrar els tresors culturals que amaga cada racó. La Fundació, com ja és habitual, ha obert les portes de l'Espai Fòrum Berger Balaguer, seu de la Fundació. A més, a partir d'aquesta edició, es va unir a aquest esdeveniment la Casa Berch i Galtes-Centre de Dia Jaume Nicolas que va obrir, també, les seves portes i història a tots els visitants.

(Dies 24 i 25 de setembre de 2022)

L'assistència de públic a aquests actes ha estat de 2.600 persones.

Tot seguit detallem les diferents activitats realitzades tant a l'Aula de Cultura com a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer de la Fundació.

### **Aula de Cultura**

Aquest any 2022, dins de la programació estable de la sala d'exposicions –Aula de Cultura del Fòrum Berger Balaguer-, s'han realitzat 9 exposicions i altres activitats diverses que han visitat 9.157 persones amb un cost de 8.729,34 euros, aquestes son:

#### **\* Exposicions:**

- ***Exposició Jordi Magrià. BICMAN***

Jordi Magrià, conegut també com a 'Bicman', s'ha fet popular per haver dibuixat els presos polítics i els exiliats amb un bolígraf bic de color blau, amb un realisme perfecte. Després d'aquesta col·lecció que ha passat per més de 50 municipis diferents, ha dedicat una sèrie d'il·lustracions a una de les figures que admira, en Lluís Llach i del qual també ha editat un llibre.

En la seva inauguració es va presentar el llibre «Homenatge a Lluís Llach» que conté un recull dels seus dibuixos amb la lletra inspiradora i un codi QR per poder escoltar la cançó de Llach des del mòbil.

Del 17 de desembre de 2021 al 23 de gener de 2022.

- ***CUBISME I TERRACOTA. Pere Casanovas Santacana.***

Col·lecció de ceràmiques de Pere Casanovas Santacana més conegut per KAX, compost per 45 obres. La idea plàstica que es presenta en aquest projecte, és una reinterpretació, en rajola de ceràmica o terracota de 20 x 20 cm, d'algunes de les peces cubistes més representatives. Aquesta visió terrosa del cubisme suggereix noves formes de veure i viure un corrent pictòric que va revolucionar l'art establert pels canons convencionals.

Del 28 de gener de 2022 al 6 de març de 2022.

El dia 2 de març de 2022 es va realitzar una visita guiada a la mostra, amb una assistència de 42 escolars de la comarca de l'Alt Penedès.

- ***PARIS-BARCELONA, la visió femenina de la Belle Époque.***

Exposició sobre la visió femenina de la Belle Époque plasmada amb obres de grans artistes. La mostra ofereix una nova visió de la relació entre les dues capitals a través d'una mirada en clau femenina i feminista. Reuneix una vintena d'obres de pintors com Lola Anglada, Ramon Casas, Santiago Rusiñol, Joan Brull, Hermen Anglada, Joan Cardona, Lluís Graner, Francisco Masriera, Isidre Nonell, entre d'altres, i que podem trobar en diferents formats: oli sobre tela, carbonet, aquarel·la, cromolitografia i fototípies sobre paper, etc... Aquesta col·lecció privada ens arriba amb la col·laboració de Gothsland Galeria d'Art de Barcelona.

Del 11 de març fins al 23 d'abril de 2022.

El dia 31 de març de 2022 es va realitzar una visita guiada a la exposició, amb una assistència de 25 escolars de la escola Sant Ramon de Vilafranca.

- ***Concurs de Pintura Ràpida- 7ena edició.***

Es tracta de l'exposició de les obres guanyadores a la 7ena edició Concurs de Pintura Ràpida. Premi Vilafranca Cultura – SMP organitzat per la secció de Belles Arts del Casal de Vilafranca Del 24 d'abril fins el 15 de maig de 2022.

- **PÒSIT. Neus Villar.**

La mostra és un projecte que sorgeix del procés de de-construcció d'una casa antiga, Ca la Claudina, una casa del carrer Amàlia Soler de Vilafranca, amb la que l'artista hi té lligams emocionals des de la infància i està reformant per fer-ne el seu habitatge.

La exposició consta d'una vintena de peces que la Neus ha desenvolupat en pintura i matèria i que sorgeixen de la reflexió en aquests moments de pressió. Una mostra que evoca a la reflexió i a recordar la història i les generacions que han passat. El cicle d'una casa, de la família que hi viu, del seu constant canvi i les restes d'aquest. Temps de silenci... precedit de soroll... precedit de silenci al qual li precedeix de nou el soroll... Un bucle permanent que s'apodera de tots els espais habitats.

Del 20 de maig al 26 de juny de 2022

- **SUBIRACHS. Selecció de dibuixos.**

Exposició/homenatge a un dels millors artistes del s. XX del nostre país Josep M<sup>a</sup> Subirachs i Sitjar.

En paraules de Subirachs; *“el dibuix és la primera etapa de tota obra artística, però també és, per si mateix, un gènere definitiu que té tanta importància com la resta de les arts”*.

Subirachs, conegut sobretot com a escultor, considerava que el dibuix és, entre les arts plàstiques, la llavor, l'origen, els fonaments, la veritat. Afirmava que en el dibuix és difícil amagar els defectes que en altres especialitats poden quedar camuflats per la matèria, perquè en el dibuix la matèria és tan escassa que no permet amagar res.

En la mostra que es presenta, no és tracta exclusivament d'esbossos preparatoris d'escultures, sinó de dibuixos amb entitat pròpia, amb tema individualitzat.

Del 30 de juny al 7 d'agost de 2022.

- **CERCLES VITALS. EL CAMI DE LA MORT PER ARRIBAR A LA VIDA. Canano.**

Artista català nascut a Torreperogil (Jaén) el 1959, dedicat a l'art des que té memòria i especialment a la pintura. En aquesta exposició Canano ens vol transmetre el concepte de la vida i la mort partint d'elements de la Natura, fent personificacions i comparacions, i buscant un equilibri entre el psicològic i el pictòric.

Quan sembla que tot s'acaba la vida torna a començar, *“la vida sempre s'obre camí”*

Del 26 d'agost al 2 d'octubre de 2022.

- **NATURA. Pilar Gil.**

Durant els prop de trenta-cinc anys que l'artista porta duent a terme l'Art Floral, ha viatjat a diferents parts del món per conèixer molts tipus de flors i plantes que il·lustren gran part de les seves obres.

La mostra aplega una vintena d'obres amb composicions florals naturals tractades mitjançant un procés únic de liofilització i tintatge que l'artista ha desenvolupat i que permet garantir la seva total conservació al llarg dels temps, sense perdre el color ni la textura.

En aquesta exposició l'artista incorpora diferents quadres amb mirall, creant un efecte tridimensional que aconsegueix establir una harmonia i un ordre visual a l'espectador i a més genera un efecte òptic que es pot experimentar simultàniament des de diversos d'angles diferents. El resultat és una veritable obra d'art.

Del 7 d'octubre al 13 de novembre de 2022.

- **60 ANYS ENTRE LLAPIS I PINZELLS. Màrius Via**

Mostra antològica de fons d'art particular de l'artista que ha reunit durant els darrers 60 anys. Els seus treballs són un homenatge a l'àmplia trajectòria de la seva activitat cultural i artística.

A banda de les aquarel·les, l'exposició també mostra alguns dels treballs realitzats en altres tècniques i estils que ha anat adquirint a través dels anys, llapis, carbó, cretes, tintes, oli, etc. Així doncs sempre ha sintonitzat de manera especial amb el món de les arts.  
Del 24 de novembre de 2022 al 8 de gener de 2022.

★ **Altres activitats realitzades a l'Espai Cultural:**

Actes de lliurament, presentacions, rodes de premsa i visites

- ❖ Lliurament dels premis del III Concurs de Microrelats - Sant Jordi 2022. Es fa entrega dels 6 premis a nenes i nens que han estat guardonats pels seus treballs en les categories de Dracs de 7 a 9 anys i Cavallers i Donzelles de 10 a 12 anys. El premis són valors econòmics per la compra de material educatiu i didàctic.  
(17 de maig de 2022)
- ❖ Lliurament de la pintura *El llac de Nyon* (Suïssa), cedida per l'artista vilafranquí Pere Lluís Via, al guanyador del sorteig realitzat en motiu del Projecte "Un Quadre per a la Salut Mental" per recaptar fons solidaris per La Marató de TV3. Iniciativa promoguda per la Fundació Pinnae i El Turó Salut Mental.  
(30 de gener del 2022)
- ❖ "Tast solidari VINS D'ART" que es va organitzar durant l'exposició a l'Espai Cultural Fòrum Berger de l'artista CANANO el mes setembre i que va comptar amb la col·laboració del celler Parès Baltà.  
Marta Casas, enòloga del celler Parès Baltà va recórrer la singularitat del Penedès amb una selecció de vins del celler triats per l'ocasió: Còsmic, Radix, Hisenda Miret i Marta de Baltà. El tast va ser un tàndem de la Marta Casas amb l'artista de l'exposició Joan Hurtado, CANANO, van convidar als assistents a connectar amb les emocions i sensacions que transmetia la unió entre els dos mons artístics: EL VI I L'ART.

**Auditori**

A l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer s'hi han dut a terme 45 esdeveniments, entre concerts, conferències, projeccions de cinema, congressos, debats, lliuraments de premis i presentacions amb un cost de 76.259,59 euros i que ha suposat una assistència de 16.264 persones entre tots els actes.

★ **Concerts:**

Cicle "**Festival de Música i Veu**" (**MUSICVEU**), que celebra enguany la seva 8ena edició. Els ingressos totals obtinguts per la recaptació i patrocinadors del Festival han estat de 34.873,4 euros i 21.750 euros respectivament.

Dins el Festival MusicVeu s'han programat els següents concerts a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer amb una assistència total de 657 persones:

▪ **OL'GREEN.**

Presentació de l'espectacle "Veus in E-Motion"

Els Ol'Green són un grup vocal barceloní a base de música i bon humor. Vuit persones diferents que es fusionen en una sola entitat sobre l'escenari oferint un repertori variat i



amb uns arranjaments de qualitat interpretats amb cura, amb la màxima de passar-ho bé i fer gaudir al públic.

Van néixer el 2009 i el 2013 van ser finalistes del concurs musical de TV3 "Oh Happy Day!".  
(13 de febrer de 2022)

▪ **ELENA GADEL & MARTA ROBLES**

Presenten el seu nou espectacle "Les dones de la meva vida". Aquestes dues artistes estrenen fusió i fan renéixer, a guitarra i veu, cançons que han marcat les seves vides i el seu viatge musical, creades per dones, ahora que ens descobreixen un món màgic de veus que són un crit de guerra i d'històries de dones poderoses i lliures.

(10 d'abril de 2022)

Una part de la recaptació del Festival de Música i Veu, per aquesta 8ena edició, ha estat a benefici de Junts per l'Alzheimer i altres demències que duen a terme les associacions TIÀM i LLAMBRUSCA de Vilafranca del Penedès.

★ **Altres concerts i/o espectacles a l'Auditori:**

▪ **ANNA MAURETTE, piano**

Organitzat per l'Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran de Vilafranca es presenta el concert de clausura del curs 2021/2022. Anna Maurette (piano) alumna de l'Aula de Vilafranca amb obres de Johan Sebastian Bach, Ludwig Van Beethoven i Wolfgang Amadeus Mozart. (16 de juny de 2022)

▪ **CNL Teatre – Centre de Normalització Lingüística de l'Alt Penedès i el Garraf**

Obra teatral "COSES DE FAMÍLIA i LA CASA DE L'ALBA" del Grup CNL Teatre – Centre de Normalització Lingüística de l'Alt Penedès i el Garraf.

"Coses de família" s'ambienta amb en Roderic que s'ha divorciat i se'n va a viure a casa de la seva mare però passen coses molt estranyes. Una gran obra per descobrir, com canviaria la vida si es pogués parlar amb els avantpassats. Per altra banda, "La casa de l'Alba" és des d'on es veuen les millors albaades del Pirineu. En Bernat és mort i la seva dona, les seves filles i la neta van a casa dels seus pares, al Pallars, on ha deixat el testament. Descobrirem tot el que passarà a cinc dones de l'Eixample barceloní, a la masia pallaresa, que sempre han viscut d'en Bernat.

(18 de juny de 2022)

Aquests espectacles han rebut l'assistència de 270 persones

★ **Projeccions de cinema:**

**CICLE GAUDÍ**

**Circuit Estable de Cinema Català**

Durant aquest any 2022, s'ha signat un conveni de col·laboració entre la Fundació Pinnae, l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès i l'Acadèmia del Cinema Català, per portar el Cicle Gaudí a Vilafranca del Penedès i en concret a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer.

El Cicle Gaudí és un projecte que impulsa l'Acadèmia del Cinema Català consistent en una xarxa estable de sales a Catalunya que projecten 10 pel·lícules l'any, una cada mes, a prop d'un centenar de poblacions de tot el territori. Aquesta iniciativa ofereix una producció de qualitat i produïda amb recursos i/o talent catalans, adaptada a tots els públics.

La voluntat de la Fundació Pinnae amb aquest projecte és apropar la cultura km. zero a la població, cohesionar la ciutadania i generar nous espais de trobada per fomentar un hàbit de consum de proximitat, prestigiant la cinematografia catalana, de la mà del Cine Club Vilafranca com a complement de la seva actual programació de cinema. Donat que l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer no es va pensar per programar aquest tipus d'activitat, s'han hagut de realitzar ajustos en els equipaments existents, per adaptar-los a les necessitats que es precisen a l'hora de realitzar projeccions de cinema.

Els ingressos obtinguts per la recaptació del Cicle han estat de 2.305,5 euros.

Per aquest any 2022 i amb l'assistència a les projeccions de 718 persones, es van programar les següents pel·lícules:

#### **MEDITERRANEO (2021)**

*Direcció:*

Marcel Barrena

*Intèrprets:*

Eduard Fernández, Dani Rovira, Anna Castillo, Sergi López, Àlex Monner, Melika Foroutan, Patricia López Arnaiz, Vassilis Bisbikis, Giannis Niaros, Drosos Skotis, Yiota Festa, Constantin Symsiris.

Ens remuntem fins a l'any 2015 quan l'Òscar i el Gerard, viatgen fins a l'illa de Lesbos, a Grècia, impactats per la fotografia d'un nen ofegat en les aigües del Mediterrani.

En arribar descobreixen que milers de persones arrisquen les seves vides cada dia creuant la mar fugint de conflictes armats en condicions precàries. No obstant això, ningú fa res per salvar les seves vides. Al costat d'altres membres de l'equip, lluitaran per donar suport a persones que el necessiten. Una història basada en fets reals sobre el naixement de Proactiva Open Arms.

(24 d'abril de 2022)

#### **LIBERTAD (2021)**

*Direcció:*

Clara Roquet

*Intèrprets:*

Maria Morera , Nora Navas , Carol Hurtado , Clara Nicolle Garcia.

La Família Vidal passa a la seva casa de la Costa Brava les últimes vacances d'estiu amb l'àvia Ángela, que pateix Alzheimer.

La Nora, de 14 anys, sent que no troba el seu lloc entre els jocs de nens que li semblen infantils i les converses dels adults que encara són massa per a ella. Aquesta situació canviarà per complet amb l'arribada de Llibertat, de 15 anys i filla de Rosana, la cuidadora de l'Ángela. La Llibertat portarà a la Nora a viure un estiu totalment diferent, Les dues noies ràpidament forgen una amistat d'allò més intensa. Juntes surten de la bombolla de protecció de la casa familiar i descobreixen un món nou en el qual la Nora se sent més lliure que mai.

(22 de maig de 2022)

#### **EL VENTRE DEL MAR (2021)**

*Direcció:*

Agustí Villaronga

*Intèrprets:*

Roger Casamajor, Marc Bonnin

Juny de 1816. Una embarcació francesa s'encalla davant les costes del Senegal.

Sense bots suficients per a tots, es construeix una bassa per remolcar a 147 persones. El pànic i la confusió s'apodera dels tripulants de la nau que acaben tallant la soga de remolc i abandonant la bassa a la seva sort. D'aquests 147 homes només 9 van aconseguir salvar les seves vides.

Entre ells estaven Savigny, un oficial mèdic implacable i Thomas, un rebel mariner ras. Enfrontats, viuen aquests fets mostrant diferents actituds per a sobreviure.

(12 de juny de 2022)

### **ESCAPE ROOM (2022)**

*Direcció:*

Hèctor Claramunt

*Intèrprets:*

Joel Joan, Ivan Massagué, Paula Vives, Mònica Pérez, Ferran Carvajal

Escape Room és l'adaptació cinematogràfica de l'obra de teatre dirigida per Hèctor Claramunt i protagonitzada per Joel Joan. Dues parelles, una nit en un "escape room" i 90 min. L'única manera d'escapar serà posant a prova la seva amistat, enfrontant-se a la veritat i superant un seguit d'enigmes perfectes per a l'ocasió. Ho aconseguiran? Definida com "l'única comèdia catalana de l'any", Escape Room combina l'humor i la intriga per fer-nos passar una molt bona estona.

(25 de setembre de 2022)

### **TOSCANA (2022)**

*Direcció:*

Pau Durà

*Intèrprets:*

Francesc Orella , Edu Soto , Malena Alterio , Pau Durà

Amb un pot ple d'esperma a la butxaca camí a la clínica on l'espera la seva dona per a fer una fecundació in-vitro, en Santi, un crític culinari d'uns quaranta anys, xoca amb un cotxe que es dona a la fugida. Buscant ajuda, queda atrapat al restaurant Toscana, un local amb evidents problemes econòmics on, a punta d'escopeta, un antic cuiner reclama la seva quitança a l'amo d'aquest.

(23 d'octubre de 2022)

### **ALCARRÀS (2022)**

*Direcció:*

Carla Simón

*Intèrprets:*

Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset, Albert Bosch, Ainet Jounou, Josep Abad, Montse Oró, Carles Cabós, Berta Pipó.

Durant més de vuitanta anys, la família Solé ha cultivat una gran extensió de camps de presseguers a Alcarràs, una petita localitat rural de Lleida. Amb la mort del propietari de les terres, el seu hereu les vol vendre i tota la família es reuneix per fer junts la que potser serà la darrera collita. Guanyadora de l'Os d'Or a la 72<sup>a</sup> edició de la Berlinale i precandidata a representar Espanya als Oscars.

(27 de novembre de 2022)

### **LA VOLUNTÀRIA (2022)**

*Direcció:*

Nely Reguera

*Intèrprets:*

Carmen Machi , Itsaso Arana , Arnau Comas , Dèlia Brufau , Yohan Levy , Henrietta Rauth

La Marisa, una doctora recentment jubilada cansada de comparar-se amb les seves amigues, decideix viatjar a un camp de refugiats a Grècia on, aparentment, busquen gent com ella. Un cop allà es troba una realitat totalment diferent de la que esperava i comença a entendre que existeixen uns límits entre estimar i sentir-se útil.

(17 de desembre de 2022)

### **\* Conferències:**

Les Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran (AEUGG), son Aules dedicades a la formació permanent de la gent gran que concentra els seus esforços en sensibilitzar als ciutadans de la necessitat de seguir una formació per al desenvolupament personal, cultural i social de les persones. L'objectiu prioritari de les Aules és millorar la qualitat de vida i fan possible l'accés de la gent gran al conjunt de l'oferta formativa existent.

La Fundació manté, des de fa més de 19 anys, una estreta col·laboració amb l'Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran de Vilafranca del Penedès. Aquesta col·laboració es tradueix amb la cessió de l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer pel cicle de conferències que realitzen durant el seu curs anual. En aquest any 2022 s'han celebrat 19 conferències, 12 corresponents al curs 2021/2022 i 7 corresponents al curs 2022/2023 amb l'assistència total de 8.584 persones i amb les següents temàtiques i conferenciants:

#### Curs 2021/2022

- **Una tarda amb la sarsuela.** A càrrec del Sr. Francesc Lozano, biòleg, màster en Humanitats i musicòleg. (13 de gener de 2022)
- **La intel·ligència Artificial: aportacions i reptes.** A càrrec del Sr. Joan Manuel del Pozo, doctor en Filosofia, professor emèrit i Síndic de la UdG. (27 de gener de 2022)
- **Emilie du Châtelet. L'univers de Newton als salons de la Il·lustració.** A càrrec del Sr. Xavier Roqué, professor d'Història de la Ciència de la UAB. (10 de febrer de 2022)
- **La cuina de Quaresma.** A càrrec del Sr. Jesús Velacoracho, investigador de la història de la gastronomia. (24 de febrer de 2022)
- **PÀTRIA de Fernando Aramburu. Un Best Seller dels últims anys.** A càrrec del Sra. Marisa Sotelo, catedràtica de Literatura Espanyola. (10 de març de 2022)
- **Seminari sobre història de la música.** A càrrec del Dr. Pere Larrosa, Llicenciat en Història i Ciències de la Música i Metge de Família. (4 sessions els dies 16, 23, 30 de març i 27 d'abril de 2022)
- **Mapes i llibres: una idea d'Europa.** A càrrec del Sr. Vicenç Villatoro, escriptor i periodista. (24 de març de 2022)
- **La platja d'Aristòtil. Un viatge cultural per les terres de Grècia i Macedònia.** A càrrec de les Sres. Maria Belmonte i Àngels Dalmau, dins els actes de Vilapensa 2022. (7 d'abril de 2022)
- **Joan Salvat Papasseit; quan la vida és poesia.** A càrrec del Sr. Joan Tres, Llicenciat en psicologia i doctor en filologia catalana per la UB. (21 d'abril de 2022)
- **Els virus, grans enemics i grans aliats. -2a part.** A càrrec del Dr. Enric Contreras, especialista en hematologia i hemoteràpia per la UAB. (5 de maig de 2022)

- ***Pare Bonaventura Ubach i el Museu Bíblic de Montserrat.*** A càrrec de la Sra. Irene Cordón, doctora en arqueologia, història antiga i medieval per la UAB. (19 de maig de 2022)
- ***El canvi climàtic a Catalunya i Pirineus. On som? On anem?.*** A càrrec del Sr. Jordi Camins, observador glaciòleg i advocat. (2 de juny de 2022)
- ***La castellanització galopant de la llengua catalana: la situació actual després de més de tres segles d'imposicions.*** A càrrec del Sr. Pere Martí, escriptor, filòleg i docent. (9 de juny de 2022)

El dia 13 d'octubre de 2022 es va celebrar l'Assemblea Ordinària de l'AEUGG a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer.

#### Curs 2022/2023

- ***SOLEMNE INAUGURACIÓ DEL CURS.***  
***Perspectives econòmiques en un context d'incerteses.*** A càrrec del Dr. Antoni Castell i Oliveres, doctor en Economia i catedràtic d'Hisenda Pública de la UB. (6 d'octubre 2022)
- ***Els càtars. De l'heretgia a la Croada, i a la desaparició de l'Occitània.*** A càrrec del Sr. Jordi Alexandre Serra, enginyer elèctric i llicenciat en investigació. (20 d'octubre 2022)
- ***Mites i realitats sobre l'activitat física en relació a l'edat.*** A càrrec del Dr. Xavier Gasol Santa, Llicenciat en Medicina i Medicina Física i de l'Esport. (3 de novembre 2022)
- ***Josep M. Subirachs, artista polifacètic.*** A càrrec de la Sra. Judit Subirachs- Burgaya, Dra. en Història de l'Art per la UB. (17 de novembre 2022)
- ***Els castratti (o cantants castrats), esplendor i decadència.*** A càrrec del Sr. Joan Vives Bellalta, professor d'Història de la Música i locutor-redactor de Catalunya Música. (1 de desembre 2022)
- ***Galileu Galilei, un linx a la cort dels Mèdici.*** A càrrec del Sr. Xavier Roqué Rodríguez, professor d'Història de la Ciència per la UAB. (15 de desembre 2022)
- ***La Gralla i l'Orgue: del Carrer i l'Església a la sala de Concert.*** Conferència i concert a càrrec del Sr. Jordi Mestres i Sr. Jonatan Carbó, profesors de l'Escola de Música i Conservatori. (22 de desembre 2022)

Dins el 8ena edició del Festival MusicVeu s'han programat sota el títol: ***SALUT MENTAL, Tot un món per descobrir***, les següents conferències a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer amb l'assistència total de 382 persones:

- ***XAVI MONTANER***  
***Xerrada i presentació llibre "EM CUIDO, ET CUIDO"***  
Xavi Montaner, neuropsicòleg clínic, treballa des de fa gairebé 20 anys amb familiars de persones dependents i acaba de publicar " Em cuido, et cuido", un llibre que ensenya a cuidar-se per poder cuidar millor. Presentarà el seu llibre que ajuda als cuidadors a gestionar el malestar emocional que suposa cuidar a un familiar, donant les eines necessàries i estratègies per poder-se comunicar millor amb ells.  
(20 de maig de 2022)
- ***MÒNICA CERVERA i SILVIA SAN JUAN***  
***Benestar emocional***  
La Sílvia San Juan és treballadora social i la Mònica Cervera psicòloga i són professionals del CAP Vilafranca Nord.

En la xerrada volen mostrar quins són els recursos disponibles que poden ajudar al malalts d'Alzheimer amb l'objectiu d'intervenir en el benestar emocional dels familiars i cuidadors d'aquests malalts i altres demències i així millorar la qualitat de vida d'aquestes persones.  
(10 de juny de 2022)

- **DAVID BUENO**

- ***El cervell dels adolescents***

- David Bueno, biòleg i professor de genètica a la UB, oferirà una masterclass on donarà eines i respostes per comprendre millor el comportament i l'actitud de l'ésser humà en l'etapa de l'adolescència.

- Amb un llenguatge sempre positiu, ajudarà a saber gestionar els canvis que experimenten els joves en aquest període tan important de la vida i la repercussió al seu entorn més proper, donant consells per gestionar-los favorablement.

- (15 de setembre de 2022)

- ★ **Altres conferències:**

Tot seguit es relacionen altres conferències realitzades a l'espai de l'Auditori del Fòrum amb una assistència total de 780 persones:

- ***Acte ESCOLA MONTAGUT***

- Conferència privada amb l'assistència de 80 alumnes de batxillerat de l'Escola Montagut.

- (28 de març de 2022)

- ***Acte VILAPENSA***

- Dins de la cinquena edició del festival Vilapensa dedicat al pensament i a la filosofia. Conferència de Najat el Hachmi sobre "desig i literatura".

- (31 de març de 2022)

- ***Plataforma Tot República***

- REPENSEM-NOS3. Jornades de pensament nacional.

- Conferència "Ens van enganyar?" amb Lluís Llach i MHP Quim Torra. Modera: Sílvia Barroso.

- (3 d'octubre de 2022)

- ***Plataforma Tot República***

- REPENSEM-NOS3. Jornades de pensament nacional.

- Conferència "La unitat impossible?" amb Salvador Cardús, Josep Costa i Joan Puig. Modera: Cati Morell.

- (5 d'octubre de 2022)

- ***Plataforma Tot República***

- REPENSEM-NOS3. Jornades de pensament nacional.

- Conferència "Hi ha futur?" amb Anna Arqué, Aurora Madaula i Pere Pugés. Modera: Jaume Marfany.

- (7 d'octubre de 2022)

- ★ **Assemblees, seminaris, actes acadèmics, presentacions, ponències, tertúlies i Jornades:**

Tot seguit es relacionen les assemblees, seminaris, actes acadèmics, presentacions, ponències, tertúlies i jornades amb una assistència total de 1.668 persones

❖ **Testimonis de Jehovà**

Trobada anual de l'entitat al Penedès.  
(15 d'abril de 2022)

❖ **Acte 40 anys El 3 de Vuit**

El setmanari El 3 de Vuit celebra aquest any 2022, coincidint amb la Diada de Sant Jordi, els 40 anys des que va aparèixer per primera vegada a les comarques de l'Alt i el Baix Penedès.  
(22 d'abril de 2022)

❖ **Catalunya Summit**

A l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer, es celebra el primer congrés per als futurs emprenedors i innovadors de Catalunya anual organitzat a Vilafranca del Penedès. Dirigit als joves i estudiants interessats en tenir un major coneixement sobre el món de la innovació i els que es vulguin preparar pel camí de l'emprenedoria, de com passar de l'idea a l'èxit.  
(7 de maig de 2022)

❖ **Jornada de la Reunió Forana de la Societat Catalana d'Otorrinolaringologia i Patologia Cervico-Facial (SCORL).**

Jornada amb la participació un centenar de professionals de la Otorrinolaringologia i que serveix per compartir experiències, casos clínics, avaluació de resultats, recerca i innovació amb un enfocament multidisciplinari.  
(21 de maig de 2022)

❖ **Projecció dels nous vídeos de la Fundació Mas Albornà.**

Acte on es projectaran dos vídeos de la Fundació Mas Albornà i de Mallart Artesans Xarcuters així com hi haurà una petita explicació dels reptes de futur de l'entitat per part del director general, Joan Clotet.  
(19 de juliol de 2022)

❖ **Presentació del llibre "Notes històriques sobre Cal Berger-Balaguer"**

El sr. Raimon Soler Becerro del Centre d'Estudis Jordi Nadal en Història Econòmica (Universitat de Barcelona) va presentar el llibre "Notes històriques de Cal Berger-Balaguer" escrit per l'historiador vilafranquí, Sr. Joan Solé Bordes. Es tracta de la història d'un dels edificis més emblemàtics de Vilafranca del Penedès, un edifici modernista situat en ple centre de la vila, envoltat de vida social i molta activitat econòmica.  
(22 de setembre de 2022)

❖ **Projecció curtmetratge EGOLAND**

Projecció del curtmetratge d'animació en Stop Motion "EGOLAND" de Ignasi López Fàbregas, pel·lícula participant l'any 2022 en el Festival Internacional de Cinema de Muntanya i Aventura de Torelló.

Marek Molek i Bruno Grassi són a punt d'arribar al cim del Gran Troll, l'última i més difícil muntanya verge. Una forta tempesta, el cansament i les males condicions de la neu els impedeixen arribar al cim per molt poc. Els dos discuteixen sobre si han de dir o no la veritat. Durant el perillós descens, un intenta persuadir l'altre per tots els mitjans. Mentrestant, Scott Bacon, l'enviat especial que cobreix la notícia, no aconsegueix contactar amb ells i els espera ansiós al camp base.  
(14 d'octubre de 2022)

❖ **Acte Lliurament de diplomes als Projectes 2022-Convocatòria Impuls pel Territori.**

Acte celebrat a l'auditori del Fòrum Berger Balaguer ha comptat amb la presència de representants de les entitats seleccionades de la Convocatòria, que han signat un acord de col·laboració amb la Fundació Pinnae i se'ls ha fet lliurament del diploma de reconeixement que atorga la línia d'ajuts.

El lliurament l'han fet el Sr. Martí Solé, President de la Fundació Pinnae i el Sr. David Alquézar, Delegat Territorial del Govern de la Generalitat de Catalunya al Penedès.

(20 de setembre de 2022)

❖ **Acte de lliurament de la recaptació del Festival MUSICVEU 2022 a les associacions TIÀM i LLAMBRUSCA.**

Lliurament de la recaptació solidària de la 8ena. Edició del Festival MusicVeu, que enguany va destinada a benefici de Junts per l'Alzheimer i altres demències, que duen a terme les associacions TIÀM i LLAMBRUSCA de Vilafranca del Penedès.

Es tracta d'entitats sense ànim de lucre de Vilafranca del Penedès que treballen per oferir una millor qualitat de vida i suport a les famílies dels afectats d'Alzheimer i altres malalties associades (26 de setembre de 2022).

❖ **VIII Fòrum d'empreses de la Ruta del Vi del Penedès.**

Espai de treball anual liderat pel Consorci de Promoció Turística del Penedès per tal de debatre i preparar l'estratègia turística del territori conjuntament amb el teixit empresarial.

(2 de novembre de 2022)

❖ **Escola Montagut.**

Dins el 10è cicle de conferències Montagut Aula Oberta.

Conferència "Què és l'univers", a càrrec del Sr. Isaac Tutusaus. Grau en matemàtiques i física per la UAB. Màster en física d'altres energies, astrofísica i cosmologia. Doctorat en astrofísica per la Universitat de Toulouse.

(3 de novembre de 2022)

❖ **XX edició dels Premis Nacionals Joan Coromines.**

La Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL) celebrà la XX edició dels Premis Nacionals Joan Coromines a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer.

Els Premis Nacionals Joan Coromines són el reconeixement de la CAL cap a persones o entitats que han destacat pel seu compromís en la normalització de la llengua, cultura i nació catalanes.

En aquesta ocasió, els guardonats són *Joaquim Arenas* i *Margarida Muset*, per la seva intensa i continuada lluita per la normalització de la llengua catalana; *Parlem Telecom*, per ser l'única empresa de telefonia de matriu catalana, imprescindible per a no dependre de serveis estatals; *Pack Màgic*, per la difusió de recursos infantils en català que fomenten valor socials i culturals; *SoftCatalà*, per ser pioners en el foment de la presència i l'ús del català en tots els àmbits de les noves tecnologies; *Músics per la Llibertat de l'Alt Penedès* (guardó local), per la persistència en la defensa de les nostres llibertats nacionals; i *Miquel Strubell* (homenatge pòstum), en reconeixement a la seva lluita per la llengua, la cultura i la nostra llibertat nacional.

(12 de novembre de 2022)

❖ **Presentació pública del 9è festival solidari MUSICVEU organitzat per la Fundació.**

El Festival va donarà inici el 6 de gener de 2023 i finalitzarà el 22 de juliol de 2023. Part de la recaptació d'aquesta edició del MusicVeu es destinarà al benefici d'*Amics Joan Petit, Nens amb Càncer*, que té per objecte l'atenció als afectats directa i indirectament pel càncer infantil i la divulgació del coneixement d'aquesta malaltia.



(22 de novembre de 2022)

❖ **Converses a Peu de Vinya. 50 viticultores del Penedès**

Presentació del llibre *Converses a peu de vinya*, amb text i fotografies de Na Maria Rosa Ferré i Galimany .

L'obra s'endinsa en la vida d'una cinquantena de dones viticultores amb històries ben diferents i amb l'amor compartit per la terra, visibilitzant a través d'imatges i converses la seva vida, la seva feina i també l'esforç per tirar endavant els seus projectes.

L'acte ha estat conduït per la periodista Ruth Troyano que va conversar amb l'autora i amb algunes de les viticultores protagonistes del llibre.

(16 de desembre de 2022)

★ **Altres concerts de la Fundació (fora de l'Auditori Fòrum Berger Balaguer):**

Dins de la 8ena edició del "Festival de Música i Veu" (MusicVeu) i celebrats fora de l'espai de l'Auditori Fòrum Berger Balaguer s'han organitzat els següents concerts amb una assistència total de 2.405 persones:

▪ **ORTHEMIS ORQUESTRA-Gran Concert d'Any Nou. Valsos i Polques de Strauss**

*Basílica de Santa Maria de Vilafranca del Penedès.*

Formació de 13 músics de corda dirigits per Diego Miguel-Urzanqui, amb més de 30 anys de trajectòria i més de 3.500 concerts a països dels 5 continents.

Els seus orígens es remunten a l'any 1989, quan va ser fundada com una iniciativa per portar la música clàssica als pobles de Girona. Tot i que, des de llavors, ha expandit el seu circuit de concerts.

Per aquesta ocasió serà un concert de valsos i polques de Strauss, sota el programa "Una Serenata Vienesa". Una actuació plena de força, vibració i professionalitat.

(6 de febrer de 2022)

▪ **THE SEY SISTERS**

*Concert celebrat al Casal Societat La Principal de Vilafranca del Penedès.*

Espectacular trio de veus que, a través del soul i un estil pop impregnat de sonoritats africanes, s'uneixen amb l'objectiu de lluitar contra la injustícia, defensar els drets humans i transmetre esperança en el futur.

Aquestes tres germanes de procedència ghanesa, acompanyades pel pianista i saxofonista Albert Bartolomé combinen les seves veus en vibrants harmonies acompanyades de ritmes contagiosos que són el vehicle per reivindicar el seu lloc i la seva identitat com a afrodescendents.

(5 de març de 2022).

▪ **LES ANXOVETES**

*Celebrat als Jardins del Centre de Dia Jaume Nicolas de la Fundació Pinnae de Vilafranca del Penedès.*

Grup d'havaneres nascut l'estiu del 2013 a Girona. Cantat íntegrament en femení, aquesta formació ofereix el repertori d'havaneres tradicional i està format per Tona Gafarot (veu greu), Montse Ferrermoner (veu aguda/mitja) i Marta Pérez (veu aguda/mitja), així com el contrabaixista Xevi Pasqual i el guitarrista Salva Gallego.

L'actuació va oferir un recull d'havaneres tradicionals i internacionals, cançons de taverna i temes propis. (27 de març de 2022)

▪ **SUSANA SHEIMAN**

*Cava Centre de Sant Sadurní d'Anoia..*

És una de les vocalistes més explosives i punyents del nostre país. Hi presenta el disc "La vie en confidence", de Converses entre Billie Holliday i Edith Piaf. Després de la seva etapa com a cantant de la Barcelona Jazz Orquestra i del seu disc "Swing Appeal" amb el trio del pianista Ignasi Terraza i posterior "Open Gate", es presenta liderant un quintet que posa la seva versatilitat al servei d'un repertori molt variat de jazz.

(7 de maig de 2022)

▪ **LAS MIGAS**

*Masia Torreblanca a Sant Miquel d'Olèrdola*

Unes 300 persones van aplegar-se a la Masia Torreblanca per gaudir de l'espectacle i la màgia que evocuen Las Migas, que van oferir un repertori del seu nou disc LIBRES amb que van captivar el públic fent-los ballar, cantar i aplaudir de valent. Increïbles veus, increïbles harmonies i una destresa instrumental innata. Un viatge emocional ple de força i valentia. Els assistents van poder visitar la magnífica masia abans del concert, gaudir de l'actuació i acabar la vesprada amb el musicista, el menú gastronòmic que ens ofereix Cal Blay. Una jornada única al cor del Penedès.

(28 de maig de 2022)

▪ **ABBA – The New Experience**

*Els Jardins de Codorniu. Sant Sadurní d'Anoia*

Considerat el millor tribut a un dels grups musicals mundialment conegut que va revolucionar tota una època. El grup va crear una autèntica simbiosi entre ells i el públic que va cantar a cor que vols tot el repertori des del primer moment. Una increïble fidelitat a les veus i so originals, posada en escena, vestuari, màxima qualitat, elegància i màgia en un espai únic.

(19 de juny de 2022)

▪ **FREDI'S JAZZ BAND**

*Caves Joan Sardà de Castellví de la Marca.*

Formació amb un gran repertori de qualitat amb energia i entusiasme i utilitza el Swing com a llenguatge i estil musical, però també practiquen altres estils com la Bossa Nova, el Funk, el Latin, el Blues, el Boogie i les Balades.

(17 de juliol de 2022)

▪ **NORTHERN CELLOS**

*jardins de les caves Rovellats*

Els jardins de les Caves Rovellats van ser el magnífic escenari del capvespre estiuenc que es va omplir de públic disposat a gaudir del concert amb Northern Cellos que, mitjançant un projecte innovador musical va posar en escena diferents estils a través dels violoncel·ls i la percussió.

Amb "Let's Rock, Let's Dance... Let's Cello!", el quartet van interpretar melodies en un format ben diferent i poc convencional, una proposta refrescant i pensada per un públic de totes les edats que a ritme de les interpretacions anava corejant i fins i tot ballant.

Concert que ha servit de cloenda de la vuitena edició del Festival Solidari MUSICVEU.

(20 d'agost de 2022)

Una part de la recaptació del Festival de Música i Veu, per aquesta 8ena edició, ha estat a benefici de Junts per l'Alzheimer i altres demències de les associacions TIÁM i LLAMBRUSCA de Vilafranca del Penedès.

Dins del **Festival Internacional d'Orgue Abat Cassià M. Just in Memoriam de Montserrat 2022**, el qual compta amb el suport de la Fundació Pinnae en virtut del conveni de col·laboració amb la Fundació Abadia de Montserrat 2025 afegit a la vinculació històrica de la fundació amb l'Orgue de Montserrat, s'han celebrat 4 concerts:

- **QUARTETTO ANÈMONE i CHRISTIAN A. ALMADA.**

El Quartetto Anèmone està format pels mestres Vincenzo Isaia, Gianmarco Corinto, Fabrizio Fornataro i Francesco Goti. Tres clarinetistes sopranos i un clarinetista baix, respectivament. Han col·laborat amb orquestres i grups de cambra en prestigiosos festivals musicals i sota la direcció, entre altres, de Riccardo Muti, Ennio Morricone, Carlo Rizzari, Daniele Gatti i Ezio Bosso. Els seus programes inclouen tant obres clàssiques com contemporànies així com composicions originals pensades específicament per al quartet.

Des de 2021 col·laboren amb Christian A. Almada, organista titular de la basílica de Sant Pau Extramurs a Roma, donant a conèixer les possibilitats de l'ensamblatge orgue i clarinet.  
(25 de juny de 2022)

- **ROBERTO FRESCO**

Roberto Fresco és un dels organistes espanyols amb més projecció internacional. És l'organista titular de la catedral de l'Almudena de Madrid. Es tracta d'un intèrpret amb una carrera internacional molt sòlida. El programa inclourà, bàsicament, obres de J. S. Bach.

(16 de juliol de 2022)

- **MAR VAQUÉ i ISABEL MARTÍNEZ**

Mar Vaqué, organista catalana establerta a Alemanya, acompanyada de la trompista Isabel Martínez, interpreten música de diverses èpoques, partint de Bach i Telemann, fins a arribar a música contemporània recreada per aquestes dues joves intèrprets, que estan fent una carrera molt important a Europa.

(6 d'agost de 2022)

- **SCOTT BROTHERS DUO**

Duet format pels germans de Manchester, Tom i Jonathan Scott que estableixen un diàleg entre orgue i piano solista. Ens presenten un programa nou i suggerent, on la combinació sonora dels dos instruments és una experiència fascinant. Molts dels arranjaments que s'escoltaran són de Jonathan Scott, reconegut internacionalment com a compositor. La fusió entre el piano i l'orgue que creen aquest duet, suscita una gran expectació i entusiasme.

(20 d'agost de 2022)

L'Assistència de públic a aquests concerts ha estat de 800 persones.

## **ACCIÓ SOCIAL**

En l'apartat d'acció social, s'han atès les despeses corresponents a les amortitzacions i les despeses de manteniment i conservació de les finques, propietat de la Fundació, relacionades tot seguit.

L'import gastat en aquest concepte és de 182.251,35 euros i l'import ingressat per la Fundació en concepte d'arrendaments és de: 159.172,35 euros.

- ✓ Casal d'Avis de Cervelló, carrer major, 85. (Cedit a l'Ajuntament de Cervelló)
- ✓ Casal d'Avis del Prat de Llobregat, Avda. Verge de Montserrat, 88. (Cedit a la Cooperativa Obrera de Vivendes del Prat de Llobregat)
- ✓ Casal d'Avis de Cornellà de Llobregat, Avinguda del Parc, 4. (Cedit a l'Ajuntament de Cornellà de Llobregat)
- ✓ Casal d'Avis de Cubelles, Passeig Narcís Bardají, 3. (Cedit a l'Ajuntament de Cubelles)
- ✓ Casal d'Avis de Gavà, carrer Centre, 5. (Cedit a l'Ajuntament de Gavà)
- ✓ Casal d'Avis de Gelida, carrer Major, 12. (Cedit a l'Ajuntament de Gelida)
- ✓ Casal d'Avis de Sant Boi de Llobregat, carrer Lluís Castells, 27. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat)
- ✓ Finca carrer Cardenal Vidal i Barraquer, 19 de Sant Boi de Llobregat. Adscrita al Casal d'Avis de S. Boi. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat)
- ✓ Casal d'Avis de Sant Pere de Riudebitlles, carrer Major, 54. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles)
- ✓ Casal d'Avis de Sant Sadurní d'Anoia, carrer Passeig Can Ferre, 6. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia)
- ✓ Casal d'Avis de Vilafranca-Espirall, carrer Gelida, 15. (Cedit a l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès)
- ✓ Casal d'Avis de Vilafranca-Tívoli, carrer Parlament, 14. (Cedit a l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès)
- ✓ Casal d'Avis de Vilanova i la Geltrú, carrer Josep Llança, 4. (Cedit a l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú)
- ✓ Finca carrer Peguera, 3 de Vilafranca del Penedès (cedit a l'ICASS).
- ✓ Finca carrer Hermenegild Clascar, 15 de Vilafranca del Penedès (Residència Inglada Via)
- ✓ Finca carrer Sant Bernat, 14 de Vilafranca del Penedès (Apartaments tutelats)
- ✓ Finca carrer Bisbe Morgades, 15 de Vilafranca del Penedès (Centre de Dia)

Durant aquest exercici s'ha rebut un donatiu de CaixaBank de 8.000 euros en concepte d'ajut a la compra d'equipaments pel Centre de Dia Jaume Nicolas de la Fundació Pinnae al carrer Bisbe Morgades, 15 de Vilafranca del Penedès.

## **RESIDÈNCIA INGLADA VIA**

En data 20 d'abril de 2001 es va signar conveni entre l'Arquebisbat de Barcelona i Caixa d'Estalvis del Penedès (ara Fundació Pinnae) per la rehabilitació de la Fundació Inglada Via.

En el seu pacte cinquè Caixa d'Estalvis del Penedès (ara la Fundació) es comprometia a assegurar el manteniment de les activitats de la Fundació Inglada Via amb les aportacions econòmiques necessàries per aquest fi.

La Fundació Inglada Via es finança majoritàriament a través de la seva activitat pròpia. Per aquest exercici els resultats negatius han estat superiors als de l'any 2021 degut a que s'ha hagut d'assumir la gestió i inici d'activitat dels Allotjaments del carrer Sant Bernat, 14 i el Centre de Dia del carrer Bisbe Morgades, 15 de Vilafranca del Penedès.

La dificultat en aconseguir arribar a la ocupació esperada d'aquests nous equipaments, degut primordialment a endarreriments en la finalització de les obres, ha provocat que es demori la entrada de nous residents als Allotjaments i nous usuaris al Centre de Dia.

En conseqüència els resultats per aquest any 2022 presentats per la Fundació Inglada Via han estat de 176.294,34 euros negatius

Després de més de 100 anys de trajectòria, Inglada Via manté el mateix esperit que van promoure els seus fundadors: la vocació de servei a les persones grans per oferir-los qualitat de vida. En aquest sentit, elles són el centre dels esforços de l'organització.

Aquest model de funcionament és el de l'atenció centrada en la persona, la qual cosa vol dir posar a la persona en el centre de l'organització i estructurar la tasca dels professionals de manera que no hi hagi un funcionament rígid on els residents s'hi hagin d'adaptar, sinó que sigui l'estructura les que s'adaptin a les necessitats i els interessos de cada persona.

Amb la tasca i manera de fer d'Inglada Via es pretén demostrar que a les residències per a persones grans s'ofereix una qualitat de vida que, en molts casos, a casa no es podria tenir. Hi ha un esforç permanent per posar de manifest el respecte i la valoració dels residents com a persones i Inglada Via els fa l'acompanyament en el seu procés vital per tal que puguin fer tot allò que necessiten i/o desitgen.

▪ **ALLOTJAMENTS TUTELATS** (Carrer Sant Bernat, 14)

L'any 2018 la Fundació Pinnae va comprar la finca del carrer Sant Bernat, 14 de Vilafranca del Penedès a on hi va construir 16 allotjaments que tenen com a objectiu, fer la vida molt més còmoda, amb més seguretat i amb unes millors oportunitats de socialització a les persones majors de 65 anys .

La direcció d'aquests allotjaments està sota la gestió dels professionals de la Fundació Inglada Via.

Es tracta d'un espai destinat a persones que mantenen la seva autonomia personal, però als que se'ls ofereix un seguit de serveis que pretén fer la vida més còmode, amb més seguretat i amb unes millors oportunitats de socialització.

Són espais adaptats, no només sense barreres arquitectòniques, sinó fets amb materials i dissenys que fan la vida quotidiana més còmode.

A la planta baixa de l'edifici hi ha espais comuns que permeten compartir estones de lleure amb altres persones o amb els professionals, de manera que la persona que viu als allotjaments, mai està sola si no ho desitja.

Els usuaris poden participar en les activitats que organitzen els diferents professionals, fisioterapeuta, psicòleg, educadora social i infermera. El suport d'un professional és les 24 hores al dia, de manera que preservant la intimitat de cadascú en el seu habitatge, l'usuari sap que té al seu abast una persona sempre que ho necessiti, però sense perdre independència ni intimitat.

Aquests són alguns dels serveis que s'ofereixen, a banda de l'ús de l'allotjament i les zones comuns:

- Servei de recepció i suport personal, 24 hores al dia.
- Repàs de neteja diària a l'allotjament.
- Recollida diària de les escombraries.
- Rentat de la roba de llit.
- Utilització lliure de les instal·lacions de bugaderia.
- Sessions setmanals de fisioteràpia grupal.

- Activitats d'estimulació de les funcions cognitives.
- Taller setmanal de manualitats i activitats lúdiques.
- Consulta setmanal d'infermeria.
- Subministraments d'aigua i electricitat.
- Connexió d'internet i servei de telealarma.

A banda dels serveis descrits, es poden contractar serveis complementaris segons les necessitats de cadascú:

- Servei de bugaderia.
- Servei de dinar / càtering.\*
- Acompanyament a gestions.
- Servei de fisioteràpia individual.
- Podòleg.

*\*Servei realitzat a través de la cuina de la Residència Inglada Via.*

A data 31 de desembre de 2022 les dades d'ocupació d'aquest equipament son de 13 allotjaments ocupats del 16 de que disposa.

- **CENTRE DE DIA** (Carrer Bisbe Morgades, 15)

La Fundació va adquirir l'any 2020 un immoble al carrer Bisbe Morgades, 15 de Vilafranca del Penedès, anomenat "Casa Berch i Galtés". Es tracta d'un immoble catalogat com a be cultural d'interès local amb una superfície construïda de 259,91 m2 i un espectacular jardí de 418,64 m2, al bell mig de Vilafranca del Penedès.

Amb el nom de *Centre de Dia Jaume Nicolás* és un establiment que té com a objectiu l'atenció diürna a persones majors de 65 anys i l'assistència en les activitats de la vida diària.

Les múltiples sales de què consta l'edifici permeten atendre els usuaris segons el seu perfil i necessitats, no havent de compartir espais les persones que tinguin diferents graus de dependència o necessitats. El poder atendre als usuaris en petits grups, facilita personalitzar el servei, que és l'objectiu que es pretén.

El centre de dia Jaume Nicolás compta per a la seva direcció i gestió amb l'equip de professionals de la Fundació Inglada Via, amb una llarga experiència en l'atenció a les persones grans. La persona usuari del centre de dia es manté en el seu entorn familiar i social en les millors condicions i les famílies compten amb el suport d'aquest equip.

El centre compta amb els següents serveis:

- Supervisió i/o suport a la cura personal i a les activitats de la vida diària.
- Supervisió i suport per a la higiene personal.
- Àpats.\*
- Acolliment i convivència.
- Fisioteràpia.
- Foment de les relacions de convivència i de relació amb l'entorn.
- Suport psicopedagògic: Activitats lúdiques i programa individual d'estimulació cognitiva.
- Foment de l'oci i el lleure.
- Servei de premsa diari.

*\*Àpats cuinats a la cuina de la Residència Inglada Via i servits al centre.*

Equip de professionals que dona aquests serveis:

- Treballadora social.
- Psicòleg.
- Fisioterapeuta.
- Educadora social.
- Auxiliars de geriatría.
- Personal de serveis auxiliars de neteja, manteniment i cuina.

La Casa Berch i Galtés com a Centre de dia permet acollir un total de 40 residents que, amb els diferents horaris, pot impactar en el benestar de més de 100 famílies que tindran aquest servei d'acollida els set dies de la setmana.

† Durant aquest exercici 2022 s'ha realitzat les següents inversions en l'apartat d'Acció Social:

#### **ALLOTJAMENTS TUTELATS** (Carrer Sant Bernat, 14)

Durant aquest any 2022 s'ha donat per finalitzada la obra de rehabilitació de l'edifici del carrer Sant Bernat, 14 de Vilafranca del Penedès

La liquidació econòmica dels treballs realitzats és de 20.737,97 euros que corresponen a l'abonament de la fiança del 1% retingut al constructor per les certificacions d'obra pagades, a més, de diverses despeses addicionals.

#### **CENTRE DE DIA** (Carrer Bisbe Morgades, 15)

Durant aquest any 2022, s'han finalitzat els treballs de rehabilitació i acondicionament de la finca adquirida el desembre del 2020 per a la activitat de Centre de Dia amb una capacitat per a 40 usuaris.

El total de les inversions realitzades és de 402.594,94 euros, que corresponen a: Treballs de reforma i rehabilitació de l'edifici, acondicionament del jardí, informàtica i telecomunicacions i altres despeses d'inici de l'activitat.

#### **Activitats de la Fundació Inglada Via, Allotjaments i Centre de Dia.**

- *Presentació de dos estudis realitzats pel Col·legi d'Enginyers de Garraf-Penedès, amb la col·laboració de la Residència Inglada Via.*

Enginyers Garraf-Penedès i la residència Inglada Via va col·laborar en un estudi que utilitza la intel·ligència artificial per a millorar la qualitat de vida dels residents.

Es tracta d'un estudi pioner i innovador sobre la qualitat de l'aire en centres residencials de gent gran.

L'estudi realitzat per primera vegada a la Residència Inglada Via en col·laboració amb el Col·legi d'Enginyers Tècnics Industrials de Vilanova i la Geltrú - Cetivg i l'empresa CD4IoT, va utilitzar la intel·ligència artificial i la tecnologia de l'Internet de les Coses - IoT, per controlar els nivells de CO2 en estances, i també per analitzar i monitoritzar els dispositius de suport a la respiració amb

sensors instal·lats, per tal d'aplicar mesures correctores tan necessàries en aquests temps de pandèmia i poder garantir la seguretat i benestar als residents, treballadors i familiars del centre. L'estudi ha generat moltes dades que ara cal processar i que esperem ben aviat que pugui aplicar-se de forma permanent a d'altres centres assistencials.

(22 de febrer de 2022)

El dia 15 de març es va presentar aquest estudi al programa "Fet a Mida" a la xarxa de TV Locals.

- **Obrim Vilafranca.** La casa Berch i Galtes (Centre de Dia Jaume Nicolás) va servir el dia 6 de setembre de 2022 per presentar la nova edició del programa *Obrim Vilafranca* que es celebrarà els dies 24 i 25 de setembre de 2022. A l'acte hi ha assistit 320 persones i ha comptat amb la presència de la regidora de Turisme de l'Ajuntament de Vilafranca, Sra. M. Dolors Rius, el president de la Fundació Pinnae, Sr. Martí Solé, i la directora de Turisme Vilafranca, Sra. Emília Torres.

### **Activitats Acció Social**

#### ***Convocatòria d'ajuts. Impuls Social pel Territori. 4ª Edició.***

La Fundació Pinnae amb la voluntat de contribuir a la millora social de l'entorn, impulsant nous projectes amb capacitat transformadora, ha obert la quarta edició de la Convocatòria de projectes d'Impuls pel territori dirigida a totes les entitats de la Vegueria Penedès. L'objectiu de la convocatòria és oferir suport a aquelles organitzacions que treballen en xarxa per fer front a les principals mancances i reptes de la nostra societat i amb un ferm compromís vers tot el teixit social del nostre territori.

(Convocatòria oberta del 20 d'abril al 18 de maig de 2022)

Amb una dotació de 298.465,55 euros, en aquesta 4ª edició, la Convocatòria 2022 es divideix en dues modalitats: la que dona suport a projectes de fins a 6.000 € i una altra de suport a projectes des de 6.001 € a 15.000 €.

En aquest sentit, s'han atès 24 projectes d'àmbit cultural i artístic, propostes mediambientals i/o activitats esportives en clau d'inclusió i interculturalitat, a més de les de caire social, que havia atès en edicions anteriors. La suma de beneficiaris és de més de 21.000 persones.

Les despeses corresponents al muntatge, gestió i avaluació dels projectes a sumat l'import de 5.306,78 euros i les despeses per la comunicació, publicitat i gestió de la pàgina web de la convocatòria a sumat l'import de 2.020,46 euros.

Projectes seleccionats:

CET NOU VERD SCCL– Re-Crear: Reaprofitar fusta per crear peces úniques – Dirigit a persones en situació de pobresa o en risc o situació d'exclusió social – Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

FUNDACIÓ AVE MARIA – Projecte Atelier: Promoció de l'art i inserció laboral – Propostes culturals i artístiques – Àmbit d'actuació: Garraf.

ASSOCIACIÓ AXIOMA – De Peus a Terra – Propostes esportives i de promoció de la salut – Àmbit d'actuació: Anoia.



FUNDACIÓ INTERNACIONAL MIQUEL VALLS CONTRA L'ESCLEROSI LATERAL AMIOTRÒFICA – Atenció en teràpia ocupacional i gestió d'un banc de productes de suport per a persones afectades d'ELA i les seves famílies. – Dirigit a persones amb Malaltia, discapacitat i/o problemes de salut mental – Àmbit d'actuació: Vegueria Penedès.

FUNDACIÓ CULTURAL PRIVADA MANYANET – + Música – Propostes culturals i artístiques - Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

PARRÒQUIA SANTA MARIA DE VILAFRANCA – CASA DE COLÒNIES PENYAFORT – Transformació de Penyafort per a adaptació a canvis socioeducatius en el lleure – Dirigit a Joves amb necessitats socio-educatives – Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

ATRA ASSOCIACIÓ – Programa Joves Garraf – Dirigit a persones amb Malaltia, discapacitat i/o problemes de salut mental – Àmbit d'actuació: Garraf.

SALUT MENTAL CATALUNYA ANOIA ASSOCIACIÓ – Projecte Bitàcola. Espai Jove – Dirigit a persones amb Malaltia, discapacitat i/o problemes de salut mental – Àmbit d'actuació: Anoia.

ASSOCIACIÓ ÉS LLEGENDA – Llegendes tot l'any – Propostes culturals i artístiques – Àmbit d'actuació: Anoia.

FUNDACIÓ PRO-PENEDES – Itineraris formatius per a l'accés al mercat de treball dels col·lectius vulnerables. – Dirigit a persones en situació de pobresa o en risc o situació d'exclusió social – Àmbit d'actuació: Vegueria Penedès.

PATRONAT CASTELLERS DE VILAFRANCA – Els castells i Cal Figarot com a integrador social – Propostes culturals i artístiques.- Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

GEPEC-ECOLOGISTES DE CATALUNYA – Salut i Natura! – Propostes mediambientals – Àmbit d'actuació: Baix Penedès.

ACTUA, SCCL – Llibertat d'aprendre – Dirigit a persones en situació de pobresa o en risc o situació d'exclusió social – Àmbit d'actuació: Garraf.

ASSOCIACIÓ AMPERT – Transport i acompanyament de pacients oncològics de l'Alt Penedès – Dirigit a persones amb Malaltia, discapacitat i/o problemes de salut mental – Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

GEDI, GESTIÓ I DISSENY, SCCL – Pisos d'autonomia juvenil – Dirigit a persones en situació de pobresa o en risc o situació d'exclusió social – Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

CINECLUB VILAFRANCA – Programa Educatiu 2022-2023 – Dirigit a persones amb necessitats socioeducatives – Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

CASAL SOCIETAT LA PRINCIPAL – La Força del Teatre – Propostes culturals i artístiques – Àmbit d'actuació: Alt Penedès.

ASSOCIACIÓ ELNA – Cuida les teves emocions per cuidar la teva salut mental – Dirigit a persones amb necessitats socioeducatives – Àmbit d'actuació: Vegueria Penedès.

CENTRE EXCURSIONISTA DEL PENEDÈS – L’esport, la cultura i el medi ambient com a projecció del territori – Propostes esportives i de promoció de la salut – Àmbit d’actuació: Vegueria Penedès.

FUNDACIÓ PRIVADA AMICS DE LA GENT GRAN – Les persones grans al centre de les mirades – Persones grans – Àmbit d’actuació: Garraf.

CENTRE D’ESTUDIS DEL PAISATGE VITIVINICOLA – L’Aigua: Font de la vida i del paisatge. – Propostes mediambientals – Àmbit d’actuació: Alt Penedès.

FEDERACIÓ AGRUPACIÓ DEL BESTIARI FESTIU I POPULAR DE CATALUNYA – Una Plaça Bestial!. – Propostes culturals i artístiques – Àmbit d’actuació: Vegueria Penedès.

ASSOCIACIÓ TIÀM. INTERVENCIÓ EN DEMÈNCIES – Programa CAPIR. – Malaltia, discapacitat i/o problemes de salut mental – Àmbit d’actuació: Alt Penedès.

CREU ROJA ALT PENEDÈS – L’Hort de la Creu. – Persones grans – Àmbit d’actuació: Alt Penedès.

La Fundació Pinnae, segueix realitzant el seguiment d’aquelles aportacions concedides en la Convocatòries anteriors, garantint que els projectes presentats hagin finalitzat la seva execució o, si més no, mantinguin les dates previstes per la seva finalització.

#### **Altres activitats d’Acció Social**

##### ***a) Creu Roja “Cap Infant Sense Joguina”.***

La Campanya Cap Infant Sense Joguina 2022-2023, pretén fer arribar a tots els infants de la comarca en situació de vulnerabilitat, jocs i joguines noves per Reis. La Fundació va aprovar una aportació econòmica de 2.500 euros com a suport a aquesta campanya.

##### ***b) Rotary Club de Vilafranca. 15<sup>a</sup> edició de la Nit Solidària.***

La Fundació Pinnae ha col.laborat amb la 15<sup>a</sup> edició de la Nit Solidària que per aquesta edició, la entitat beneficiària ha estat la Fundació Amics Joan Petit, Nens amb Càncer, que dedica els seus esforços a l’atenció als afectats directa i indirectament pel càncer infantil i la divulgació del coneixement d’aquesta malaltia. El projecte concret serà la recerca de noves teràpies per a tumors cerebrals infantils i sarcomes.

L’import d’aquesta col.laboració és de 1.500 euros.

##### ***c) Algo se esta cocinando. A 4 manos A 2 corazones.***

Esdeveniment benèfic ALGO SE ESTÁ COCIENDO – A 4 MANOS A 2 CORAZONES amb els xefs: Carlos Maldonado - Restaurant Raíces (Talavera de la Reina (Toledo))- i Andrés Torres -xef del Restaurant Casa Nova (Sant Martí Sarroca (Barcelona)) cuinaran junts en els seus respectius restaurants, per oferir un menú solidari destinat a recollir fons per portar menjar a les víctimes de la guerra en el conflicte d’Ucraïna.

La Fundació Pinnae ha col.laborat en aquest esdeveniment en 360 euros.

La assistència a aquests actes a estat de 112 persones

#### **Operacions de finançament**

L'objectiu de la Fundació amb aquest programa de finançament és contribuir a la creació d'un espai productiu i socialment rellevant tot construint escenaris de més benestar per a les persones amb dificultats, en una societat que sigui més inclusiva.

Així, els compromisos que la Fundació ha adquirit amb les organitzacions del Tercer Sector a través dels seus programes, passen per donar suport financer i reconeixement a la seva activitat, treballar en els processos de millora contínua per obtenir els millors resultats amb els recursos facilitats, vetllar per la transparència en la gestió, donar suport al treball en xarxa i, finalment, promoure el desenvolupament sostenible i respectuós amb el territori i l'entorn.

A data 31 de desembre de 2022, mantenim 3 operacions vigents:

- **Fundació Mas Albornà.** Compra d'una màquina escombradora. Data de concessió: 19/11/2020. Import de l'operació: 103.459,00 euros. Import a data 31/12/2022 pendent de liquidar a la Fundació: 63.772,10 euros.

- **Fundació Mas Albornà.** Instal·lació camara frigorífica. Data de concessió: 19/11/2020. Import de l'operació: 86.516,86 euros. Import a data 31/12/2022 pendent de liquidar a la Fundació: 53.328,99 euros.

- **NOU VERD.** Adquisició de maquinària per a la realització de treballs de jardineria. Data de concessió: 14/7/2017. Import de l'operació: 216.000 euros. Import a data 31/12/2022 pendent de liquidar a la Fundació: 74.048,17 euros.

Els rendiments per la Fundació per aquest any 2022 son de 6.777,48 euros.

## DINAMITZACIÓ ECONÒMICA

### **Activitats de Dinamització Econòmica**

#### ***Programa Genera***

El Programa es va iniciar el 4 de febrer de 2014. A partir del tercer trimestre de l'any 2015, atenent a les recomanacions de la Generalitat de Catalunya, que considerava més prudent adreçar la nostra activitat a un terreny que oferís més garanties, la Fundació va decidir no continuar amb el programa, mantenint l'administració dels préstecs atorgats fins aquella data.

En no presentar cap préstec viu a la cartera d'operacions del programa, l'equip de la Fundació ha dedicat, des de l'any 2016, els seus esforços a la gestió dels préstecs comptabilitzats com a fallits i en la recuperació de totes les quantitats que siguin possibles.

L'import ingressat aquest any 2022 en la recuperació de fallits és de 2.398,51 euros.