

C/ Comte d'Urgell, 240, 3er. B
08036 **BARCELONA**
Telf. 93 494 74 70
Fax. 93 363 11 39

Plaça Cervantes, 4
(Entrada C/ Murcia, 41)
25002 **LLEIDA**
Telf. 973 28 32 91

C/ José Abascal, 44, 4º
28003 **MADRID**
Telf. 91 282 53 45



**INFORME D'AUDITORIA EMÈS PER UN AUDITOR
INDEPENDENT REFERIT ALS COMPTES ANUALS
ABREUJATS
AL 31 DE DESEMBRE DE 2024
DE:
FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE**

C/ Comte d'Urgell, 240, 3er. B
08036 **BARCELONA**
Telf. 93 494 74 70
Fax. 93 363 11 39

Plaça Cervantes, 4
(Entrada C/ Murcia, 41)
25002 **LLEIDA**
Telf. 973 28 32 91

C/ José Abascal, 44, 4º
28003 **MADRID**
Telf. 91 282 53 45



INFORME D'AUDITORIA DE COMPTES ANUALS ABREUJATS EMÈS PER UN AUDITOR INDEPENDENT

Al President del Patronat de **FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE**:

Opinió

Hem auditat els Comptes Anuals abreujats de **FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE**, que compren el balanç de situació abreujat a 31 de desembre de 2024, el compte de pèrdues i guanys abreujat, l'estat de canvis en el patrimoni net i la memòria abreujada corresponents a l'exercici finalitzat en aquesta data.

Segons la nostra opinió, els Comptes Anuals abreujats adjunts expressen, en tots els aspectes significatius, la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera de L'Entitat **FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE** a 31 de desembre de 2024, així com dels seus resultats corresponents a l'exercici finalitzat en aquesta data, de conformitat amb el marc normatiu d'informació financera que resulta d'aplicació (que s'identifica en la nota 2 de la memòria) i, en particular, amb els principis i criteris comptables que hi estiguin continguts.

Fonament de l'opinió

Hem realitzat la nostra auditoria de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes vigent a l'Espanya. Les nostres responsabilitats d'acord amb aquestes normes es descriuen més endavant en la secció *Responsabilitats de l'auditor en relació amb l'auditoria dels Comptes Anuals abreujats* del nostre informe.

Som independents de l'Entitat de conformitat amb els requeriments d'ètica, inclosos els d'independència, que son aplicables a la nostra auditoria dels comptes anuals abreujats a Espanya segons allò que exigeix la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes. En aquest sentit, no hem prestat serveis diferents als de l'auditoria de comptes ni han concorregut situacions o circumstàncies que, d'acord amb allò que estableix l'esmentada normativa reguladora, hagin afectat a la necessària independència de manera que s'hagi vist compromesa.

Considerem que la evidència d'auditoria que hem obtingut proporciona una base suficient i adequada per a la nostra opinió.

Aspectes més rellevants de l'auditoria

Els aspectes més rellevants de l'auditoria són aquells que, segons el nostre judici professional, han estat considerats com a els riscos d'incorrecció material més significatius en la nostra auditoria dels comptes anuals abreujats del període actual. Aquests riscos han estat tractats en el context de la nostra auditoria dels comptes anuals abreujats en el seu conjunt, i en la formació de la nostra opinió sobre aquests, i no expressem una opinió per separat sobre aquests riscos.

C/ Comte d'Urgell, 240, 3er. B
08036 **BARCELONA**
Telf. 93 494 74 70
Fax. 93 363 11 39

Plaça Cervantes, 4
(Entrada C/ Murcia, 41)
25002 **LLEIDA**
Telf. 973 28 32 91

C/ José Abascal, 44, 4º
28003 **MADRID**
Telf. 91 282 53 45



Valoració de les inversions financeres

Tal i com s'indica en la nota 8 de la memòria adjunta, a 31 de desembre de 2024 la Fundació té registrats instruments de patrimoni, valors representatius de deute y altres actius financers. Donada la significativitat d'aquests instruments financers sobre l'actiu en el seu conjunt, la valoració de les inversions financeres ha estat considerada l'aspecte més rellevant de la nostra auditoria.

Els nostres principals procediments d'auditoria a tancament de l'exercici, van incloure entre d'altres, l'anàlisi del procediment establert per la Fundació per a la valoració de les inversions financeres, hem realitzat procediments de control intern sobre una mostra d'altres i baixes produïdes durant l'exercici, i hem verificat al tancament de l'exercici la valoració de tots els instruments financers de la Fundació, a través de la resposta bancaria i l'avaluació de la necessitat de deteriorament d'aquests actius.

Responsabilitat del Patronat en relació amb els Comptes Anuals abreujats

El Patronat és responsable de formular els comptes anuals abreujats adjunts, de forma que expressin la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera i dels resultats de la **FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE**, de conformitat amb el marc normatiu de la informació financera aplicable a l'entitat a Espanya, que s'identifica en la nota 2 de la memòria adjunta, i del control intern que considerin necessari per a permetre la preparació dels comptes anuals abreujats lliures d'incorrecció material, a causa de frau u error.

En la preparació dels comptes anuals abreujats, el Patronat és responsable de la valoració de la capacitat de l'Entitat per continuar com a Entitat en funcionament, revelant, segons correspongui, les qüestions relacionades amb l'Entitat en funcionament i utilitzant el principi comptable d'Entitat en funcionament excepte si el Patronat té la intenció de liquidar l'Entitat o de cessar les seves operacions, o si no existeixi cap altre alternativa realista.

Responsabilitats de l'auditor en relació amb l'auditoria dels Comptes Anuals abreujats

Els nostres objectius són obtenir una seguretat raonable que el Comptes Anuals abreujats en el seu conjunt estan lliures d'incorrecció material, a causa de frau o error, i emetre un informe d'auditoria que conté la nostra opinió.

Seguretat raonable és un alt grau de seguretat, però no garanteix que una auditoria realitzada de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria vigent a Espanya sempre detecti una incorrecció material quan existeixi. Les incorreccions poden tenir lloc per frau o error i es consideren materials si, individualment o de forma agregada, pot preveure raonablement que influeixin en les decisions econòmiques que els usuaris prenen basant-se en els comptes anuals abreujats.

C/ Comte d'Urgell, 240, 3er. B
08036 **BARCELONA**
Telf. 93 494 74 70
Fax. 93 363 11 39

Plaça Cervantes, 4
(Entrada C/ Murcia, 41)
25002 **LLEIDA**
Telf. 973 28 32 91

C/ José Abascal, 44, 4º
28003 **MADRID**
Telf. 91 282 53 45



En l'**Annex** d'aquest informe d'auditoria s'inclou una descripció més detallada de les nostres responsabilitats en relació a l'auditoria dels comptes anuals abreujats. Aquesta descripció que es troba a les pàgines 4 i 5, és part integrant del nostre informe d'auditoria.

Barcelona, a 22 de març de 2025

**Col·legi
de Censors Jurats
de Comptes
de Catalunya**

PLETA AUDITORES, S.L.P.

2025 Núm. 20/25/07424

IMPORT COL·LEGIAL: 96,00 EUR

Informe d'auditoria de comptes subjecte
a la normativa d'auditoria de comptes
espanyola o internacional



pleta auditores, s.l.p.
R.O.A.C. N° S/0525

Signat: M^a Dolors Poch
R.O.A.C. N° 4.802

Sòcia - Auditora de Comptes
Comte d'Urgell, 240, 3^a-B 08036 Barcelona

C/ Comte d'Urgell, 240, 3er. B
08036 **BARCELONA**
Telf. 93 494 74 70
Fax. 93 363 11 39

Plaça Cervantes, 4
(Entrada C/ Murcia, 41)
25002 **LLEIDA**
Telf. 973 28 32 91

C/ José Abascal, 44, 4º
28003 **MADRID**
Telf. 91 282 53 45



Annex del nostre informe d'auditoria

Adicionalment a l'inclòs en el nostre informe d'auditoria, en aquest Annex incloem les nostres responsabilitats respecte a l'auditoria dels Comptes Anuals abreujats.

Responsabilitats de l'auditor en relació amb l'auditoria dels Comptes Anuals abreujats

Com a part d'una auditoria de conformitat amb la normativa reguladora de l'activitat d'auditoria de comptes a Espanya, apliquem el nostre judici professional i mantenim una actitud d'escepticisme professional durant tota l'auditoria. També:

- Identifiquem i valorem els riscos d'incorrecció material en els Comptes Anuals abreujats, a causa de frau o error, dissenyem i apliquem procediments d'auditoria per respondre a aquests riscos i obtenim evidència d'auditoria suficient i adequada per proporcionar una base per a la nostra opinió. El risc de no detectar una incorrecció material a causa de frau és més elevat que en el cas d'una incorrecció material a causa d'error, ja que el frau pot implicar col·lusió, falsificació, omissions deliberades, manifestacions intencionadament errònies, o l'elusió del control intern.
- Obtenim coneixement del control intern rellevant per a l'auditoria amb la finalitat de dissenyar procediments d'auditoria que siguin adequats en funció de les circumstàncies, i no amb la finalitat d'expressar una opinió sobre l'eficàcia del control intern de l'entitat.
- Avaluem si les polítiques comptables que s'apliquen són adequades i la raonabilitat de les estimacions comptables i la corresponent informació revelada pel Patronat.
- Concloem sobre si és adequada la utilització, per part del Patronat, del principi comptable d'Entitat en funcionament i, basant-nos en l'evidència d'auditoria obtinguda, concloem sobre si existeix o no una incertesa material relacionada amb fets o amb condicions que poden generar dubtes significatius sobre la capacitat de l'Entitat per continuar com a Entitat en funcionament. Si concloem que existeix una incertesa material, es requereix que cridem l'atenció en el nostre informe d'auditoria sobre la corresponent informació revelada en els Comptes Anuals abreujats o, si aquestes revelacions no són adequades, que expressem una opinió modificada. Les nostres conclusions es basen en l'evidència d'auditoria obtinguda fins a la data del nostre informe d'auditoria. No obstant això, fets o condicions futurs poden ser la causa que l'Entitat deixi de ser una empresa en funcionament.
- Avaluem la presentació global, l'estructura i el contingut del Comptes Anuals abreujats, inclosa la informació revelada, i si els Comptes Anuals abreujats representen les transaccions i els fets subjacents de manera que aconsegueixen expressar la imatge fidel.

C/ Comte d'Urgell, 240, 3er. B
08036 **BARCELONA**
Telf. 93 494 74 70
Fax. 93 363 11 39

Plaça Cervantes, 4
(Entrada C/ Murcia, 41)
25002 **LLEIDA**
Telf. 973 28 32 91

C/ José Abascal, 44, 4º
28003 **MADRID**
Telf. 91 282 53 45



Ens comuniquem amb la Direcció i el Patronat de l'entitat en relació amb, entre altres qüestions, l'abast i el moment de realització de l'auditoria planificats i les troballes significatives de l'auditoria, així com qualsevol deficiència significativa del control intern que identifiquem en el transcurs de la auditoria.

Entre els riscos significatius que han estat objecte de comunicació a la Direcció i el Patronat de l'entitat, determinem els que han estat de la major significativitat en l'auditoria dels Comptes Anuals abreujats del període actual i que són, en conseqüència, els riscos considerats més significatius.

Descrivim aquests riscos en el nostre informe d'auditoria llevat que les disposicions legals o reglamentàries prohibeixin revelar públicament la qüestió.





COMPTES ANUALS

ANY 2024

INDEX

<i>Balanç de situació</i>	1
<i>Compte de pèrdues i guanys</i>	3
<i>Estat de canvis de patrimoni net</i>	4
<i>Memòria</i>	
Activitat de la Fundació Especial PINNAE	5
Bases de presentació dels comptes anuals	41
Aplicació de resultats	43
Normes de registre i valoració	44
Béns de Patrimoni Cultural	52
Immobilitzat Material	55
Inversions immobiliàries	57
Instruments financers	57
Fons propis	62
Subvencions, donacions i llegats rebuts	63
Situació fiscal	63
Ingressos i despeses	64
Aplicació d'elements patrimonials i d'ingressos a	
finalitats pròpies	65
Operacions amb parts vinculades	65
Informació sobre medi ambient	65
Altra Informació	66
Informació segmentada	68

FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE

BALANÇ DE SITUACIÓ ABREUJAT

31 de desembre de 2024 i 2023

(Expressats en euros)

ACTIU	2024	2023
A. ACTIU NO CORRENT	76.897.310,24	60.738.566,91
I. Immobilitzat material	8.798.307,12	8.591.326,59
1. Terrenys i construccions	7.302.801,34	7.407.936,75
2. Instal·lacions, maquinària i utilatge	1.495.505,78	1.183.389,84
II. Inversions immobiliàries	1.062.147,88	1.099.858,60
2. Construccions	1.062.147,88	1.099.858,60
III. Béns del patrimoni cultural	5.991.565,26	5.991.565,26
1. Béns immobles	5.163.225,53	5.163.225,53
2. Béns mobles	828.339,73	828.339,73
IV. Inversions financeres a llarg termini	61.045.289,98	45.055.816,46
1. Instruments de patrimoni	34.081.231,04	24.671.745,20
2. Crèdits a tercers	0,00	51.063,29
3. Valors representatius de deute	26.934.513,94	20.304.362,97
4. Altres actius financers	29.545,00	28.645,00
B. ACTIU CORRENT	4.086.774,85	8.965.187,90
I. Usuaris, patrocinadors i deutors de les entitats i altres comptes a cobrar	130.196,35	586.257,76
1. Usuaris i deutors per vendes i prestació de serveis	77.312,54	66.789,53
2. Altres deutors	51.074,89	510.514,19
3. Altres crèdits amb administracions públiques	1.808,92	8.954,04
II. Inversions financeres a curt termini	3.581.652,22	8.206.885,90
1. Instruments de patrimoni	1.879.923,18	381.499,71
2. Crèdits a tercers	51.183,12	71.421,49
3. Valors representatius de deute	1.549.418,92	7.753.964,70
4. Altres actius financers	101.127,00	0,00
III. Periodificacions a curt termini	44.368,34	12.260,05
IV. Efectiu i altres actius líquids equivalents	330.557,94	159.784,19
1. Tresoreria	330.557,94	159.784,19
TOTAL ACTIU (A+B)	80.984.085,09	69.703.754,81

FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE

BALANÇ DE SITUACIÓ ABREUJAT

31 de desembre de 2024 i 2023

(Expressats en euros)

PATRIMONI NET I PASSIU	2024	2023
A. PATRIMONI NET	80.594.399,20	69.427.092,76
A-1. Fons propis	80.594.399,20	69.388.653,03
I. Fons dotacionals o fons socials	17.961.576,79	17.961.576,79
1. Fons dotacionals o fons socials	17.961.576,79	17.961.576,79
III. Excedents d'exercicis anteriors	43.378,73	-467.459,38
IV. Excedent de l'exercici (positiu o negatiu)	1.757.820,60	510.838,11
V. Aportacions per a compensar pèrdues	60.793.183,35	51.383.697,51
A-3. Subvencions, donacions i llegats rebuts	38.439,73	38.439,73
B. PASSIU NO CORRENT	24.545,00	23.645,00
I. Altres deutes a llarg termini	24.545,00	23.645,00
1. Altres passius financers	24.545,00	23.645,00
C. PASSIU CORRENT	365.140,89	253.017,05
I. Creditors per activitats i altres comptes a pagar	363.140,89	251.017,05
1. Proveïdors	309.070,36	197.995,53
2. Creditors varis	4.745,16	4.745,16
3. Passius per impost corrent i altres deutes amb les Administracions Públiques	49.325,37	48.276,36
II. Periodificacions a curt termini	2.000,00	2.000,00
TOTAL PATRIMONI NET I PASSIU (A+B+C)	80.984.085,09	69.703.754,81

FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE
COMPTE DE PÈRDUES I GUANYS ABREUJAT
pels exercicis anuals tancats en data
31 de desembre de 2024 i 2023
 (Expressats en euros)

COMPTE DE RESULTATS	2024	2023
1. Ingressos per les activitats	159.313,20	106.263,54
a) Vendes i prestacions de serveis	109.627,00	67.066,79
b) Ingressos de promotors, patrocinadors i col·laboracions incorporats al resultat de l'exercici	27.000,00	25.000,00
c) Donacions i altres ingressos per a activitats	22.686,20	14.196,75
2. Ajuts concedits	-625.226,60	-503.143,20
3. Altres ingressos de les activitats	599.710,70	553.608,97
a) Ingressos per arrendaments	595.788,31	553.261,65
b) Altres ingressos accessoris i altres de gestió corrent	3.922,39	347,32
4. Despeses de personal	-645.509,90	-541.900,70
5. Altres despeses d'explotació	-776.284,61	-519.005,90
a) Serveis exteriors	-767.382,40	-511.656,18
aa) Arrendaments i cànons	-11.271,39	-8.986,88
ab) Reparacions i conservació	-194.168,31	-43.819,58
ac) Serveis professionals independents	-17.466,95	-4.909,49
ad) Transports	-1.698,45	-1.026,22
ae) Primes d'assegurances	-26.498,29	-26.769,10
af) Serveis bancaris	-19.850,37	-14.960,52
ag) Publicitat, propaganda i relacions públiques	-94.521,45	-79.605,40
ah) Subministraments	-32.093,28	-25.877,10
ai) Altres serveis	-369.813,91	-305.701,89
b) Tributs	-7.797,21	-7.349,72
c) Pèrdues, deteriorament i variació de provisions per operacions de les activitats	-1.105,00	0,00
6. Amortització de l'immobilitzat	-592.654,03	-557.582,24
7. Altres resultats	0,00	250,00
8. Deteriorament	-3.759,15	0,00
A.1) RESULTAT D'EXPLOTACIÓ (1+2+3+4+5+6+7)	-1.884.410,39	-1.461.509,53
8. Ingressos financers	4.060.530,74	1.958.482,42
9. Variació de valor raonable en instruments financers	48.423,33	11.499,99
a) Valor raonable amb canvis en pèrdues i guanys	48.423,33	11.499,99
10. Deteriorament i resultat per alienacions d'instruments financers	-466.723,08	2.365,23
a) Deteriorament i pèrdues	-443.415,15	0,00
b) Resultat per alienacions i altres	-23.307,93	2.365,23
A.2) RESULTAT FINANCER (8+9+10)	3.642.230,99	1.972.347,64
A.3) RESULTAT ABANS D'IMPOSTOS (A.1+A.2)	1.757.820,60	510.838,11
13. Impostos sobre beneficis	0,00	0,00
A.4) EXCEDENT DE L'EXERCICI (A.3+12)	1.757.820,60	510.838,11

FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE

ESTAT DE CANVIS DE PATRIMONI NET pels exercicis anuals tancats en data 31 de desembre de 2024 i 2023

(Expressats en euros)

	Fons	Excedents exercicis anteriors	Excedent de l'exercici	Aportacions per a compensar pèrdues	Subvencions donacions i llegats rebuts	TOTAL
	Total (dotacional + aportacions)					
C. SALDO FINAL DE L' ANY 2022	17.961.576,79	-432.768,55	-34.690,83	50.870.135,11	38.439,73	68.402.692,25
I. Ajustaments per canvis de criteri 2022						
II. Ajustaments per errors 2022						
D. SALDO AJUSTAT INICI ANY 2023	17.961.576,79	-432.768,55	-34.690,83	50.870.135,11	38.439,73	68.402.692,25
I. Excedent de l'exercici		-34.690,83	510.838,11			476.147,28
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net						
III. Operacions de patrimoni net						
1. Augments de fons dotacionals/fons socials/fons especials						
2. (-) Reduccions de fons dotacionals/fons socials/fons especials						
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)						
4. Altres aportacions						
III. Altres variacions del patrimoni net			34.690,83	513.562,40		548.253,23
C. SALDO FINAL DE L' ANY 2023	17.961.576,79	-467.459,38	510.838,11	51.383.697,51	38.439,73	69.427.092,76
I. Ajustaments per canvis de criteri 2021						
II. Ajustaments per errors 2021						
D. SALDO AJUSTAT INICI ANY 2024	17.961.576,79	-467.459,38	510.838,11	51.383.697,51	38.439,73	69.427.092,76
I. Excedent de l'exercici			1.757.820,60			1.757.820,60
II. Total ingressos i despeses reconeguts en el patrimoni net						0,00
III. Operacions de patrimoni net						0,00
1. Augments de fons dotacionals/fons socials/fons especials						0,00
2. (-) Reduccions de fons dotacionals/fons socials/fons especials						0,00
3. Conversió de passius financers en patrimoni net (condonació de deutes)						0,00
4. Altres aportacions						0,00
III. Altres variacions del patrimoni net		510.838,11	-510.838,11	9.409.485,84		9.409.485,84
E. SALDO FINAL DE L' ANY 2024	17.961.576,79	43.378,73	1.757.820,60	60.793.183,35	38.439,73	80.594.399,20

MEMÒRIA DE LA FUNDACIÓ ESPECIAL PINNAE EXERCICI 2024

1. Activitat de la Fundació Especial PINNAE.

La Fundació Especial PINNAE (en endavant la Fundació) es va constituir el 10 de juliol de 2013 i figura inscrita com a Fundació amb el número 2780 en el Registre del Servei de Fundacions de la Generalitat de Catalunya, subjecta per tant a la seva legislació.

La Fundació es configura com a fundació especial, com a resultat de la transformació de la Caixa d'Estalvis del Penedès d'acord amb el previst en la legislació catalana i estatal sobre caixes d'estalvi i, en conseqüència, per ser receptora dels béns del patrimoni de l'Obra Social de l'antiga Caixa d'Estalvis del Penedès.

Atès el seu caràcter de Fundació especial, de conformitat amb l'article 67 del Decret legislatiu 1/2008, d'11 de març, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de caixes d'estalvi de Catalunya, i la disposició final tretzena, punt tercer, de la Llei 9/2012 del 14 de novembre, de reestructuració i resolució d'entitats de crèdit, el control de la Fundació especial el porta a terme la Generalitat de Catalunya, mitjançant:

- a) El departament de la Generalitat de Catalunya competent en matèria de fundacions en els termes de la legislació civil de Catalunya.
- b) El departament de la Generalitat de Catalunya competent en matèria de caixes d'estalvis respecte a l'objecte, activitat, continuïtat i pressupost.

L'objecte de la Fundació és l'administració dels fons per a l'obra social de l'antiga Caixa d'Estalvis del Penedès, inclosos els rendiments que puguí obtenir de l'entitat bancària en que manté participació accionarial per raó de l'antic exercici indirecte de l'activitat financera, així com altres transferències que puguí rebre, per dedicar els rendiments a finalitat fundacional.

La finalitat de la Fundació és el desenvolupament d'activitats en els terrenys de l'assistència a les persones menys afavorides o amb risc d'exclusió, de la dinamització econòmica i cooperació per al desenvolupament, de la inserció sociolaboral, així com la promoció cultural i la preservació del medi ambient i del patrimoni històric i artístic.

La seva activitat es limita principalment a les comarques de Catalunya i amb especial atenció a la de l'Alt Penedès de la que és originària. No obstant això, pot actuar a la resta del territori de l'Estat Espanyol.

La liquidació del pressupost 2024, tenint en compte les cinc grans àrees d'activitat, ha estat la següent:

GESTIÓ ADMINISTRATIVA

Durant aquest exercici s'han atès, en aquest apartat, les amortitzacions i les despeses de manteniment i conservació d'aquelles finques, propietat de la Fundació, que no varen tenir, durant el passat exercici, una activitat aplicable a una àrea concreta.

Es tracta de finques, les quals majoritàriament, estan en règim de lloguer i alguna d'elles no té activitat, tot i que està al mercat pel seu lloguer.

L'import ingressat per la Fundació en concepte d'arrendaments és de: 268.669,51 euros.

L'import gastat en l'apartat de manteniments i amortitzacions és de: 127.696,73 euros.

Detall de les finques:

- ✓ Finca carrer La Parellada, 18 de Vilafranca del Penedès. Pis 1r, *en obres* i pis 2A, *en lloguer* i el pis 2B, *dedicat a l'espai CEP*.
- ✓ Finca carrer La Parellada, 56-58 de Vilafranca del Penedès. Pisos: 1r-1a, 1r-2a, 2n-1a, 4r-1a i 4r-2a *en lloguer* i pisos: 2n-2a i 2n-3a, *disponible per llogar*. El pis 3-1 *amb activitat de la Fundació com són les seves oficines administratives*.
- ✓ Finca rambla Nostra Senyora, 4 de Vilafranca del Penedès. Pis 3-1. *En lloguer*.
- ✓ Finca plaça de l'Església, 2, baixos de Begues. *En lloguer*.
- ✓ Finca plaça de l'Església, 2, 1r. de Begues. *Cessió d'us*.
- ✓ Finca plaça Pi i Maragall, 7 de Sant Quintí de Mediona. *Disponible per llogar*.
- ✓ Finca avinguda Torrent Gornal, 40-42 de l'Hospitalet de Llobregat. *En lloguer*.
- ✓ Finca plaça Eivissa, 1 de l'Hospitalet de Llobregat. *En lloguer*.
- ✓ Finca carrer Caputxins, 10 de Vilanova i la Geltrú. 4. *Pisos en lloguer*.
- ✓ Finca plaça Enric C. Ricard, 3 de Vilanova i la Geltrú. *En lloguer*.
- ✓ Finca plaça Pompeu Fabra, 1, Esc. B de Molins de Rei. *En lloguer*.
- ✓ Finca plaça Pompeu Fabra, 1, Esc. A de Molins de Rei. *En lloguer*.
- ✓ Finca carrer Major, 342-344 de Vallirana. *En obres per habitatges de lloguer*.

†Durant aquest exercici s'han realitzat inversions en l'apartat de Gestió Administrativa amb un cost total de 283.537,07 euros segons el següent detall:

- Finca de Vallirana al carrer major, 342-344. Honoraris per gestió, tramitacions i realització del projecte de reforma de l'edifici, per la construcció de 3 habitatges. (7.834,75 euros).
- Finca de Vilafranca del Penedès al carrer La Parellada, 18. Honoraris professionals i treballs d'enderroc i connexió de baixants, per les obres de rehabilitació del 1r pis. (42.221,37 euros).
- Finca de Vilafranca del Penedès al carrer La Parellada, 56, pisos: 2n-2a i 2n-3a. Treballs de rehabilitació del pis 2n-2a, per convertir-lo en 2 habitatges. (158.148,32 euros).
- Finca de Vilafranca del Penedès al carrer La Parellada, 56, pis: 4r-1a. Treballs de rehabilitació de l'habitatge. (21.560,00 euros).
- Finca de Vilanova i la Geltrú al carrer Caputxins, 10. Retencions sobre certificacions i devolució de fiança d'obres a l'Ajuntament de Vilanova. (-1.466,53 euros).
- Oficines administratives de la Fundació Pinnae. Canvi informàtic amb la adquisició de nous ordinadors i la implantació d'un nou sistema ofimàtic. (13.984,08 euros).
- Oficines administratives de la Fundació Pinnae. Substitució de les finestres de fusta existents per finestres aïllants d'alumini. (8.069,68 euros).
- Oficines administratives de la Fundació Pinnae. Adquisició d'una furgoneta per transport de material als esdeveniments i activitats de la Fundació. (31.662,77 euros).

- Oficines administratives de la Fundació Pinnae. Adquisició de hardware informàtic per un nou empleat de la Fundació. (1.522,63 euros).

Altres ingressos i despeses d'administració

L'import ingressat per la Fundació en concepte d'ingressos financers i altres ingressos, és de: 774.312,48 euros i 3.922,39 euros, respectivament. Els ingressos per dividendes son 3.308.826,08 euros.

Pel que fa a la les despeses d'administració, s'han atès tots aquells costos corresponents a: amortitzacions (5.131,70 euros), personal (571.686,51 euros), administració, comunicació i material d'oficina (217.937,67 euros), promoció (43.182,22 euros) amb un import total de 837.938,10 euros. Els ingressos per pèrdues per deteriorament de participacions suma 444.520,15 euros.

CULTURA, EDUCACIÓ I PATRIMONI

En l'apartat de Cultura, Educació i Patrimoni, s'han atès les despeses corresponents a les amortitzacions, els costos del personal adscrit i les despeses de manteniment i conservació, de les finques propietat de la Fundació relacionades tot seguit.

L'import gastat en aquest concepte és de 557.625,09 euros i l'import ingressat per la Fundació en concepte d'arrendaments, altres ingressos és de: 47.591,94 euros.

Detall de les finques:

- ✓ Aula de Cultura de Vilafranca del Penedès. Fòrum Berger Balaguer. Rbla. Nostra Senyora, 6.
- ✓ Auditori de Vilafranca del Penedès. Fòrum Berger Balaguer. Rbla. Nostra Senyora, 6.
- ✓ Finca a la carretera nacional 340, PK 289,6 de l'Arboç del Penedès (Escola Camp Joliu del Penedès amb conveni de cessió d'us amb les Escoles Familiars Rurals del Penedès).
- ✓ Biblioteca de Vallirana. Carrer Bon Retir, 8 de Vallirana. (amb conveni de cessió amb l'Ajuntament de Vallirana).

†Durant aquest exercici s'han realitzat inversions en l'apartat de Cultura, educació i patrimoni amb un cost total de 241.751,82 euros segons el següent detall:

- Auditori del Fòrum Berger Balaguer.
 - Substitució de totes les butaques de la platea i amfiteatre de l'auditori (218.730,91 euros).
 - Compra de 6 butaques per show room a l'auditori (1.450,93 euros).
 - Instal·lació d'un nou projector per l'auditori. (1.661,54 euros).
 - Instal·lació d'il·luminació singular a la façana lateral del Fòrum Berger Balaguer (15.277,29 euros).
- Aula de Cultura del Fòrum Berger Balaguer
 - Instal·lació d'una porta automàtica de vidre. (4.631,15 euros)

Activitats Culturals, Educatives i Patrimonials

Durant aquest any s'han realitzat diverses col·laboracions econòmiques amb un cost de 176.856,47 euros, segons el següent detall:

* **GLOPS Biennal d'Art Jove.** La Fundació Pinnae presenta la primera edició de la GLOPS Biennal d'Art Jove, amb l'objectiu d'estimular i promoure projectes d'arts visuals entre joves artistes de tot Catalunya. GLOPS es vol consolidar com una plataforma per impulsar el talent emergent, amb la voluntat de convertir-se en una referència en el món de l'art i creativitat pels joves.

* **Festival del Pensament del Penedès – Vila Pensa 2024 - a Vilafranca del Penedès**
7ena. edició del festival del pensament celebrat entre el 15 i el 25 d'abril de 2024. Projecte obert al coneixement, a la cultura i a les ciències, a l'humanisme en general, divulgatiu, transversal, amb vocació d'arribar i de mobilitzar a tothom, sigui quina sigui la seva procedència, educació o manera de viure.

* **Fundació Abadia de Montserrat 2025**

Compromís amb la Fundació Abadia de Montserrat 2025 en virtut del conveni de col·laboració signat amb la finalitat d'ajudar a l'Abadia de Montserrat a mantenir, promocionar i fomentar tots aquelles valors propis del monestir i del santuari de Montserrat com són ara els socials, els culturals i els ecològics a més, de la custòdia de les obres d'art de J.M. Subirachs, propietat de la Fundació.

* **V Concurs de Micro relats – Sant Jordi 2024**

La Fundació impulsa la cinquena edició del Concurs de micro relats per aquest Sant Jordi 2024 que va dirigit als alumnes de primària de les escoles de l'Alt Penedès. Concurs que segueix inspirant als infants del territori a escriure i fer volar la seva imaginació.

* **Festa Major de Vilafranca 2024**

La Fundació col·labora amb la Festa Major de Vilafranca 2024 amb el patrocini amb el Premi Pinnae a la millor col·lecció dins del FIRART, que consisteix en la possibilitat d'exposar de manera individual al Fòrum Berger Balaguer l'any 2025.

* **Documental 75è Aniversari Castellers de Vilafranca.**

Amb el suport de la Fundació, s'ha promogut la realització del documental que narra la història dels Castellers de Vilafranca i aporta diverses vivències humanes de protagonistes i testimonis d'aquesta trajectòria.

* **Cicle de Concerts de Música Sacra – Músiques de Retaule**

Cicle de concerts a benefici d'AMICRET (Associació d'Amics del Retaule de Santa Maria de la Geltrú) que té com a objectiu promocionar els valors culturals, històrics i espirituals inherents al retaule d'estil barroc que presideix l'altar major de la Parròquia de Santa Maria de la Geltrú.

* **EXIT. Fira de les professions del Penedès.**

Fira que neix amb la voluntat de descobrir la vocació professional, mitjançant l'experimentació de diferents oficis i professions a qui desitgi orientar o reorientar el seu futur laboral. La missió d'ÈXIT és fer visible el talent que necessita el nostre teixit productiu.

* **Projecte 'Ponts de Futur'. Casal Societat La Principal.**

Es tracta d'un projecte educatiu posa en valor la col·laboració i el treball conjunt entre entitats per impulsar projectes que beneficïen la comunitat i fomenten els vincles associatius. 'Ponts de futur' busca garantir un any més que infants i joves en situació de vulnerabilitat social puguin participar en les activitats extraescolars de l'entitat, independentment dels recursos de les seves famílies.

* **50ena edició del Concurs de Joves Intèrprets de Piano de Catalunya. (Treballs preliminars).**

Es tracta dels treballs inicials per a la confecció de la 50ena convocatòria d'aquest concurs, que té com a objectiu el reunir el talents emergents i fomentar l'excel·lència musical i donar suport als i les joves pianistes, nascudes a Catalunya o de qualsevol nacionalitat que hi estiguin estudiant o residint.

* **Convocatòria d'ajuts. Impuls Social pel Territori. 6ena Edició.**

La Fundació Pinnae vol donar resposta a totes les inquietuds del territori tant culturals com socials. En aquest sentit ha obert la 6ena. edició de la Convocatòria Fundació Pinnae d'Impuls pel territori en la modalitat B: **Culturals, educatius i d'esports**. Modalitat dirigida a totes aquelles entitats de la Vegueria Penedès que presentin els seus projectes amb aquest àmbit a la Fundació.

Amb una dotació inicial de 100.000 euros, s'han atès 11 projectes per aquest àmbit que finalment ha suposat un import total atorgat de 97.564,43 euros. I aquests son els projectes seleccionats per aquesta modalitat:

- ASSOCIACIÓ UNESCO PEL DIÀLEG INTERRELIGIÓS – La Nit de les Religions de Vilanova i activitat d'harmonia interreligiosa a Vilafranca – Àmbit d'actuació: Garraf i Alt Penedès. Import: 8.650,00 euros.
- ASSOCIACIÓ DE VEINS DEL BARRI DEL TICÓ - Futbol Sala Garbí - Àmbit d'actuació: Garraf. Import: 9.956,43 euros.
- FUNDACIÓ EUSEBIO SACRISTÁN - Futbol Caminant per a Gent Gran - Àmbit d'actuació: Garraf. Import: 10.000,00 euros.
- ENTREM, SCCL - Espai SIS: projecte de dinamització cultural a Vilafranca - Àmbit d'actuació: Alt Penedès. Import: 10.000,00 euros.
- ASSOCIACIÓ GER, ENTITAT CULTURAL I ESPORTIVA - Festival VAIVÈ. Dansa contemporània amb ànima inclusiva - Àmbit d'actuació: Garraf. Import: 9.970,00 euros.
- CAMERATA PENEDÈS, SCCL. - Camerata Arreu - Àmbit d'actuació: Baix Penedès i Anoia. Import: 10.000,00 euros.

- EL CAMI RAMADER DE MARINA. DE LA Cerdanya al Penedès - Pastors i ramats. Un món que se'n va - Àmbit d'actuació: Alt Penedès i Anoia. Import: 9.900,00 euros.
- ASSOCIACIÓ ELNA - Llibre-guia sobre benestar emocional i foment de la salut mental a les aules - Àmbit d'actuació: Vegueria Penedès. Import: 7.390,00 euros.
- ASSOCIACIÓ UNIVERS PENEDÈS - El temps de lleure ens dignifica com a persones i permet la integració i la inclusió en la societat - Àmbit d'actuació: Alt Penedès. Import: 10.000,00 euros.
- ASSOCIACIÓ AULA D'ORQUESTRA - Extraescolar Aula d'Orquestra a Montbui - Àmbit d'actuació: Anoia. Import: 5.398,00
- ASSOCIACIÓ SINCRONIART - A segona línia de mar - Àmbit d'actuació: Baix Penedès. Import: 6.300,00 euros.

La suma de beneficiaris és de més de 17.640 persones.

Les despeses corresponents al muntatge, gestió, avaluació, comunicació i publicitat d'aquests projectes a sumat l'import de 1.932,81 euros.

Altres activitats de la Fundació

* Participació en la 7ena edició d'“Obrim Vilafranca” celebrada el dia 28 de setembre de 2024, tota una experiència que vol mostrar el patrimoni cultural de Vilafranca que sovint passa desapercbut ja que no acostuma a estar disponible per al públic. Una oportunitat per tafanejar alguns racons poc habituals. La Fundació Pinnae participa amb els immobles Fòrum Berger Balaguer i Casa Berch i Galtés (28 de setembre de 2024)
L'assistència de públic a aquesta activitat ha estat de 160 persones.

* **Team Building. (Castellers de Vilafranca i la Fundació Pinnae).**

Activitat per transmetre els valors dels castells a cinc entitats socials de la vegueria: la Fundació Ave Maria de Sitges, la Fundació Mas Albornà de Sant Pere Molanta, la Fundació Àuria d'Igualada, la Fundació Santa Teresa del Vendrell i Tegar de Vilanova i la Geltrú. La trobada realitzada a Cal Figarot (seu dels Castellers de Vilafranca) té un rerefons social i fomenta valors com la diversitat, la igualtat i el respecte; valors que entre molts d'altres caracteritzen als castells i que segur ampliarà les oportunitats de creixement i aprenentatge per a tots els membres participants d'una iniciativa cultural com aquesta que té més de dos-cents anys d'història, i declarada el 2010 patrimoni cultural immaterial de la humanitat per la UNESCO.
(18 de juliol de 2024)
Activitat realitzada 90 persones.

Tot seguit detallarem les diferents activitats realitzades tant a l'Aula de Cultura com a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer de la Fundació.

Aula de Cultura

Aquest any 2024, dins de la programació estable de la sala d'exposicions –Aula de Cultura del Fòrum Berger Balaguer–, s'han realitzat 9 exposicions i 7 activitats diverses en que han visitat o participat 10.055 persones amb un cost de 10.585,02 euros, aquestes son:

Exposicions:

*** PICASSO. MESTRE DEL GRAVAT.**

Exposició monogràfica dedicada a PICASSO que es compon de 41 obres amb els linogravats de format més reduït i una coberta serigrafiada a dues tintes. Picasso va explorar incessablement el procés de l'estampació al llarg de tota la seva vida, fent servir diverses tècniques que anaven des de la litografia fins a l'aiguafort, passant per la ceràmica, la punta seca i el monotip. Amb aquelles noves formes d'expressió artística l'artista malagueny va obtenir resultats plàstics que només es van poder comparar a les seves creacions pròpies en èpoques anteriors.

No és casual que en el seu anhelat objectiu d'explorar noves formes d'expressió artística va acabar dominant la tècnica del gravat en una planxa de linòleum. Ràpidament va dominar aquesta nova tècnica i el 1959 el gravat al linòleum es va transformar en el vehicle d'expressió complet, sens dubte a causa de la voluntat de donar al color un lloc únic en la creació impresa.

(Del 21 de desembre de 2023 al 4 de febrer de 2024)

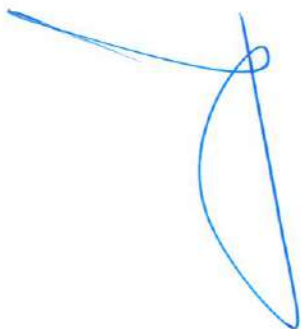
Els dies 26 de gener i 2 de febrer es van realitzar unes visites guiades a la exposició a càrrec del Sr. Gabriel Pinós (Director de Gothsland), amb una assistència de 62 persones.

*** CRONOLOGIA D'UNA PINZELLADA de Vives Fierro.**

Antoni Vives Fierro (1940, Barcelona) ha convertit l'art com a part integral de la seva existència, és un artista especialitzat en paisatges urbans i se'l coneix per ser el pintor de les 'Barcelones' en totes les seves facetes i escenaris.

Obstinat, coherent i lleial en la seva forma de ser i actuar que l'ha convertit en un paisatgista urbà per excel·lència, però no només això. Aquesta exposició fa una pinzellada cronològica sobre les seves obres amb una selecció de la seva col·lecció particular, des dels seus inicis, una trajectòria que parteix de la seducció poètica de la realitat, dels paisatges, per passar al moviment de les escenes, tant si es tracta dels Encants de Barcelona, com els carrers de Londres, París, Venècia i tantes altres ciutats pintades, i del seu estimat Penedès. El seu estudi envoltat de vinyes li permetien treballar gaudint plenament de la pintura, lluny del brogit de la ciutat. Aquesta residència li va permetre crear vincles molt estrets amb el Penedès, que és on vivia de forma permanent. Una vida dedicada a la pintura i treballant amb perseverança per difondre la seva obra desenvolupant una vida social intensa, que el porta a declarar que ha gaudit d'un mecenatge plural que ha estat fonamental per fer possible aquest llarg trajecte.

(Del 9 de febrer al 17 de març de 2024)



El dia 16 de març es van realitzar una visita guiada a la exposició a càrrec del seu fill Max la seva esposa Emi amb una assistència de 38 persones.

* **CASTELLES DE VILAFRANCA: Força, Equilibri, Valor i... Art!**

Estem davant d'una exposició d'art única i especial per diversos motius: és la primera exposició d'aquestes característiques dedicada a una colla castellera o entitat penedesenca, on s'han localitzat més de setanta obres d'art dedicades a la colla i on participen un total de 51 artistes, fet que es tracta d'una exposició col·lectiva i contínua al llarg d'aquests setanta-cinc anys d'història.

Les obres són de diversos estils i tècniques: olis, acrílics, aquarel·les gravats, dibuixos, collages, etc, i dona testimoni que els Castellers de Vilafranca tenen una relació amb l'art des dels seus inicis. Així mateix, algunes de les obres d'art estan establertes a Cal Figarot, seu social de la colla, i no s'ha volgut traslladar-les per tal que sigui una extensió de l'exposició de la Rambla Nostra Senyora. Algunes obres no s'han exposat mai o fa molts anys que no es poden veure públicament, i per primera vegada es podrà admirar a Vilafranca l'obra "El Casteller" d'Eduard Arranz-Bravo, creada el 1972.

A més a més de l'exposició, està previst organitzar un conjunt d'activitats culturals paral·leles: visites d'alumnat d'escoles i instituts, visites guiades a l'exposició i a Cal Figarot, lectura de contes de temàtica castellera, etc.

(Del 22 de març al 5 de maig de 2024)



El dia 27 d'abril es van realitzar una visita guiada amb l'assistència de 6 persones, a la exposició a càrrec de l'Eloi Miralles i Figueres, apotecari, folklorista i membre dels Verds. Tot seguit la Roser Serra, va continuar amb una passejada pel centre de Vilafranca per visitar diferents murals, el monument als castellers i va acabar a Cal Figarot, seu dels Castellers de Vilafranca.

* **JOAN RAVENTÓS ESTELLÉS "RAVEN"**

En Joan Raven (com es fa dir amicalment) és un artista que fusiona el geni individual amb el geni col·lectiu, com es defineix ell mateix, s'expressa i prou. L'excentricitat d'en Raven és un model en què es fon entre el pintor, el mestre de ioga i el vividor. Veient la seva obra s'intueix un artista rebel i alhora budista, un individualisme que respira i s'adapta a la vida més íntima i la seva estètica. La seva no és una lluita contra la societat sinó un ball amb si mateix i amb les seves creences.

Durant la inauguració, es celebrà la presentació del llibre "Els pintors que em viuen" escrit pel mateix artista i presentat per l'escriptor Jordi Llavina.

Complementàriament, el dia 31 de maig amb l'assistència de 24 persones, es va realitzar un recital poètic amb la lectura del llibre a càrrec de: Anna Aguilar Amat, Montserrat Costas, Anna Gual, Cèlia Sánchez-Mústich i amb la música de Florenci Salesas

(Del 17 de maig al 30 de juny de 2024)

* **PAISSATGES IMAGINARIS d'Àngel Martínez**

Exposició que consta d'una vintena de pintures de gran format, olis sobre fusta i sobre tela i es complementa amb una vintena més d'aquarel·les (haikus) de petit format.

Els paisatges imaginats parteixen de la contemplació i vivència de la natura durant les seves excursions a la muntanya i el mar captant la variabilitat del paisatge, els fenòmens naturals i els canvis de llum i color i es veuen reflectides en les pintures d'aquesta mostra.

(Del 4 de juliol al 6 d'agost de 2024)

El dia 17 de juliol es van realitzar una visita guiada a la exposició a càrrec d'Àngel Martínez amb un grup del taller d'art de Vilafranca amb l'assistència de 90 persones.

El dia 25 de juliol i 1 d'agost s'organitzen uns tallers de Haiku anomenats "Una libèl·lula en la punta del meu dit" i que serà impartida pel docent, pintor i narrador Yoshi Hioki. Activitat en l'àmbit de l'exposició d'Àngel Martínez. Assistència de 32 persones a les activitats.

*** ESCORÇA: INTUÏCIÓ I TACTE de Júlia Ríos**

Artista vilafranquina seleccionada pel jurat del Firart 2023. Exposició que tracta d'una experiència artística que busca explorar la relació entre les emocions i el tacte a través de diferents expressions artístiques.

A través de la importància del color, la fotografia, els dibuixos, els símbols i la poesia, l'exposició intenta comunicar la connexió entre els sentiments i el pla físic, destacant que les emocions no són simplement conceptes abstractes, sinó que es poden experimentar físicament en el cos.

(Del 23 d'agost al 29 de setembre)

El dia 20 de setembre es va realitzar una visita guiada per part de l'artista amb l'assistència de 24 persones.

*** PAISATGES DE LA MEMÒRIA d'Andrade**

El pintor José Luis Andrade Martínez presenta aquesta exposició que està basada en el paisatge com a font d'inspiració. Amb pics de mirades espontànies tant al mar com al paisatge floral que creix de les retencions en la memòria i que recull, aplega i acaricia amb la paleta i el pinzell amb pau i amb serenitat, tot creant una pintura de diàleg amb les seves eines particulars com és el bufador. Exposició a benefici de Llambrusca.

(Del 4 d'octubre al 3 de novembre de 2024)

El dia 24 d'octubre es celebra un taller de pintura en directe amb la realització d'un quadre per part de l'artista. Assistència al taller de 30 persones.

*** I M'ULLPRÈN EL TREBALL DE LA TERRA d'Anna Badia**

Quadres de l'Anna Badia que estan inspirats en els paisatges conreats i els elements naturals que els acompanyen. Durant el seu procés de treball, a partir dels camins, els marges, els estrats, les canyes, els arbres -arreglerats o solitaris- les herbes vorals... en segueix un exercici de destil·lació per aconseguir una intencionada ingenuïtat. Per això sovint la perspectiva és emprada d'una forma particular i subjectiva.

(Del 9 de novembre al 15 de desembre de 2024)

*** LA FE DEL PAGÉS de M. Teresa Baltasar**

Després d'una trajectòria de més de quaranta anys de pintura en què ha tractat diversos temaris, en els seus darrers treballs, Maria Teresa Baltasar troba la inspiració en el seu paisatge més proper: la vinya... Observa el paisatge, i en aquesta nova col·lecció a través dels seus pinzells i amb energia i emoció plasma la sequera de la vinya i el patiment de la pagesia en els seus quadres.

(Del 20 de desembre al 26 de gener de 2025)



Altres activitats realitzades a l'Aula de Cultura:

Actes de lliurament, presentacions, rodes de premsa, tastos i visites:

❖ **Presentació pública de la 6ena Convocatòria IMPULS PEL TERRITÒRI de la Fundació Pinnae.**

Presentació a la premsa la Sisena Convocatòria de Projecte Impuls pel Territori Assistència dels Mitjans de comunicació i entitats, locals i comarcals.
(9 d'abril de 2024)

❖ **Diada de Sant Jordi**

Jornada cultural de Sant Jordi al Fòrum Berger.

A les 11 del matí es va instal·lar un escenari davant de la façana del Fòrum i es va convidar als alumnes de les escoles i públic a escoltar la narradora vilafranquina Roser Serra Medina, que va explicar la llegenda de Sant Jordi, la història del cavaller que va matar un drac i va salvar a una princesa, i ens donarà la clau per ser cavallers i guanyar sempre al drac.

A la tarda, els infants entre 7 i 12 anys que van voler van participar en el V Concurs de Micro relats 2024, que es va fer dins l'Espai Cultural Fòrum Berger. Van escriure, tot fent volar la seva imaginació, aquesta bonica història de la llegenda de Sant Jordi.
(23 d'abril de 2024)

❖ **Gogistes Penedesencs**

Presentació de la 6ena i 7ena Carpeta de Goigs Penedesencs. Cada carpeta acull la reproducció facsímil d'una cinquantena de goigs històrics dels diversos indrets de l'Alt Penedès, el Garraf i el Baix Penedès fins el segle XIX.
(3 de maig de 2024)

❖ **V Concurs de Micro relats 2024**

Lliurament dels 6 premis als nens i nenes guardonades en el Vè Concurs de Micro relats Sant Jordi de la Fundació. En el concurs es van presentar 35 nens i nenes de 7 a 12 , repartits en 2 categories: Dracs i Víbres i, Cavallers i Donzelles.
(22 de maig de 2024)

❖ **Tast de Vins**

Dins de l'exposició de l'artista Joan Raventós "Raven", es programa un tast de vins de les bodegues Alvet i Noia. Donada la estreta relació que l'artista té amb aquestes bodegues en pintar "L'escala del vi", obra que presideix l'escala de la casa gran al llarg dels quatre pisos. Es tracta d'una fidel representació, amb algunes fiblades oníriques, del cicle vegetatiu de la vinya i de tot el procés d'elaboració del vi.
(16 de juny de 2024)

❖ **Classe de loga**

Dins de l'exposició de l'artista Joan Raventós "Raven", es programa una classe de loga.
(14 de juny de 2024)

❖ **Festa Major dels petits 2024**

Presentació de l'estampa de la Festa Major dels petits 2024.
(23 d'agost de 2024)

Auditori

A l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer s'hi han dut a terme 75 esdeveniments, entre concerts, conferències, projeccions de cinema, congressos, debats, lliuraments de premis i presentacions amb un cost de 197.166,11 euros i que ha suposat una assistència de 13.629 persones entre tots els actes.

Concerts:

* Cicle "*Festival de Música i Veu*" (*MUSICVEU*), que celebra enguany la seva 10ena edició. Els ingressos totals obtinguts per la recaptació, patrocinadors i donacions del Festival ha estat de 100.996 euros, 27.000 euros i 22.686,20 euros, respectivament. Dins el Festival MusicVeu s'han programat els següents concerts a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer amb una assistència total de 702 persones:

- **VINEA ENSEMBLE**

Grup de cambra penedesenc interpretant el programa "Calidoscopi de cançons". Cançons escrites per Beethoven al llarg d'onze anys. L'escena situa a Beethoven quan ja era un compositor reconegut instal·lat a Viena i va rebre la visita d'un editor escocès, George Thompson, que li va encarregar uns arranjaments de melodies populars de diferents països. En el transcurs de l'espectacle s'anava alternant la història explicada pel narrador com a veu de la missiva entre Beethoven i el seu nebot Karl junt amb les diferents cançons algunes d'elles tan sols instrumentals i d'altres acompanyades amb les veus de la Christina Koch (soprano) i l'Andreu Miret (tenor).

(14 de gener de 2024)

- **GILI ROMANI & HOT JAZZ CATS**

El millor Jazz Tradicional i New Orleans fet a casa nostra, on s'inclouen temes del gran Louis Armstrong. Amb aquest esperit el quintet Gili-Romaní Hot Jazz Cats ofereixen la seva música plena de feeling i de swing, recreant a la seva manera temes típics del jazz dels anys 20, 30 i 40 a Nova Orleans, Chicago i Nova York, destacant les magnífiques interpretacions d'en Ricard Gili del gran Louis Armstrong, que no deixen ningú indiferent. (28 de gener de 2024)

- **TOMEU PENYA "INTIM"**

Repertori musical ple de sentiment en el seu format de concert íntim, acompanyat només de la seva guitarra i de la veu única de Simó Pocoví (cantant de Geminis). Cançons inoblidables de l'extens repertori del músic Vilafranquer, com Havanera o Maria, que no falten mai al seu concert. Però que aprofitant el format íntim pot tocar davant del seu públic temes no habituals als seus concerts. (4 de febrer de 2024)

Una part de la recaptació de la 10ena edició del Festival MusicVeu ha estat en benefici de la investigació per a la cura de l'Esclerosis Lateral Amiotròfica (ELA), una acció social vinculada a través de les entitats Fundació Catalana d'ELA Miquel Valls i Associació Catalana d'Afectats d'ELA (Penedès-Garraf).

Altres concerts i/o espectacles a l'Auditori:

▪ **ClasicaAmpert – Concert solidari de música clàssica en benefici d'Ampert**

Ampert treballa per millorar la qualitat assistencial donada als malalts que pateixen càncer. Un ampli ventall d'artistes i grups musicals van prendre part al concert amb l'objectiu de promoure la cultura musical a la comarca. Assistència al concert de 243 persones.

(16 de novembre de 2024)

Projeccions de cinema i documentals:

▪ **Pater (Documental)**

Un recorregut per la carrera pictòrica d'Antoni Vives Fierro (Barcelona, 1940-Barcelona, 2024) narrat per la seva pròpia filla, Clàudia Vives-Fierro, també artista. Com ha evolucionat l'obra del pintor des dels anys seixanta fins avui? Quina influència ha tingut en la seva filla?. Assistents al documental 62 persones.

(15 de març de 2024)

▪ **Festival de Cinema Castells**

La quarta edició del Festival Cinema Castells (FCC) es celebrà entre el 27 i el 30 de novembre a Vilafranca i ha programat una trentena de produccions audiovisuals de temàtica i contingut castellers, a més d'organitzar col·loquis, presentacions i altres activitats. Totes les sessions són obertes al públic i amb entrada lliure. El Festival Cinema Castells està organitzat per la Revista Castells, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès, la Fundació Pinnae i el Vinseum. Assistents al Festival 110 persones

▪ **CICLE GAUDÍ**

Circuit Estable de Cinema Català

El Cicle Gaudí és un projecte que impulsa l'Acadèmia del Cinema Català consistent en una xarxa estable de sales a Catalunya que projecten 10 pel·lícules l'any, una cada mes, a prop d'un centenar de poblacions de tot el territori. Aquesta iniciativa ofereix una producció de qualitat i produïda amb recursos i/o talent catalans, adaptada a tots els públics.

La voluntat de la Fundació Pinnae amb aquest projecte és apropar la cultura km. zero a la població, cohesionar la ciutadania i generar nous espais de trobada per fomentar un hàbit de consum de proximitat, prestigiant la cinematografia catalana, de la mà del Cine Club Vilafranca com a complement de la seva actual programació de cinema. Donat que l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer no es va pensar per programar aquest tipus d'activitat, s'han hagut de realitzar ajustos en els equipaments existents, per adaptar-los a les necessitats que es precisen a l'hora de realitzar projeccions de cinema.

Els ingressos obtinguts per la recaptació del Cicle han estat de 2.271 euros.

Per aquest any 2024 i amb l'assistència a les projeccions de 689 persones, es van programar les següents pel·lícules:

- **CREATURA**

Direcció:

Elena Martín Gimeno, Clara Roquet

Intèrprets:

Alex Brendemühl, Carla Linares, Clara Segura, Clàudia Malagelada, Elena Martín Gimeno, Marc Cartanyà, Mila Borràs, Oriol Pla

Després de mudar-se amb la seva parella a la seva nova llar, la Mila s'adona que la seva pèrdua de desig es troba en si mateixa. Comença un viatge entorn la seva educació sexual en el qual revisita experiències de la seva infància i adolescència amb l'esperança de reconciliar-se amb el seu propi cos.

(21 de gener de 2024)

- **UPON ENTRY**

Direcció:

Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vásquez

Intèrprets:

Alberto Ammann, Ben Temple, Bruna Cusí, Laura Gómez.

Diego, urbanista veneçolà, i Elena, ballarina contemporània de Barcelona, es muden als Estats Units amb els seus visats aprovats per començar una nova vida.

La seva intenció és impulsar les seves carreres professionals i formar una família a "la terra de les oportunitats". Però en entrar a la zona d'immigració de l'aeroport de Nova York, són conduïts a la sala d'inspecció secundària, on seran sotmesos a un procés d'inspecció desagradable pels agents de duanes i a un interrogatori psicològicament extenuant, en un intent de descobrir si la parella pot tenir alguna cosa a amagar.

(25 de febrer de 2024)

- **EL MESTRE QUE VA PROMETRE EL MAR**

Direcció:

Patricia Font

Intèrprets:

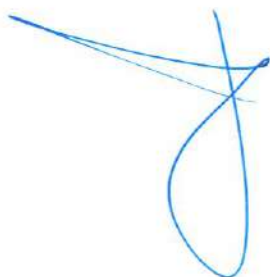
Enric Auquer, Gael Aparicio, Laia Costa, Luisa Gavasa, Ramón Agirre

Ariadna (Laia Costa) descobreix que el seu avi busca des de fa temps les restes del seu pare, desaparegut a la Guerra Civil. Decidida a ajudar-lo, viatja a Burgos, on estan exhumant una fossa comuna on podria estar enterrat.

Durant la seva estada, coneixerà la història d'Antoni Benaiges (Enric Auquer), un jove mestre de Tarragona que abans de la guerra va ser professor del seu avi. Mitjançant un innovador mètode pedagògic Antoni va inspirar els seus alumnes i els va fer una promesa: portar-los a veure el mar.

(17 de març de 2024)

- **EL SABEN AQUEL**



Direcció:

David Trueba

Intèrprets:

Carolina Yuste, Cristina Hoyos, David Verdaguer, Jordi Corominas, Marina Salas, Pedro Casablanc, Ramon Fontserè

Barcelona, finals dels 60.

Eugenio Jofra, un jove joier, coneix Conchita en un autobús de línia. L'atracció és instantània i tots dos comencen la història d'amor de les seves vides. Eugenio aprèn a tocar la guitarra per acompanyar Conchita, per a la qual cosa haurà de lluitar contra la por escènica.

Comença així la carrera musical dels dos. Quan Conchita s'ha d'absentar durant dues setmanes de Barcelona, convenç Eugenio que dugui les actuacions a terme tot sol. Quan torna, Eugenio ha esdevingut un fenomen de l'humor underground de la ciutat.

A poc a poc, entre tots dos aniran construint el personatge: les ulleres, la camisa negra, el tamboret, les cigarretes i el got de tub, que es convertirà en un èxit inesperat en una Espanya deprimida que busca desesperadament riure's amb aquest singular còmic que comença tots els seus acudits amb "Saben aquell..."

(21 d'abril de 2024)

• **UN AMOR**

Direcció:

Isabel Coixet

Intèrprets:

Francesco Carril, Hovik Keuchkerian, Hugo Silva, Ingrid García-Jonsson, Laia Costa, Luis Bermejo

Després d'escapar de la seva angoixant vida a la ciutat, la Nat (Laia Costa), de trenta anys, troba refugi al petit poble de l'Escapa, al més profund de l'Espanya rural.

En una casa rústica i en ruïnes, acompanyada d'un gos salvatge i tosc, intenta tornar a reconstruir la seva vida. Després d'enfrontar-se a l'hostilitat del seu propietari i la desconfiança dels habitants del poble, la Nat es descobreix a si mateixa acceptant una inquietant proposta sexual del veí Andreas (Hovik Keuchkerian). A partir d'aquesta estranya i confusa trobada, sorgeix una passió devoradora i obsessiva que consumirà la Nat completament i farà posar en qüestió el tipus de dona que creu ser.
(19 de maig de 2024)

• **ROBOT DREAMS**

Direcció:

Pablo Berger

Intèrprets:

Iván Labanda, José García Tos, Rafa Calvo, Tito Trifol

DOG és un gos solitari que viu a Manhattan. Un dia decideix construir-se un robot, un amic. La seva amistat creix, fins a fer-se inseparables, al ritme del Nova York dels vuitanta. Una nit d'estiu, Dog amb gran pena, es veu obligat a abandonar ROBOT a la platja. Es tornaran a trobar?

(30 de juny de 2024)



- **FESTIVAL OMNIUM DE CURTMETRATGES**

Projecció dels sis curtmètrages premiats en la 8a edició del Festival Òmnium de Curtmetratges (VOC), d'Òmnium cultural.

Aquesta iniciativa marca l'inici d'una col·laboració entre ambdós projectes, els quals comparteixen la voluntat de promoure el nostre talent emergent, així com fer arribar el cinema fet a casa i en català arreu del territori, sobretot a les zones més descentralitzades i rurals, garantint així una total democratització dels drets culturals de la ciutadania.

La programació acull tant propostes premiades pel jurat com pel públic.

Premi del jurat:

Anhel de llum, d'Alba Cros (Premi del Jurat a Millor curtmètrage documental)

Traca, de Marc Camardons (Millor curtmètrage de ficció)

Provocadora, d'Èlia Lorente (Menció especial del jurat)

Si mai no ens haguéssim separat, de Marc Esquirol (Premi Jurat Jove)

Premi del públic:

Les més grans, de Dubi Cano i Marta Codesido (Millor curtmètrage documental)

El tren de l'alegria, de Jordi Boquet.

(11 de juliol de 2024)

- **MAMÍFERA**

Direcció:

Liliana Torres

Intèrprets:

Amparo Fernández, Ann Perelló, Anna Alarcón, Anna Bertran, Enric Auquer, María Ribera, María Rodríguez, Marina Rodríguez, Mireia Aixalà, Ruth Llopis

La Lola gaudeix d'una vida feliç amb la seva parella, el Bruno, fins que un embaràs inesperat revoluciona tots els plans. Tot i que la Lola sempre ha tingut clar que això de ser mare no va amb ella, ara se sent qüestionada per les expectatives socials i s'enfronta als seus temors interns. Durant els tres dies que han d'esperar fins que arribi la cita a la clínica, la Lola s'acosta a les seves amigues i a la seva família amb la intenció de reafirmar la seva decisió. D'altra banda, el Bruno tampoc no s'havia imaginat mai com a pare, fins ara.

(6 d'octubre de 2024)

- **PAJAROS**

Direcció:

Pau Durà

Intèrprets:

Javier Gutiérrez, Luis Zahera, Teresa Saponangelo

El Colombo (Javier Gutiérrez) treballa en un garatge 24h i complementa el seu miserable sou traficant amb marihuana. El Mario (Luis Zahera), un home peculiar i aficionat a les aus, que apareix inesperadament al garatge, el contracta de xofer per anar a la Costa Brava a veure grues.



Però en arribar al seu destí, li explica que les aus han variat el rumb migratori cap al delta del Danubi, a Romania. El Mario necessita arribar-hi i el Colombo necessita els diners. Ocultant els seus veritables motius, emprenen un viatge que els portarà a conèixer-se millor i enfrontar-se a ells mateixos.

(20 d'octubre de 2024)

- **CASA EN FLAMES**

Direcció:

Eduard Sola

Intèrprets:

Alberto San Juan, Clara Segura, Emma Vilarasau, Enric Auquer, José Pérez Ocaña, Macarena García, María Rodríguez

La Montse està molt emocionada perquè passarà un cap de setmana amb tota la seva família a la seva casa de Cadaqués, a la Costa Brava.

Fa temps que està divorciada, el seu ex té una nova parella, els seus fills han crescut i ja fa temps que cadascú fa la seva vida sense fer-li cas, però a la Montse res ni ningú aconseguirà fotre-li els ànims. Fa massa temps que espera aquest moment, fa massa temps que somia amb ell: aquest cap de setmana serà si o si un cap de setmana ideal, encara que per això hagi de cremar-ho tot.

(17 de novembre de 2024)



- **EN CLAU D'HUMOR**

Cicle de monòlegs

La Fundació Pinnae organitza per primera vegada un cicle de monòlegs anomenat "EN CLAU D'HUMOR" que tindrà lloc els dies 19, 27 d'octubre i 9 de novembre a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer de Vilafranca.

La programació d'aquesta primera edició del cicle d'humor comptarà amb un cartell destacat d'actors i d'actrius dins el gènere de la comèdia i a comptat amb una assistència de 448 persones.

Raquel Hervás i Irene Minovas amb el seu show "Nit de Monòlegs"

(19 d'octubre de 2024)

Txabi Franquesa

(27 d'octubre de 2024)

Miki Dkai

(9 de novembre de 2024)

Els ingressos obtinguts per la recaptació en aquesta activitat és de 6.360 euros

Conferències:

Per aquest any 2024, s'han programat 22 conferències amb l'assistència de 7.997 persones.

▪ **Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran de Vilafranca del Penedès**

Les Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran (AEUGG), son Aules dedicades a la formació permanent de la gent gran que concentra els seus esforços en sensibilitzar als ciutadans de la necessitat de seguir una formació per al desenvolupament personal, cultural i social de les persones. L'objectiu prioritari de les Aules és millorar la qualitat de vida i fan possible l'accés de la gent gran al conjunt de l'oferta formativa existent.

La Fundació manté, des de fa més de 20 anys, una estreta col·laboració amb l'Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran de Vilafranca del Penedès. Aquesta col·laboració es tradueix amb la cessió de l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer pel cycle de conferències que realitzen durant el seu curs anual. En aquest any 2024 s'han celebrat 22 conferències i seminaris, 15 corresponents al curs 2023/2024 i 7 corresponents al curs 2024/2025 amb l'assistència de 8.419 persones i les següents temàtiques i conferenciant:

Curs 2023/2024

• **DRETS CIVILS MEDI AMBIENT "Reptes Mediambientals a Catalunya".**

A càrrec de la Sra. Rosa Nonell Torres. Catedràtica d'economia.
(11 de gener de 2024)

• **ÈTICA "Perquè la intel·ligència artificial necessita incorporar les humanitats".**

A càrrec del Sr. Joan Manuel del Pozo i Álvarez. Doctor en filosofia. Professor emèrit.
(25 de gener de 2024)

• **Successions, testaments, herències.**

A càrrec de la Sra. Rosa Torra Bernaus. Advocada.
(8 de febrer de 2024)

• **LITERATURA "Gabriel Ferrater, el poeta rebel que va sacsejar el panorama literari català".**

A càrrec del Sr. Joan Tres i Arnal. Llicenciat en psicologia i doctor en filologia catalana.
(22 de febrer de 2024)

• **SEMINARI DE LA MÚSICA.**

A càrrec del Dr. Pere Larrosa, Llicenciat en Història i Ciències de la Música i Metge de Família.
(28 de febrer i 6 de març de 2024)

• **CIÈNCIA "Joan Oró, el científic de la vida".**

A càrrec del Sr. Joan A. Català Amigó. Doctor en química quàntica.
(7 de març de 2024)

• **VIVALDI.**

A càrrec del Dr. Pere Larrosa. Llicenciat en Història i Ciències de la música i Metge de família.
(13 de març de 2024)

• **GLACIOLOGIA "Els cicles climàtics. Un anar i tornar del fred a la calor".**

A càrrec del Sr. Jordi Camins Just Advocat i observador glaciòleg
(21 de març de 2024)

- **SOCIOLINGÜÍSTICA "Un marc ecològic per a la comprensió del contacte de llengües".**

A càrrec del Sr. Albert Bastardas Boada. Catedràtic de Sociolingüística.
(4 d'abril de 2024)

- **HISTÒRA URBANA "El primer paral·lel (1984-1939) La fira permanent de Barcelona".**

A càrrec del Sr. Marc Jobani Fernández. Historiador
(18 d'abril de 2024)

- **TREC - Presentació de 2 treballs de recerca de 2 alumnes de l'IES Milà i Fontanals.**

A càrrec de Noa Reviejo Sáez amb el treball "Presoners espanyols al Camp de Mauthausen" i Roger Armengol Martí amb el treball: "Efectes visuals en el món del cinema"
(25 d'abril de 2024)

- **ANTROPOLOGIA "Chavin de Huantar, el teatre del més enllà".**

A càrrec de les Sr. Francesc Bailón Trueba. Antropòleg i viatger polar.
(3 de maig de 2024)

- **FISICA "El nou clima al Penedès".**

A càrrec del Sr. Eloi Cordoní Montoya. Meteoròleg.
(16 de maig de 2024)

- **EGIPTOLOGIA "Piràmides d'Egipte, molt més del que sembla".**

A càrrec de la Sra. Maite Rada Caballé. Llicenciada en Història i Màster en Egiptologia.
(30 de maig de 2024)

- **MEDICINA "Cos humà 2, l'origen de la vida, conceptes bàsics de genètica".**

A càrrec de la Sr. Enric Contreras Barbeta. Especialista en hematologia i hemoteràpia per la UAB.
(6 de juny de 2024)

Curs 2024/2025

- **INAUGURACIÓ OFICIAL DEL CURS. Moviments populars agraris i les constitucions catalanes.**

A càrrec de la Sra. Montserrat Tura Camafreita – Metgessa, assagista, ex alcaldesa de Mollet i ex consellera de Justícia i Interior de la Generalitat de Catalunya.
(3 d'octubre 2024)

- **CIÈNCIA. La ciència a la cuina: els ous ferrats vistos per un científic.**

A càrrec del Sr. Daniel Closa Autet. Doctor en biologia i investigador.
(17 d'octubre 2024)

- **HISTÒRIA DE L'ART. Els secrets dels quadres. Anàlisi d'obres pictòriques rellevants.**

A càrrec de la Sr. Joan Serra i Arman. Doctor en història moderna i escriptor.
(31 d'octubre 2024)

- **CIÈNCIES SOCIALS. Com passar d'una cultura de la violència a una cultura de la pau.**

A càrrec de la Sr. Xavier Garí de Barbarà. Doctor en història i professor universitari d'humanitats.
(14 de novembre 2024)

- **DRET. La nova regulació europea de la intel·ligència artificial.**

A càrrec de la Sr. Enoch Albertí i Rovira. Doctor en dret. Catedràtic de dret constitucional i membre del Consell de Garanties Estatutàries.
(28 de novembre 2024)

- **Bedrich Smetana, l'ànima de música txeca; 200 aniversari del seu naixement.**

A càrrec del Sr. Joan Vivés Ballalta. Professor d'història de la música i locutor-redactor.
(12 de desembre 2024)

- **MÚSICA I NADAL al Fòrum. Poesia i música, acompanyades d'acordió**

A càrrec de Silvia Amigó, Pep Mitjans i Anna Peret.
(19 de desembre 2024)

- **VILAPENSA 2024**

La setena edició del festival Vilapensa amb el títol: *Els altres*.

Tots som algun altre en algun moment i, alhora, còmplices de la norma. Fer-nos-en conscients és el que pot revertir la incomprensió i la violència i permetre'ns conviure en la diferència. Aquesta transició afecta tots els àmbits de la vida, i és per això que enguany volem endinsar-nos en aquesta qüestió problemàtica.

Jornada amb la conferència *Jornada de bioètica: Nos-altres cuidem-nos*, amb la participació de:

Sra. Ester Busquets, infermera, doctora en Filosofia

Sra. Eloísa Álvarez, metgessa del PADES del Garraf

Sra. Maite Muñoz, metgessa del PADES Alt Penedès

Sra. Mar Casas, Infermera d'urgències de l'Àmbit Penedès

Sra. Maria F. Jimenez, infermera, doctora en Antropologia Social i Cultural

Sra. Diana Gutiérrez, metgessa intensivista de la UCI HRSC

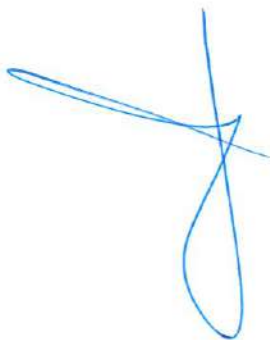
Sr. Francesc Sáez, educador social

Sr. Carles Orta, doctor especialista en Medicina Interna

Sr. Encarna Torres, directora d'atenció a pacients i famílies del Consorci Sociosanitari Ricard Fortuny de Vilafranca del Penedès.

Assistència a l'acte de 156 persones.

(19 d'abril de 2024)



- **Marxa de Torxes per la Independència**

REPENSEM-NOS. Jornades de pensament nacional.

Assistència a aquestes Jornades de 486 persones

Conferència "La Premsa és lliure, no hi ha manipulació" amb Albano Dante Fachin, Vicent Partal i Pep Antoni Roig.

(4 d'octubre de 2024)

Conferència "Política i antipolítica" amb Antoni Baños, Pilar Carracelas i Bernat Dedeu

(17 d'octubre de 2024)

Conferència "Què serem sense València?" amb Núria Cadenes, Gerard Furest i Vicent Sanchis.

(18 d'octubre de 2024)

- **ESCOLA MONTAGUT**

Dins del 12è Cicle de conferències Montagut Aula Oberta, la conferència "El nou reglament europeu d'Intel·ligència Artificial. Què cal esperar-ne?"

A càrrec de la Sra. Helena Lacalle - Llicenciada en farmàcia. Consultora de "Regulatory Affairs" en temes de Salut i Medicina.

97 persones assistents a la conferència.

(6 de novembre de 2024)

Visites guiades

Tot seguit es relacionen les visites guiades realitzades a l'edifici del Fòrum Berger Balaguer amb una assistència total de 105 persones

- **CONSORCI DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA DE L'ALT PENEDÈS**

Trobada de parelles lingüístiques – Coneguem les entitats.

El Fòrum Berger Balaguer, entitat adherida al Voluntariat per la llengua, obre les portes a voluntaris, aprenents i alumnes dels cursos de català per fer una visita guiada als espais emblemàtics de la casa: l'aula de cultura, l'auditori, la sala de reunions i la casa-museu Berger Balaguer.

(27 de febrer i 5 de març de 2024)

Assemblees, seminaris, actes acadèmics, presentacions, ponències, tertúlies i Jornades:

Tot seguit es relacionen les assemblees, seminaris, actes acadèmics, presentacions, ponències, tertúlies i jornades realitzades per entitats privades amb una assistència total de 2112 persones

- ❖ **Escola Montagut de Vilafranca**

Electrònica i recerca en aplicacions biomèdiques

Ponència programada dins l'11è cicle de conferències Montagut Aula Oberta a càrrec del Sr. Anton Guimerà Brunet. Enginyer en CSIC.

(19 de febrer de 2024)

❖ **Llibreria l'Odissea**

Presentació llibre "Oàs i fascinació" de Eva Baltasar al Fòrum Berger. Els ponents han estat la mateixa autora Eva Baltasar i l'escriptor i poeta Jordi Llavina.
(20 de març de 2024)

❖ **Testimonis de Jehovà**

Assemblea de la Congregació de l'Alt Penedès amb la participació del Sr Xavier Rojas Adell.
(23 de març de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Acte intern amb clients i delegats de CaixaBanc de la zona del Penedès.
(4 de abril de 2024)

❖ **AUTOLUX. Serveis Integrals de Transports**

Convenció anual de la empresa.
(6 d'abril de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Acte d'empresa amb la reunió de Directius de Banca Privada de CaixaBanc a les sales de reunions del Fòrum Berger.
(11 de abril de 2024)

❖ **Escola de Música de Vilafranca.**

Acte acadèmic amb el lliurament dels guardons als alumnes.
(26 d'abril de 2024)

❖ **Consell Regulador del Cava.**

El Consell Regulador del Cava va aprovar, tot un seguit de mesures per intentar pal·liar els efectes de la sequera sobre la producció. Una d'elles és la de permetre utilitzar parcialment raïm de vinyes que estan dins el territori de la DO però que no hi estan registrades per articular un fons de provisió que de cara al futur compensi la manca de vi derivada de la sequera. Precisament per explicar aquesta decisió la DO Cava va organitzar una reunió privada tancada als mitjans, que volia no només explicar bé el que s'ha acordat sinó també resoldre inquietuds.
(29 d'abril de 2024)

❖ **Presentació projecte: "Sostenibilitat, educació i esport en el medi ambient com a projecció del territori".**

Acte de cloenda del Projecte: 'Sostenibilitat, educació i esport en el medi ambient com a projecció del territori' de Penedès Verd amb l'assistència dels alumnes de les escoles Vedruna Sant Elies, Cristòfor Mestre, Mas i Perera i Montagut de Vilafranca que han participat en l'activitat.
(16 de maig de 2024)

❖ **8è. Congrés Autonòmic Semergen Catalunya**

Espai per compartir experiències, coneixements i bones pràctiques per intentar arribar a l'Atenció Primària i Comunitària. "Fem Pinya: Per a una Atenció Primària de qualitat"
(31 de maig de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Acte d'empresa amb clients i delegats de Banca Privada de CaixaBanc a les sales de reunions del Fòrum Berger amb una presentació per part de la empresa Altamar Cam Partners, gestor independent d'actius privats que proveeix de solucions als seus inversors.
(10 de juny de 2024)

❖ **Escola Manyanet (Sant Ramon) de Vilafranca.**

Acte de graduació dels alumnes de 4rt d'ESO.
(15 de juny de 2024)

❖ **RocaJunyent**

Jornada per entendre les noves obligacions en matèria de Sostenibilitat en clau empresarial. Es debat com la sostenibilitat s'ha convertit en un eix de l'activitat de moltes empreses, en la mesura que ha crescut la importància de dur a terme un compliment normatiu adequat en la matèria.
(3 de juliol de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Acte intern amb clients i delegats de CaixaBanc de la zona del Penedès.
(9 de juliol de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Acte intern amb clients i delegats de CaixaBanc de la zona del Penedès.
(3 de setembre de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Acte intern amb clients i delegats de CaixaBanc de la zona del Penedès.
(4 de setembre de 2024)

❖ **X Edició del Festival Solidari MUSICVEU 2024.**

Acte celebrat a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer per donar a conèixer els beneficis obtinguts i altres aportacions solidàries resultat de la realització de totes les activitats dutes a terme durant tot el festival MusicVeu 2024.
(17 de setembre de 2024)

❖ **VI Convocatòria de Projectes d'Impuls pel Territori.**

Acte celebrat a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer per la signatura de convenis i lliurament dels ajuts econòmics corresponents a la sisena edició de la Convocatòria. Acte presidit per president de la Fundació Pinnae i amb l'assistència de representants de les entitats seleccionades.
(8 d'octubre de 2024)

❖ **2à Mostra de Llibre Penedesenc**

Organitzat pel col·lectiu Mir Geribert, l'Ajuntament de Vilafranca i la secció literària de l'Agrícol. Més de 30 autors i autores de les comarques del Penedès presenten les seves últimes publicacions i participen en xerrades.
(19 d'octubre de 2024)

❖ **ICS – Institut Català de la Salut**

Reunió de l'equip dels CAPS Rurals de l'Alt Penedès.
(30 d'octubre de 2024)

❖ **Cambrà de Comerç de l'Alt Penedès**

Dia de la Cambra de l'Alt Penedès 2024.

L'objectiu d'aquesta jornada és apropar el món empresarial i social a temes d'actualitat que són del seu interès i a la vegada propiciar la comunicació amb els assistents.
(7 de novembre de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Trobada de directius de banca privada amb clients de CaixaBank empreses.
(13 de novembre de 2024)

❖ **Col·legi de Metges de Barcelona**

La Junta comarcal de l'Alt Penedès del Col·legi de Metges de Barcelona va organitzar al Fòrum Berger de Balaguer l'acte de la professió mèdica, que va ser un punt de trobada per a tots els metges i metgesses que viuen o treballen a la comarca i que va tenir un caràcter professional per intercanviar experiències, però també lúdic per fer un reconeixement a una professió que vol ser pròxima a la ciutadania.
(15 de novembre de 2024)

❖ **CaixaBanc**

Acte intern. Reunió amb delegats de zona.
(22 de novembre de 2024)

❖ **XI Edició del Festival Solidari MUSICVEU 2025.**

Acte celebrat a l'Auditori del Fòrum Berger Balaguer per donar a conèixer els concerts i les diverses activitats que tindran lloc, dins del Festival MusicVeu de l'any 2025. (22 de novembre de 2024)

❖ **Cafès NOVELL**

Trobada empresarial i celebració de Nadal.
(13 de desembre de 2024)

❖ **Administradors de la Festa Major de Vilafranca**

Acte de presentació de la imatge de la Festa Major 2025
(17 de desembre de 2024)

Altres concerts i activitats de la Fundació (fora de l'Auditori Fòrum Berger Balaguer):

* Dins de la 10ena edició del "Festival de Música i Veu" (MusicVeu) i celebrats fora de l'espai de l'Auditori Fòrum Berger Balaguer s'han organitzat els següents concerts i esdeveniments amb una assistència total de 5.375 persones:

- **ESCÒCIA per Txabi Franquesa**
Teatre La Bòbila de Sant Pere de Ribes.

Txabi Franquesa presenta Escòcia, el seu espectacle més madur. I amb això no enganya, perquè inevitablement, l'últim sempre és el més madur. Aquesta és la lluita d'un home ja els 40, a cavall entre la joventut i la vellesa. Una batalla contra la dicotomia de qui se sent jove, però la seva realitat mostra a una persona que està més prop de l'Imerso que del moviment universitari. Aquesta condició li genera un constant debat entre l'optimisme i el pessimisme. El que és indubtable és que segueix en guerra i no callarà mai. Ell és el banderer de "la fúria inofensiva".
(18 de febrer de 2024)

- **RAFA SÁNCHEZ. LA UNIØN**

Concert celebrat al Teatre el Casal de Vilafranca del Penedès.

Rafa Sánchez ofereix el seu espectacle "Biografia", un recorregut cronològic per les cançons més icòniques de la seva trajectòria. Un espectacle que pretén acostar la figura més humana i més entranyable d'un referent de la generació dels 80'.

Durant més de tres dècades, va liderar la llegendària banda amb grans èxits como "Lobo hombre en París", "Vuelve el amor", "Más y más" y "Falso amor" que encara ressonen en la memòria col·lectiva.

(9 de març de 2024).

- **ANDREA MOTIS amb JOSEP TRAVÉ**

Can Ràfols dels Caus (Avinyonet del Penedès)

Andrea Motis torna al Musicveu per oferir-nos, aquesta vegada, un concert íntim en format duet, amb un repertori format per estàndards de jazz, temes brasilers i cançons de cantautors catalans. Després de més de 15 anys treballant junts, la complicitat i la química entre l'Andrea i el Josep es fa més que evident sobre l'escenari. Un concert màgic i íntim. Per gaudir molt. Aquest concert, un regal absolut per tots els sentits!

(23 de març de 2024)

- **E-Strings by Gio**

Concert celebrat al Teatre Municipal Ateneu Igualadà d'Igualada.

The Electric Music Fusion - Amb l'objectiu de fusionar gèneres musicals neix e-STRINGS, un quintet de cordes elèctriques acompanyats de bateria i teclats. Una formació que fusiona, amb arranjaments fets a mida, les melodies clàssiques de Vivaldi, Handel i Beethoven amb les cançons més destacades del rock de Police i Bon Jovi, el pop de Michael Jackson, Coldplay, Lady Gaga i Britney Spears; passant pel house de David Guetta i Avicii, el flashdance de Michael Sembello, fins a arribar a Rosalía.

(6 d'abril de 2024).

- **Men in Swing**

Concert celebrat al Jardins de les caves Masia Torreblanca. Olerdola.

Men in Swing, és una història d'amor declarada per un conjunt de músics cap a un gènere musical popular que comparteix energia, dinamisme i improvisació amb el ball que l'acompanya, sigui el claqué o el Lindy-hop En aquesta ocasió el grup s'amplia fins a assolir una big band, que és la màxima expressió de la sonoritat del jazz amb 100 anys d'història, per celebrar la joia de viure Men in swing enguany compleix 10 anys de vida, que els han portat arreu del país, i a vegades fora.

(4 de maig de 2024).

- **LLUÍS GAVALDA I JOAN PAU CHAVES**

Concert celebrat a Heretat Can Llopart de Subirats.

El carismàtic cantant d'Els Pets, Lluís Gavaldà, acompanyat pel músic Joan Pau Chaves, ofereix un concert únic en format acústic i íntim on el públic serà el protagonista. Lluís Gavaldà és un d'aquells músics que no necessitaria presentació. Els seus 35 anys al capdavant d'Els Pets l'avalen com un dels cantants més respectats i admirats del país. Ara se'ns presenta amb un format acústic, acompanyat del també membre d'Els Pets Joan Pau Chaves al teclat i ho fan estrenant un nou espectacle "Sona la Cançó".

(18 de maig de 2024).

- **ELENA GADEL I MANU GUIX**

Hotel Boutique Font del Canya By Cal Blay a Avinyonet del Penedès

Manu Guix, a la veu i al piano, i Elena Gadel, a la veu, ens presenten una proposta plena d'art i elegància en la qual repassen les cançons més representatives de les seves carreres i també versionen alguns temes clàssics.

Amb la seva veu única i la seva sensibilitat i posada en escena inigualable, Elena Gadel ens ofereix uns directes plens de màgia i poesia per a tota mena de públic i en Manu Guix és un dels grans intèrprets i compositors del nostre país amb una llarga trajectòria com a autor i intèrpret, compositor i director de musicals o també conegut per les seves aparicions a la televisió.

(2 de juny de 2024)

- **SOPAR SOLIDARI**

Hotel Boutique Font de la Canya By Cal Blay a Avinyonet del Penedès

El divendres 7 de juny en el marc exclusiu dels jardins del nou Hotel Boutique Font de la Canya by Cal Blay, es celebrà la segona edició del sopar solidari que comptà amb la col·laboració de destacats cuiners del territori de la Vegueria Penedès.

El xef Fèlix Aranda de Cal Blay es va encarregar de l'aperitiu de benvinguda, els xefs José Yañez de Casa Hidalgo i Xavier Franco de L'Artemisa ambdós de Sitges van elaborar el plat que donà inici al sopar, l'Oriol Llavina, del Cigró D'or de Vilafranca cuinà el segon plat i finalment el reconegut i premiat pastisser Oriol Rossell de L'Obrador del Vendrell serà l'autor de les postres d'aquest sopar.

Els plats es van maridar amb vins i escumosos de cellers de referència del Penedès com: Rovellats amb el cava solidari Musicveu, Parés Baltà, Torreblanca i Oriol Rossell.

(7 de juny de 2024)

- **JUDIT NEDDERMANN**

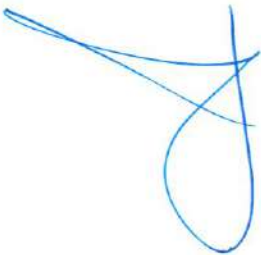
Caves Oriol Rossell a Castellet i la Gornal (Sant Marçal).

La veu de la Judit ens acompanya sense impostures, de manera natural sent la peça essencial amb la qual està construïda la producció musical d'Arnau i Pau Figueras.

És un treball que veu del folklore ibèric i la música brasilera, estils que sempre han format part de la trajectòria de l'artista.

Neddermann destaca per la seva presència a l'escenari, la seva veu i una cosa molt importat, fa sentir al públic com a casa seva, els transmet calidesa, empatia i bona energia. La seva proposta artística beu d'arrels folklòriques i de música moderna.

(16 de juny de 2024)



- **REMEMBER QUEEN**

Celler Codorniu - Sant Sadurní d'Anoia.

El Festival Solidari Musicveu ens porta al Celler Codorniu per gaudir d'un espectacular concert de rock a càrrec de la banda Remember Queen, que et transportarà a una altra època, un show enèrgic i ple d'emocions, en un emplaçament molt especial del Penedès.

(16 de juny de 2024)

- **CLARENCE BAKKER BAND**

Celler Jean Leon - Torrelavit.

Cantant de música negra que fusiona diferents estils musicals com a jazz, soul, rock, reggae, disc i dansí. Les seves cançons es caracteritzen per uns sons amb estil propi, una veu amb molta personalitat i unes lletres d'allò més íntimes alhora que ballables.

(29 de juny de 2024)

- **LES ANXOVETES**

Espai Far - Vilanova i la Geltrú

Grup d'havaneres cantat íntegrament per veus femenines que ofereixen un repertori d'havaneres clàssiques i tradicionals. Es complementa la actuació musical amb una visita a l'Espai Far, situat a l'emblemàtic Far de Sant Cristòfor, equipament museístic que mostra el ric patrimoni mariner vilanoví

(7 de juliol de 2024)

- **X-TRAMP**

Caves Rovellats, La Bleda – Sant Martí Sarroca

X-TRAMP et porta el seu show SUPERTRAMP 2.0, un repàs de gran part de les cançons més emblemàtiques de la mítica banda liderada per Roger Hodgson i Rick Davies.

Cançons com Dreamer, The Logical Song, School, Crime of the Century, From Now On, Rudy, Fools Overture,..., entre d'altres. 2.0 perquè actualitzem el sistema operatiu SUPERTRAMP per fer-lo sonar el 2024, sens dubte un show ple d'emocions que no et deixarà indiferent.

(20 de juliol de 2024)

Una part de la recaptació de la 10ena edició del Festival MusicVeü ha estat en benefici de la investigació per a la cura de l'Esclerosis Lateral Amiotròfica (ELA), una acció social vinculada a través de les entitats Fundació Catalana d'ELA Miquel Valls i Associació Catalana d'Afectats d'ELA (Penedès-Garraf).

* Dins de la XI Edició del "Festival de Música i Veü" (MusicVeü), activitat que es celebrarà majoritàriament dins l'any 2025, s'ha realitzat un primer concert fora de l'espai de l'Auditori Fòrum Berger Balaguer.

- **MARIA DEL MAR BONET**

Basilica de Santa Maria – Vilafranca del Penedès

És una de les grans veus de referència de la cançó al món. La Mediterrània ha estat sempre el punt de referència a la seva vida artística i personal, considerant-la la seva

font d'inspiració. Des de la seva immensa nau balear ha passejat per tot el món la música en la seva llengua, col·laborant amb desenes d'artistes de molts països, i publicant gairebé una quarantena de discs que formen una trajectòria sòlida i coherent, de gairebé sis dècades als escenaris.

Acompanyada per Borja Penalba a la veu i guitarra

557 persones van assistir a aquest concert.

(22 de desembre de 2024)

Els beneficis de la XI edició del Festival MusicVeu aniran destinats a: PLATAFORMA SOM SALUT MENTAL 360 impulsat per Sant Joan de Déu.

* **Aleix Cansell Trio i Puça & ZEBRASS**

Concerts programats, dins del *Cicle Nous Talents* estrenat al ViJazz Vilafranca d'enguany, als jardins del Centre de Dia Jaume Nicolàs de la Fundació Pinnae. Es tracta d'un nou cicle de concerts gratuïts en col·laboració amb una de les institucions educatives de més prestigi al nostre país com és l'ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya) i la Fundació PINNAE. El resultat és una programació de jazz que cerca donar veu al talent emergent del jazz i on 220 persones van poder gaudir de la millor música en directe, en un espai excepcional.

(7 de juliol de 2024)

* **VIII Cicle Músiques de retaule – Concerts de Música Sacra a Vilanova i la Geltrú**

L'Associació d'Amics del Retaule de Santa Maria de la Geltrú (AMICRET) de Vilanova i la Geltrú organitza la vuitena edició de Músiques del Retaule, un cicle de música sacra reconegut i de referència a Catalunya. El Cicle Músiques del Retaule es realitza gràcies al suport de la Fundació PINNAE, Serveis Mèdics Penedès i l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú. La assistència ha estat de 998 persones i enguany la recaptació ha estat a benefici de l'Economat de Vilanova, de Caritas diocesana i .

El concurs de Leipzig:

El dia que J. S. Bach va quedar tercer

Inégal Ensemble

Hugo Bolívar, contratenor

Andreu Brunat i Eloi Fuguet, flautes de bec

Josep Maria Martí, tiorba

Feliu Llobet, violoncel

Jonatan Carbó, orgue

(28 de setembre de 2024)

Diàleg interreligiós al segle XX

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida

Xavier Puig, director

Elsa Garcia, arpa

Ariadna Padró, violí

Alejandro Llovera, nen solista

Ferran Carceller, percussió

Bernat Bonjorn, orgue



(5 d'octubre de 2024)

Tres lliçons de tenebres a una i a dues veus per al Dimecres Sant.

François Couperin (1668-1733)

Juan de la Rubia, orgue i direcció

Irene Mas, soprano

Eulàlia Fantova, mezzosoprano

Lixsania Fernández, viola da gamba

(18 d'octubre de 2024)

Misteri dels tres Reis d'Orient

Ensemble Novum Organum i Schola Cantorum Paradisi Portae

Marcel Leal: Rúbriques i Direcció escènica

Ensemble Novum Organum i Schola Cantorum Paradisi Portae:

Cantants i músics instrumentals:

Marcel Leal: Flautes de bec

Anna Casademunt: viola

Pablo Baleta: Viola

Gabriel Lorenzo: Salteri i percussió

Ana Cristina Vicente: Àngel, Verge Maria i Raquel

Néstor Pindado: Balaam, Herodes i Josep

Alberto Cebolla: Belrean

Rubén Larrea: Melcior, Musa rabí i Aarón

Marcos Castrillo: Gaspar, Abram rabí i soldat

Gonzalo Corbal: Baltasar, Jafà rabí i soldat

(25 d'octubre de 2024)

▪ **Festival Internacional d'Orgue Abat Cassià M. Just in Memoriam de Montserrat**

Festival que compta amb el suport de la Fundació Pinnae en virtut del conveni de col·laboració amb la Fundació Abadía de Montserrat 2025 afegit a la vinculació històrica de la fundació amb l'Orgue de Montserrat. Aquest any 2024, s'han celebrat 4 concerts amb una assistència de 2250 persones:

• **CONCERT D'ORGUE AMB ORQUESTRA**

El Classicisme. Un nou llenguatge

ORQUESTRA BARROCA CATALANA

Guido IOTTI, orgue

Manfredo KRAEMER, direcció

(29 de juny de 2024)

• **CONCERT DE CANT CORAL I ORGUE**

Gabriel Fauré (1845-1924) i la seva època

CORAL CANTIGA

Alvaro CARNICERO, orgue

Montserrat MENESES, direcció

(27 de juliol de 2024)

- **CONCERT D'ORGUE**

Sonoritats transcrites

Christian ALMADA, organista titular de la Basílica Major de Sant Pau Extramurs de Roma (Itàlia)

(3 d'agost de 2024)

- **CONCERT D'INSTRUMENTS DE VENT METALL I FUSTA AMB ORGUE**

Gottfried Reiche (1667-1734). Homenatge al llegendari trompetista de J.S.Bach.

THE DELIGHTFUL POCKET COMPANY XL

Neil BROUGH, Sergi MARQUILLES i Robert VANRYNE, trompetes

Iván ALCAZO i Aviad GERSHONI, Oboès

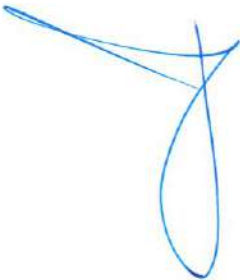
Martí BADIA, Sacabutx

Marc CLOS, timpani

Marc DÍAZ, orgue

(17 d'agost de 2024)

ACCIÓ SOCIAL



En l'apartat d'acció social, s'han atès les despeses corresponents a les amortitzacions i les despeses de manteniment i conservació de les finques, propietat de la Fundació, relacionades tot seguit.

L'import gastat en aquest concepte és de 278.597,51 euros i l'import ingressat per la Fundació en concepte d'arrendaments és de: 284.656,86 euros.

Detall de les finques:

- ✓ Casal d'Avis de Cervelló, carrer major, 85. (Cedit a l'Ajuntament de Cervelló)
- ✓ Casal d'Avis de Cornellà de Llobregat, Avinguda del Parc, 4. (Cedit a l'Ajuntament de Cornellà de Llobregat)
- ✓ Casal d'Avis de Cubelles, Passeig Narcís Bardají, 3. (Cedit a l'Ajuntament de Cubelles)
- ✓ Casal d'Avis del Prat de Llobregat, Avda. Verge de Montserrat, 88. (Cedit a la Cooperativa Obrera de Viviendas del Prat de Llobregat)
- ✓ Casal d'Avis de Gavà, carrer Centre, 5. (Cedit a l'Ajuntament de Gavà)
- ✓ Casal d'Avis de Gelida, carrer Major, 8. (Cedit a l'Ajuntament de Gelida)
- ✓ Casal d'Avis de Sant Boi de Llobregat, carrer Lluís Castells, 27. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat)
- ✓ Finca carrer Cardenal Vidal i Barraquer, 19 de Sant Boi de Llobregat. Adscrita al Casal d'Avis de S. Boi. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Boi de Llobregat)
- ✓ Casal d'Avis de Sant Pere de Riudebitlles, carrer Major, 52. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles)
- ✓ Finca Carrer Quadres, 2 de Sant Pere de Riudebitlles (amb conveni de cessió amb l'Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles).
- ✓ Casal d'Avis de Sant Sadurní d'Anoia, carrer Passeig Can Ferre, 11. (Cedit a l'Ajuntament de Sant Sadurní d'Anoia)
- ✓ Casal d'Avis de Vilafranca-Tívoli, carrer Parlament, 14. (Cedit a l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès)
- ✓ Casal d'Avis de Vilafranca-Espirall, carrer Gelida, 15. (Cedit a l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès)

- ✓ Casal d'Avis de Vilanova i la Geltrú, carrer Josep Llança, 4. (Cedit a l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú)
- ✓ Finca carrer Hermenegild Clascar, 15 de Vilafranca del Penedès (Residència Inglada Via)
- ✓ Finca carrer Hermenegild Clascar, 16 de Vilafranca del Penedès (Ampliació residència)
- ✓ Finca carrer Sant Bernat, 14 de Vilafranca del Penedès (Apartaments tutelats)
- ✓ Finca carrer Bisbe Morgades, 15 de Vilafranca del Penedès (Centre de Dia)
- ✓ Finca carrer Peguera, 3 de Vilafranca del Penedès (cedit a l'ICASS).

† Durant aquest exercici s'han realitzat inversions en l'apartat d'Acció Social amb un cost total de 240.394,10 euros segons el següent detall:

1. Casal dels Avis de Gelida al carrer Major, 8. Compra de mobiliari divers pel Casal. (16.524,98 euros)
2. Compra de la finca al carrer Hermenegild Clascar, 16 de Vilafranca del Penedès. (168.033,17 euros)
3. Residència Inglada Via al carrer Hermenegild Clascar, 15 de Vilafranca del Penedès. Instal·lació de plaques fotovoltaiques. (55.835,95 euros)

RESIDÈNCIA INGLADA VIA

En data 20 d'abril de 2001 es va signar conveni entre l'Arquebisbat de Barcelona i Caixa d'Estalvis del Penedès (ara Fundació Pinnae) per la rehabilitació de la Fundació Inglada Via.

En el seu pacte cinquè Caixa d'Estalvis del Penedès (ara la Fundació) es comprometia a assegurar el manteniment de les activitats de la Fundació Inglada Via amb les aportacions econòmiques necessàries per aquest fi.

La Fundació Inglada Via es finança majoritàriament a través de la seva activitat pròpia. Els resultats per aquest any 2024 presentats han estat de 88.023,72 euros negatius, després de que la Fundació Pinnae lliurés 15.000 euros per aquest exercici.

Després de més de 100 anys de trajectòria, Inglada Via manté el mateix esperit que van promoure els seus fundadors: la vocació de servei a les persones grans per oferir-los qualitat de vida. En aquest sentit, elles són el centre dels esforços de l'organització.

Aquest model de funcionament és el de l'atenció centrada en la persona, la qual cosa vol dir posar a la persona en el centre de l'organització i estructurar la tasca dels professionals de manera que no hi hagi un funcionament rígid on els residents s'hi hagin d'adaptar, sinó que sigui l'estructura les que s'adaptin a les necessitats i els interessos de cada persona.

Amb la tasca i manera de fer d'Inglada Via es pretén demostrar que a les residències per a persones grans s'ofereix una qualitat de vida que, en molts casos, a casa no es podria tenir. Hi ha un esforç permanent per posar de manifest el respecte i la valoració dels residents com a persones i Inglada Via els fa l'acompanyament en el seu procés vital per tal que puguin fer tot allò que necessiten i/o desitgen.

ALLOTJAMENTS TUTELATS (Carrer Sant Bernat, 14)

L'any 2018 la Fundació Pinnae va comprar la finca del carrer Sant Bernat, 14 de Vilafranca del Penedès a on hi va construir 16 allotjaments que tenen com a objectiu, fer la vida molt més còmoda, amb més seguretat i amb unes millors oportunitats de socialització a les persones majors de 65 anys.

La direcció d'aquests allotjaments està sota la gestió dels professionals de la Fundació Inglada Via.

Es tracta d'un espai destinat a persones que mantenen la seva autonomia personal, però als que se'ls ofereix un seguit de serveis que pretén fer la vida més còmoda, amb més seguretat i amb unes millors oportunitats de socialització.

Són espais adaptats, no només sense barreres arquitectòniques, sinó fets amb materials i dissenys que fan la vida quotidiana més còmoda.

A la planta baixa de l'edifici hi ha espais comuns que permeten compartir estones de lleure amb altres persones o amb els professionals, de manera que la persona que viu als allotjaments, mai està sola si no ho desitja.

Els usuaris poden participar en les activitats que organitzen els diferents professionals, fisioterapeuta, psicòleg, educadora social i infermera. El suport d'un professional és les 24 hores al dia, de manera que preservant la intimitat de cadascú en el seu habitatge, l'usuari sap que té al seu abast una persona sempre que ho necessiti, però sense perdre independència ni intimitat.

Aquests són alguns dels serveis que s'ofereixen, a banda de l'ús de l'allotjament i les zones comuns:

- Servei de recepció i suport personal, 24 hores al dia.
- Repàs de neteja diària a l'allotjament.
- Recollida diària de les escombraries.
- Rentat de la roba de llit.
- Utilització lliure de les instal·lacions de bugaderia.
- Sessions setmanals de fisioteràpia grupal.
- Activitats d'estimulació de les funcions cognitives.
- Taller setmanal de manualitats i activitats lúdiques.
- Consulta setmanal d'infermeria.
- Subministraments d'aigua i electricitat.
- Connexió d'internet i servei de telealarma.

A banda dels serveis descrits, es poden contractar serveis complementaris segons les necessitats de cadascú:

- Servei de bugaderia.
- Servei de dinar / càtering.*
- Acompanyament a gestions.
- Servei de fisioteràpia individual.
- Podòleg.

**Servei realitzat a través de la cuina de la Residència Inglada Via.*

A data 31 de desembre de 2024 aquest equipament es troba a plena ocupació dels 16 allotjaments de que disposa.

CENTRE DE DIA (Carrer Bisbe Morgades, 15)

La Fundació va adquirir l'any 2020 un immoble al carrer Bisbe Morgades, 15 de Vilafranca del Penedès, anomenat "Casa Berch i Galtés". Es tracta d'un immoble catalogat com a bé cultural d'interès local amb una superfície construïda de 259,91 m² i un espectacular jardí de 418,64 m², al bell mig de Vilafranca del Penedès.

Amb el nom de *Centre de Dia Jaume Nicolás* és un establiment que té com a objectiu l'atenció diürna a persones majors de 65 anys i l'assistència en les activitats de la vida diària.

Les múltiples sales de què consta l'edifici permeten atendre els usuaris segons el seu perfil i necessitats, no havent de compartir espais les persones que tinguin diferents graus de dependència o necessitats. El poder atendre als usuaris en petits grups, facilita personalitzar el servei, que és l'objectiu que es pretén.

El centre de dia Jaume Nicolás compta per a la seva direcció i gestió amb l'equip de professionals de la Fundació Inglada Via, amb una llarga experiència en l'atenció a les persones grans. La persona usuari del centre de dia es manté en el seu entorn familiar i social en les millors condicions i les famílies compten amb el suport d'aquest equip.

El centre compta amb els següents serveis:

- Supervisió i/o suport a la cura personal i a les activitats de la vida diària.
- Supervisió i suport per a la higiene personal.
- Àpats.*
- Acolliment i convivència.
- Fisioteràpia.
- Foment de les relacions de convivència i de relació amb l'entorn.
- Suport psicopedagògic: Activitats lúdiques i programa individual d'estimulació cognitiva.
- Foment de l'oci i el lleure.
- Servei de premsa diari.

**Àpats cuinats a la cuina de la Residència Inglada Via i servits al centre.*

Equip de professionals que dona aquests serveis:

- Treballadora social.
- Psicòleg.
- Fisioterapeuta.
- Educadora social.
- Auxiliars de geriatría.
- Personal de serveis auxiliars de neteja, manteniment i cuina.

La Casa Berch i Galtés com a Centre de dia permet acollir un total de 40 residents que, amb els diferents horaris, pot impactar en el benestar de més de 100 famílies que tindran aquest servei d'acollida els set dies de la setmana.

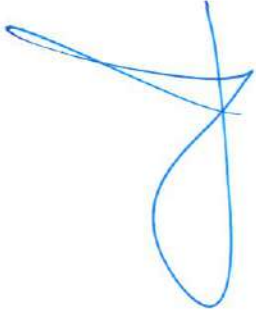
Activitats Acció Social

*** Convocatòria d'ajuts. Impuls Social pel Territori. 6ena Edició.**

La Fundació Pinnae vol donar resposta a totes les inquietuds del territori tant culturals com socials. En aquest sentit ha obert la 6ena. edició de la Convocatòria Fundació Pinnae d'Impuls pel territori en la modalitat A: **Socials**. Modalitat dirigida a totes aquelles entitats de la Vegueria Penedès que presentin els seus projectes amb aquest àmbit a la Fundació.

Amb una dotació inicial de 325.000 euros, s'han atès 16 projectes per aquest àmbit que finalment ha suposat un import total atorgat de 335.627,60 euros. I aquests son el 16 projectes seleccionats per aquesta modalitat:

- FUNDACIO CASA D'EMPARA – Jardí inclusiu- Àmbit d'actuació: Garraf. Import: 20.000,00 euros.
- CENTRE D'ACOLLIDA ASSÍS – Pisos d'inclusió de mitjana i llarga estada per a persones sense llar - Àmbit d'actuació: Garraf. Import. 19.482,87 euros.
- AMB TU ASSOCIACIÓ, ACOMPANYAMENT TERAPEUTIC CATALUNYA – Camins d'inclusió a Vegueria del Penedès: Acompanyament personalitzat a persones amb diversitat funcional i el seu entorn proper. - Àmbit d'actuació: Vegueria Penedès. Import: 25.000,00 euros.
- SOMRIU PENEDÈS SCCL – Els secrets dolents, jo no els guardo. - Àmbit d'actuació: Alt Penedès. Import: 19.700,00 euros.
- FUNDACIÓ PRIVADA MAS ALBORNÀ - Ponts de Futur.- Enlloc com a casa: Adaptació en accessibilitat, eficiència energètica i confort dels tres pisos del servei de llar residencial. - Àmbit d'actuació: Alt Penedès. Import: 25.000,00 euros.
- ASSOCIACIÓ TIAM. INTERVENCIÓ DE DEMÈNCIES - Ús de noves tecnologies en el tractament de la demència - Àmbit d'actuació: Alt Penedès i Baix Penedès. Import: 25.000,00 euros.
- ASSOCIACIÓ GESTORA, CASAL DE L'ESPIRALL – Gent gran en xarxa - Àmbit d'actuació: Alt Penedès. Import: 6.195,20 euros.
- ASSOCIACIÓ GESTORA, CASAL DEL TIVOLI – Gent gran en xarxa - Àmbit d'actuació: Alt Penedès. Import: 2.042,48 euros.
- FUNDACIÓ PRIVADA AURIA – Tecnologia Inclusiva: Transformant Serveis – Àmbit d'actuació: Anoia. Import: 25.000,00 euros.



- FUNDACIÓ AMICS DE LA GENT GRAN – Teixint comunitats amigues - Àmbit d'actuació: Garraf i Baix Penedès. Import: 24.000,00 euros.
- FUNDACIÓ PRIVADA SANT ANTONI ABAT – Can Margalló i Can Guino: atenció a l'exclusió social - Àmbit d'actuació: Garraf. Import: 25.000,00 euros.
- ASSOCIACIÓ AMPERT – Transport i acompanyament de pacients oncològics de l'Alt Penedès - Àmbit d'actuació: Alt Penedès. Import: 25.000,00 euros.
- ASSOCIACIÓ SUPERANDO – Onades Km. 0 - Àmbit d'actuació: Baix Penedès. Import: 24.907,05 euros.
- FUNDACIÓ IMPULSA – Noves oportunitats per a joves en risc d'exclusió social de l'Anoia – Àmbit d'actuació: Anoia. Import: 25.000,00 euros.
- AFA ESCOLA EL MARGALLÓ – Espais educatius inclusius: Una escola per a tothom – Àmbit d'actuació: Garraf. Import: 25.000,00 euros.
- HSA SPAIN – Ocean Safari, un mar per a tothom – Àmbit d'actuació: Vegueria Penedès. Import: 19.300,00 euros

La suma de beneficiaris d'aquests projectes és de més de 5.077 persones.

Les despeses corresponents al muntatge, gestió, avaluació, comunicació i publicitat d'aquests projectes a sumat l'import de 8.073,59 euros.

Altres activitats d'Acció Social

a) Creu Roja "Cap Infant Sense Joguina".

La Campanya Cap Infant Sense Joguina 2024-2025, pretén fer arribar a tots els infants de la comarca en situació de vulnerabilitat, jocs i joguines noves per Reis. La Fundació va aprovar una aportació econòmica de 3.000 euros com a suport a aquesta campanya.

b) Rotary Club de Vilafranca. 17^a edició de la Nit Solidària.

La Fundació Pinnae ha col·laborat amb la 17^a edició de la Nit Solidària que per aquesta edició, la entitat beneficiària ha estat la *Fundació La Espiga*, amb una àmplia trajectòria dins del teixit social del Penedès i el Garraf. En l'actualitat compta amb 140 professionals i 1.600 usuaris entre els diversos serveis que ofereix: acolliment residencial, servei d'atenció precoç als infants, centre de dia, escola de necessitats educatives especials, centre ocupacional o servei a persones cuidadores. L'import d'aquesta col·laboració és de 1.500 euros.

c) Desenvolupament de programa de Voluntariat de la Fundació.

La Fundació Pinnae ha elaborat el Pla de Voluntariat per realitzar una gestió del voluntariat de qualitat. El Pla de Voluntariat pretén clarificar les tasques de voluntariat, d'acord amb la normativa vigent, valorar la feina realitzada per les persones voluntàries i que serveixi de plataforma per impulsar noves activitats de voluntariat que afavoreixin la nostra missió.

Considerem que el voluntariat aporta valor solidari a la fundació, desenvolupa un paper sensibilitzador a la societat i aporta noves idees i visions a tenir en compte. La Fundació Pinnae al 2024 ha comptat amb un equip de 45 persones voluntàries. S'han organitzat 18 activitats amb crides de voluntariat on han participat 58 persones voluntàries. L'import esmerçat aquest any pel desenvolupament d'aquest pla ha estat de 2.971,28 euros.

d) Bosses solidaries. L'Economat de Vilanova i la Geltrú, Rebot solidari i Banc dels Aliments.

Creació d'una bossa solidària amb un disseny que estimuli la col·laboració solidària amb tres entitats de tres territoris diferents de la vegueria, ajudant tanmateix a estimular el recapte d'aliments, a benefici de les famílies vulnerables. La idea és fer 3.000 bosses (1.000 aproximadament per a cada entitat), que vinculades amb activitats programades amb cadascuna d'elles permetin la distribució de les bosses amb la finalitat de divulgació i sensibilització descrita anteriorment.

Les entitats són:

- *L'Economat de Vilanova i la Geltrú gestionat per Càritas.*
- *El Rebot Solidari de l'Associació Ressò de Vilafranca del Penedès.*
- *Banc dels Aliments de Sant Sadurni d'Anoia gestionat per Càritas.*

L'import per la realització d'aquesta acció ha estat de 2.872,56 euros.

e) Entitat beneficiària MusicVeu 2024. Catn ELA i Fundació Miquel Valls

Els beneficis obtinguts i altres aportacions solidàries resultat de la realització de totes les activitats dutes a terme durant tot el festival MusicVeu 2024 que per aquesta edició han estat a benefici de Catn ELA i Fundació Miquel Valls.

Import lliurat de 20.866,80 euros.

Operacions de finançament

L'objectiu de la Fundació amb aquest programa de finançament és contribuir a la creació d'un espai productiu i socialment rellevant tot construint escenaris de més benestar per a les persones amb dificultats, en una societat que sigui més inclusiva.

Així, els compromisos que la Fundació ha adquirit amb les organitzacions del Tercer Sector a través dels seus programes, passen per donar suport financer i reconeixement a la seva activitat, treballar en els processos de millora contínua per obtenir els millors resultats amb els recursos facilitats, vetllar per la transparència en la gestió, donar suport al treball en xarxa i, finalment, promoure el desenvolupament sostenible i respectuós amb el territori i l'entorn.

A data 31 de desembre de 2024, mantenim 3 operacions vigents:

- **Fundació Mas Albornà.** Compra d'una màquina escombradora. Data de concessió: 19/11/2020. Import de l'operació: 103.459,00 euros. Import a data 31/12/2024 pendent de liquidar a la Fundació: 21.843,92 euros.
- **Fundació Mas Albornà.** Instal·lació Camara frigorífica. Data de concessió: 19/11/2020. Import de l'operació: 86.516,86 euros. Import a data 31/12/2024 pendent de liquidar a la Fundació: 18.266,87 euros.

- **NOU VERD.** Adquisició de maquinària per a la realització de treballs de jardineria. Data de concessió: 14/7/2017. Import de l'operació: 216.000 euros. Import a data 31/12/2024 pendent de liquidar a la Fundació: 10.952,50 euros.

Els rendiments per la Fundació per aquest any 2024 son de 2.507,58 euros.

DINAMITZACIÓ ECONÒMICA

Activitats de Dinamització Econòmica

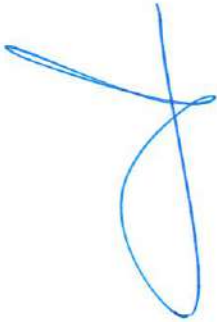
* *Catalunya Summit 2024 – Jornada de futurs innovadxs i emprenedxs*

Esdeveniment anual organitzat a Vilafranca del Penedès sobre emprenedoria, innovació i esperit empresarial.

Dirigit als joves i estudiants interessats en tenir un major coneixement sobre el món de la innovació i els que es vulguin preparar pel camí de l'emprenedoria, de com passar de l'idea a l'èxit

Van participar unes 168 persones procedents de 26 ciutats diferents de tot Catalunya.

La Fundació ha col·laborat en l'edició d'aquest any 2024, aportant la suma de 5.000 euros. (27 d'abril de 2024)



PROTECCIÓ DEL PATRIMONI NATURAL I DEL PAISSATGE

Activitats de patrimoni natural i del paisatge

* *Convocatòria d'ajuts. Impuls Social pel Territori. 6ena Edició.*

La Fundació Pinnae vol donar resposta a totes les inquietuds del territori tant culturals com socials. En aquest sentit ha obert la 6ena. edició de la Convocatòria Fundació Pinnae d'Impuls pel territori en la modalitat C: **Mediambientals**. Modalitat dirigida a totes aquelles entitats de la Vegueria Penedès que presentin els seus projectes amb aquest àmbit a la Fundació.

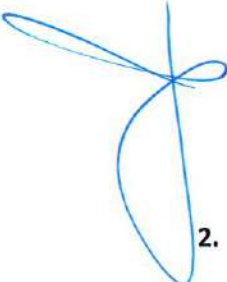
Amb una dotació inicial de 75.000 euros, s'han atès 5 projectes per aquest àmbit que finalment ha suposat un import total atorgat de 74.056,47 euros. I aquests son el 5 projectes seleccionats per aquesta modalitat:

- **NATURAL ART REEF ASSOCIATION** – Part de l'Oceà. Un viatge cap a la conservació marina- Àmbit d'actuació: Baix Penedès, Garraf i Alt Penedès. Import: 15.000,00 euros.
- **FUNDESPLAI – FUNDACIÓ CATALANA DE L'ESPLAI** – El Garraf, un espai natural a conservar - Àmbit d'actuació: Garraf. Import. 14.870,47 euros.

- GRUP ECOLOGISTA DEL VENDRELL I EL BAIX PENEDÈS – Conservació del patrimoni agrícola i la biodiversitat del Baix Penedès a través de la restauració de basses. - Àmbit d'actuació: Baix Penedès. Import: 15.000,00 euros.
- ASSOCIACIÓ PER LA SOSTENIBILITAT DE LA CONCA D'ÒDNA – Festa'l riu: projecte de custòdia fluvial del riu Anoia - Àmbit d'actuació: Anoia. Import: 14.186,00 euros.
- ASSOCIACIÓ CETÀCEA – Explorant el Blau: Un viatge entre la fauna marina del Garraf. - Àmbit d'actuació: Garraf. Import: 15.000,00 euros.

La suma de beneficiaris d'aquests projectes és de més de 12.500 persones.

Les despeses corresponents al muntatge, gestió, avaluació, comunicació i publicitat d'aquests projectes a sumat l'import de 1.895,97 euros.



2. Bases de presentació dels comptes anuals

a) Imatge fidel

Aquests comptes anuals s'han preparat i es presenten d'acord amb els principis, criteris i polítiques comptables del Reial Decret 259/2008, de 23 de desembre, pel que s'aprova el Pla de comptabilitat a les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya i Reial Decret 1/2021 pel qual es modifica el Pla General de Comptabilitat, el Pla General de PIMES, les Normes per a Formulació de Comptes Anuals Consolidats i les normes d'adaptació del Pla General de Comptabilitat a les de les fundacions i les associacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya i en particular als criteris establerts en el procés de transformació de la Caixa d'Estalvis del Penedès en la Fundació de caràcter especial PINNAE, que han estat dictats per la Comissió Gestora nomenada en l'apartat 3er. de la Resolució ECO/61/2013, de 21 de gener, amb l' objectiu de mostrar la imatge fidel del patrimoni i de la situació financera, dels resultats de la Fundació i dels canvis en el patrimoni net.

El procés de transformació va ser tutelat durant l'exercici 2013 pel Departament d'Economia i Coneixement i pel Departament de Justícia, Direcció General de Dret i d'Entitats Jurídiques de la Generalitat de Catalunya.

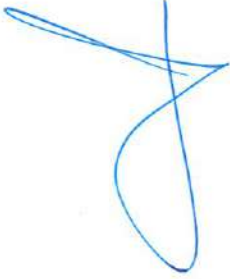
La Comissió Gestora per la transformació en Fundació de caràcter especial procedent de la Caixa d'estalvis del Penedès, nomenada en l'apartat 3er. de la Resolució ECO/61/2013, de 21 de gener, pel qual es va nomenar la comissió gestora de la Fundació de caràcter especial procedent de la Caixa d'Estalvis del Penedès DOGC 6301. Amb data 10 de juliol de 2013, va acordar, establir els criteris de valoració i distribució del patrimoni rebut de la Caixa d'Estalvis del Penedès, segons es detalla a continuació.

El fons dotacional a 31.12.2024 és de **17.961.576,79 euros**, essent el mateix import que l'exercici anterior.

La composició de la dotació inicial es la següent:

- **Edifici Fòrum Berger Balaguer**
Rambla Nostra Senyora, 6 – Vilafranca del Penedès, segons taxació amb una valoració de 525.088,06 euros.
- **Edifici Inglada Via**
Nua propietat del edifici situat al Carrer Hermenegild Clascar, 15 – Vilafranca del Penedès, segons taxació amb una valoració de 4.086.588,73 euros.
- **Fons d'art**
Es presenta inventari d'obres d'art amb una valoració de 589.100 euros (punt 5)
- **Tresoreria**
Valors representatius de deute a llarg termini per un import de 500.000 euros.

A l'exercici 2015, resultant de la fusió per absorció de la Fundació Caixa Penedès, es van incorporar als fons dotacionals, les següents partides:

- 
- **Inversions financeres**
Per import de 12.060.000, materialitzades segons el següent detall (punt 8):
 - Valors representatius de deute a llarg termini per import de 12.060.000 euros.
 - **Fons d'art**
Es presenta inventari d'obres d'art amb una valoració 200.800 euros (punt 5).

Les aportacions per compensar pèrdues, que formen part dels Fons Propis de la Fundació, sumen un total de **60.793.183,35 euros** a 31 de desembre de 2024.

b) Principis comptables no obligatoris aplicats

No s'han aplicat principis comptables no obligatoris.

c) Aspectes crítics de la valoració i estimació de la incertesa

c.1) La Fundació no ha aplicat cap canvi en les seves estimacions comptables derivades d'aspectes crítics de valoració.

c.2) La Fundació segueix en tot moment el principi d'empresa en funcionament. Els criteris de valoració dels seus actius, passius i patrimoni es regeixen d'acord a aquest principi. L'estimació de la incertesa per part de la fundació no excedeix els paràmetres considerats de normalitat pel sector en el que opera.

Per les valoracions futures d'imports presents i per l'actualització a valors presents d'imports futurs, considerarem com a taxa de descompte a utilitzar, el tipus d'interès legal de l'exercici corrent.

d) Comparació de la informació

Els comptes anuals presenten a efectes comparatius, amb cadascuna de les partides del Balanç de Situació, del Comptes de Pèrdues i Guanys i de l'Estat de Canvi de Patrimoni Net, a més de les xifres de l'exercici 2023, les corresponents a l'exercici anterior, d'acord amb allò que estableix el Reial Decret 259/2008 de 23 de desembre, pel qual s'aprova el Pla de Comptabilitat de les Fundacions subjectes a la legislació de la Generalitat de Catalunya .

La informació es presenta en euros com a unitat monetària, i l'exercici econòmic coincideix amb l'any natural.

e) Agrupació de partides

Els comptes anuals no tenen cap partida que hagi estat objecte d'agrupació en els estats financers adjunts.

f) Elements recollits en diverses partides

No existeixen elements recollits en varies partides del balanç.

g) Canvis en criteris comptables

No s'han realitzat en l'exercici, ajustaments als comptes anuals de l'exercici 2024 i 2023 per canvis de criteris comptables.

h) Correcció d'errors

Els comptes anuals de l'exercici 2024 i 2023 no inclouen ajustaments realitzats com a conseqüència d'errors detectats en l'exercici.

3. Aplicació de resultats

La proposta d'aplicació de l'excedent de l'exercici 2024 i 2023, és la següent:

Bases de repartiment:	31/12/2024	31/12/2023
Excedent/dèficit de l'exercici	1.757.820,60	510.838,11
Excedent negatiu d'exercicis anteriors	0,00	0,00
Total base de repartiment=Total aplicació	1.757.820,60	510.383,11
Aplicació a:	31/12/2024	31/12/2023
Romanent	1.103.355,20	43.378,73
Excedents negatius d'exercicis anteriors	0,00	467.459,38
Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutàries	654.465,40	0,00
Aportacions per a compensar pèrdues	0,00	0,00
Total aplicació=Total base de repartiment	1.757.820,60	510.383,11

L'entitat ha proposat repartir el resultat de l'exercici actual a Excedents pendents d'aplicació en activitats estatutària per import de 654.465,40 euros, i la resta per import de 1.103.355,20 euros a Romanent.

4. Normes de registre i valoració

Els criteris comptables aplicats en relació amb les partides que consten en els estats financers, són els següents:

1) Béns integrants del Patrimoni Cultural

Els béns aportats en el procés transformació com a dotació inicial s'han valorat d'acord al descrit en la nota 2.

La comptabilització en el balanç dels béns integrants del Patrimoni Cultural, s'ha fet pel seu preu de cost corregit per el seu deteriorament, els elements integrants del Patrimoni Cultural, no s'amortitzen.

2) Immobilitzat material

a. Cost

Els béns aportats en el procés transformació com a dotació i patrimoni fundacional s'han valorat d'acord al descrit en la nota 2, les adquisicions posteriors en l'immobilitzat material es valoren a preu d'adquisició o a cost de producció.

Formen part de l'immobilitzat material, les despeses que s'han produït fins la seva posada en condicions de funcionament, incloent-hi els costos financers corresponents al finançament dels projectes d'instal·lacions tècniques el període de construcció de les quals supera l'any, fins a la preparació de l'actiu per al seu ús.

Els costos de renovació, ampliació o millora són incorporats a l'actiu com major valor del bé exclusivament quan suposen un augment de la seva capacitat, productivitat o prolongació de la seva vida útil.

Les despeses periòdiques de manteniment, conservació i reparació s'imputen a resultats, seguint el principi de l'import, com cost de l'exercici en què s'incorren.

b. Amortització

L'amortització d'aquests actius comença quan els actius estan preparats per a l'ús pel qual van ser projectats.

La dotació anual de l'amortització es calcula segons el mètode lineal en funció de la vida útil estimada dels diferents béns.

c. Deteriorament del valor dels actius intangibles i materials

A final de l'exercici, la Fundació revisa els imports en llibres dels seus actius materials i intangibles per a determinar si existeixen indicis que aquests actius hagin sofert una pèrdua per deteriorament de valor. Si existeix qualsevol indicatiu, l'import recuperable de l'actiu es calcula amb l'objecte de determinar l'abast de la pèrdua per deteriorament de valor. En cas que l'actiu no generi fluxos d'efectiu que siguin independents d'altres actius, la Fundació calcula l'import recuperable de la unitat generadora d'efectiu a la qual pertany l'actiu.

L'import recuperable és el major valor entre el valor raonable menys el cost de venda i el valor d'ús. Per avaluar el valor d'ús, els futurs fluxos d'efectiu estimats s'han descomptat al seu valor actual utilitzant un tipus de descompte abans d'impostos que reflecteix les valoracions actuals del mercat pel que fa al valor temporal del diner i els riscos específics de l'actiu pel qual no s'han ajustat els futurs fluxos d'efectiu estimats.

Si s'estima que l'import recuperable d'un actiu (o una unitat generadora d'efectiu) és inferior al seu import en llibres, l'import de l'actiu (o unitat generadora d'efectiu) es redueix al seu import recuperable. Immediatament es reconeix una pèrdua per deteriorament de valor com a despesa.

Quan una pèrdua per deteriorament de valor reverteix posteriorment, l'import en llibres de l'actiu (unitat generadora d'efectiu) s'incrementa per l'estimació revisada del seu import recuperable, però de tal manera que l'import en llibres incrementat no superi l'import en llibres que s'hauria determinat de no haver-se reconegut cap pèrdua per deteriorament de valor per a l'actiu (unitat generadora d'efectiu) en exercicis anteriors.

Immediatament es reconeix una reversió d'una pèrdua per deteriorament de valor com a ingrés.

3) Inversions immobiliàries

La Fundació classifica com a inversions immobiliàries aquells actius no corrents que siguin immobles i que posseïx per obtenir rendes, plusvàlues o totes dues, en lloc de per al seu ús en la producció o subministraments de béns o serveis, o bé per a fins administratius, o la seva venda en el curs ordinari de les operacions. Així com aquells terrenys i edificis els usos futurs no estiguin determinats en el moment de la seva incorporació al patrimoni de la Fundació.

Per a la valoració de les inversions immobiliàries s'utilitza els criteris de l'immobilitzat material per als terrenys i construccions, sent els següents:

- Els solars sense edificar es valoren pel seu preu d'adquisició més les despeses de condicionament, com tancaments, moviment de terres, obres de sanejament i drenatge, les d'enderroc de construccions quan sigui necessari per poder efectuar obres de nova planta, les despeses de inspecció i aixecament de plànols quan

s'efectuen amb caràcter previ a la seva adquisició, així com, l'estimació inicial del valor actual de les obligacions presents derivades dels costos de rehabilitació del solar.

- Les construccions es valoren pel seu preu d'adquisició o cost de producció incloses aquelles instal·lacions i elements que tenen caràcter de permanència, per les taxes inherents a la construcció i els honoraris facultatius de projecte i direcció d'obra

4) Arrendaments

Els arrendaments que cobra la Fundació, és consideren operatius ja que els contractes no transfereixen els riscos inherents a la propietat dels actius.

Aquests contractes no tenen la característica de no cancel·lables.

Els cobraments de les quotes per aquest concepte, s'abonen en el compte de pèrdues i guanys de l'exercici en que es meriten durant el període d'arrendament.

5) Instrumentos financers

L'entitat té registrats en el capítol d'instruments financers, aquells contractes que donen lloc a un actiu financer en una entitat i, simultàniament, a un passiu financer o/a un instrument de patrimoni en una altra entitat. Per tant, la present norma és aplicable als instruments financers següents:

5.1) Actius financers:

- Efectiu i altres actius líquids equivalents;
- Crèdits per operacions comercials: clients i deutors diversos;
- Crèdits a tercers: com ara els préstecs i crèdits financers concedits, inclosos els sorgits de la venda d'actius no corrents;
- Valors representatius de deute d'altres empreses adquirits: com ara les obligacions, bons i pagarés;
- Instruments de patrimoni d'altres empreses adquirits: accions, participacions en institucions d'inversió col·lectiva i altres instruments de patrimoni;
- Derivats amb valoració favorable per a l'entitat: entre ells, futurs, opcions, permutes financeres i compravenda de moneda estrangera a termini, i
- Altres actius financers: com ara dipòsits en entitats de crèdit, bestretes i crèdits al personal, fiances i dipòsits constituïts, dividends a cobrar i desemborsaments exigits sobre instruments de patrimoni propi.

5.2) Passius financers:

- Dèbits per operacions comercials: proveïdors i creditors diversos;
- Deutes amb entitats de crèdit;

- Deutes amb característiques especials, i
- Altres passius financers: deutes amb tercers, com ara els préstecs i crèdits financers rebuts de persones o empreses que no siguin entitats de crèdit inclosos els sorgits en la compra d'actius no corrents, fiances i dipòsits rebuts i desemborsaments exigits per tercers sobre participacions.

5.1) ACTIUS FINANCERS

Els actius financers es classifiquen en:

5.1.a) Actius financers a cost amortitzat

S'inclouen en aquesta categoria aquells actius financers, fins i tot quan estiguin admesos a negociació en un mercat organitzat, quan la inversió es manté amb l'objectiu de percebre els fluxos d'efectiu que són únicament cobraments de principal i interessos sobre l'import del principal pendent (sense perjudici que l'operació s'acordi a un tipus d'interès zero o per sota de mercat).

Es considera que els actius compleixen aquest objectiu encara que s'hagin produït o s'espera que es produeixin vendes en el futur. A aquest efecte, es considera la freqüència, l'import, el calendari i els motius de les vendes d'exercicis anteriors, i les expectatives de vendes futures.

Amb caràcter general, s'inclouen en aquesta categoria els crèdits per operacions comercials i no comercials.

Es valoren inicialment pel seu valor raonable, que, llevat d'evidència en contra, és el preu de la transacció, que equival al valor raonable de la contraprestació lliurada, més els costos de transacció que els siguin directament atribuïbles.

En el cas de crèdits per operacions comercials i altres partides com a bestretes, crèdits al personal, o dividends a cobrar, amb venciment no superior a un any sense tipus d'interès contractual es valoren pel seu valor nominal quan l'efecte de no actualitzar els fluxos de efectiu no sigui significatiu, tant en el reconeixement inicial com en la valoració posterior, llevat que hi hagi deteriorament.

La valoració posterior d'aquests actius es fa pel cost amortitzat, comptabilitzant els interessos meritats al compte de pèrdues i guanys aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu. S'estima que hi ha deteriorament quan es produeix una reducció o retard dels fluxos d'efectiu estimats futurs que puguin venir motivats per la insolvència del deutor.

Les correccions valoratives per deteriorament, i si escau la seva reversió, es fan al tancament de l'exercici reconeixent una despesa o ingrés, respectivament, al compte de pèrdues i guanys. Això no obstant, la reversió de la pèrdua té com a límit el cost amortitzat que hagin tingut els actius si no s'ha registrat la pèrdua per deteriorament de valor.

5.1.b) Actius financers a valor raonable amb canvis en el patrimoni net

S'inclouen en aquesta categoria aquells actius financers les condicions contractuals dels quals donen lloc a fluxos d'efectiu que són únicament cobrament de principal i interessos sobre

l'import del principal pendent, i no es mantinguin per negociar ni escaigui classificar-los en la categoria "Actius financers a cost amortitzat".

També s'inclouen en aquesta categoria les inversions en instruments de patrimoni per a les quals s'ha exercitat l'opció irrevocable en el reconeixement inicial de presentar els canvis posteriors directament en patrimoni net.

Es valoren inicialment pel seu valor raonable, que, llevat d'evidència en contra, és el preu de la transacció, que equival al valor raonable de la contraprestació lliurada, més els costos de transacció que siguin directament atribuïbles.

La valoració posterior es realitza pel seu valor raonable i els canvis de valor s'imputen al patrimoni net, i es reclassifica al compte de pèrdues i guanys en la venda o en cas de deteriorament de l'actiu financer.

També es registren al compte de pèrdues i guanys l'import dels interessos, calculats segons el mètode del tipus d'interès efectiu, i dels dividends meritats.

Les inversions en instruments de patrimoni el valor raonable dels quals no es pot determinar amb fiabilitat, es valoren pel seu cost menys l'import acumulat per correccions valoratives per deteriorament de valor.

Quan s'assigna un valor a aquests actius per baixa del balanç o un altre motiu, s'aplica el mètode del valor mitjà ponderat per grups homogenis.

En cas de venda de drets preferents de subscripció i similars, l'import dels drets disminueix el valor comptable dels actius respectius.

Almenys al tancament de l'exercici s'efectuen les correccions valoratives necessàries, sempre que hi hagi evidència objectiva que el valor d'un actiu financer inclòs en aquesta categoria s'ha deteriorat, l'import del qual es reconeix al compte de pèrdues i guanys. La reversió de la correcció valorativa s'abona al compte de pèrdues i guanys a excepció del corresponent als instruments de patrimoni, la recuperació dels quals es registra directament contra patrimoni net.

En el cas dels instruments de patrimoni es duu a terme una anàlisi individual de les inversions a efectes de determinar l'existència o no de deteriorament quan el valor de mercat presenta un descens prolongat (18 mesos) o significatiu (40%) respecte al seu cost.

5.1.c) Actius financers a valor raonable amb canvis en Pèrdues i Guanys

S'inclouen en aquesta categoria tots els actius financers, llevat que sigui procedent la seva classificació en alguna de les categories restants. S'hi inclouen obligatòriament en aquesta categoria els actius financers mantinguts per negociar.

Els instruments de patrimoni que no es mantenen per negociar, ni es valoren al cost, l'empresa pot fer l'elecció irrevocable en el moment del reconeixement inicial de presentar els canvis posteriors en el valor raonable directament en el patrimoni net.

En tot cas, l'empresa pot, en el moment del reconeixement inicial, designar un actiu financer de forma irrevocable com a mesurat al valor raonable amb canvis al compte de pèrdues i

guanys si fent-ho, elimina o redueix significativament una incoherència de valoració o asimetria.

Es valoren inicialment pel valor raonable. Els costos de transacció que els siguin directament atribuïbles es reconeixen al compte de pèrdues i guanys de l'exercici.

La valoració posterior es realitza valor raonable amb canvis al compte de pèrdues i guanys.

Als actius financers inclosos en aquesta categoria no es deteriorenen, ja que estan en tot moment valorats pel seu valor raonable, i s'imputen les variacions de valor al resultat de l'exercici.

- **Determinació del Valor Raonable:**

El valor raonable dels actius financers es determina mitjançant l'ús de preus de mercat sempre que les cotitzacions disponibles dels instruments es puguin considerar representatives perquè són de publicació periòdica en els sistemes d'informació habituals, proporcionades per intermediaris financers reconeguts.

S'estableix una jerarquia de valor raonable segons les variables utilitzades, classificant les estimacions en tres nivells:

- Nivell 1: les que utilitzen preus cotitzats sense ajustar a mercats actius per a actius o passius idèntics, als quals l'empresa pugui accedir a la data de valoració.
- Nivell 2: aquelles basades en preus cotitzats en mercats actius per a instruments similars o altres metodologies de valoració en què totes les variables significatives estan basades en dades de mercat observables directament o indirectament.
- Nivell 3: les que alguna variable significativa no està basada en dades de mercat observables.

En cas que la valoració a mercat no sigui possible, es realitza una valoració amb models interns usant, en la mesura que sigui possible, dades públiques de mercat que repliquin satisfactòriament la valoració dels instruments cotitzats. Aquesta metodologia de valoració es fonamenta en l'actualització dels fluxos futurs dels instruments (determinats o estimables) mitjançant la corba de descompte lliure de risc. En funció de les característiques pròpies de l'emissió de què es tracti, i de l'emissor d'aquesta, s'imputa un risc de crèdit específic que és aplicat i de magnitud diferent en cadascun dels fluxos a percebre.

Per a les participacions en fons d'inversió diferents dels classificats en empreses del grup, el valor raonable serà el valor liquidatiu del fons a la data de valoració.

- **Efectiu i altres actius líquids equivalents**

L'efectiu està integrat per la caixa i els dipòsits bancaris a la vista, i els equivalents d'efectiu corresponen a aquelles inversions a curt termini de liquiditat elevada que són fàcilment convertibles en imports determinats d'efectiu i estan subjectes a un risc poc significatiu de canvis de valor.

- **Interessos i dividendes rebuts d'actius financers**

Els interessos i els dividendes d'actius financers meritats amb posterioritat al moment de l'adquisició es reconeixen com a ingressos en el compte de pèrdues i guanys. Els interessos

dels actius financers valorats a cost amortitzat es reconeixen utilitzant el mètode del tipus d'interès efectiu i els dividendes quan es declara el dret a rebre'ls.

A aquests efectes, en la valoració inicial dels actius financers es registren de forma independent, atenent al venciment, l'import dels interessos explícits meritats i no vençuts i els dividendes acordats en el moment de la seva adquisició.

Així mateix, quan els dividendes distribuïts procedeixen de resultats generats abans de la data d'adquisició, perquè s'han distribuït imports superiors als beneficis generats per la participada des de l'adquisició, no es reconeixen com a ingressos i minoren el valor comptable de la inversió.

- **Baixa d'actius financers**

Els actius financers es donen de baixa quan han expirat els drets contractuals sobre els fluxos d'efectiu de l'actiu financer o quan es transfereixen, i es traspassen substancialment els riscos i els beneficis derivats de la seva titularitat.

Quan un actiu financer es dona de baixa, la diferència entre la contraprestació rebuda neta dels costos de transacció atribuïbles i el valor en llibres de l'actiu financer, més qualsevol import acumulat reconegut directament en patrimoni net, determina el guany o la pèrdua produït i en forma part del resultat de l'exercici.

5.2 PASSIUS FINANCERS

Es registren com a passius financers aquells instruments emesos, incorreguts o assumits, que suposen per a la Societat una obligació contractual directa o indirecta atenent a la seva realitat econòmica de lliurar efectiu o altre actiu financer o intercanviar actius o passius financers amb tercers en condicions desfavorables.

Els passius financers es classifiquen en:

Passius financers a cost amortitzat

Corresponen a dèbits per operacions comercials i no comercials.

Després del reconeixement inicial pel valor raonable (preu de la transacció ajustat pels costos directament atribuïbles), es valoren pel seu cost amortitzat, i els interessos es registren al compte de pèrdues i guanys, aplicant el mètode del tipus d'interès efectiu.

En el cas dels dèbits per operacions comercials amb venciment no superior a un any i sense un tipus d'interès contractual, així com els desemborsaments exigits per tercers sobre participacions l'import de les quals s'espera pagar a curt termini, tant la valoració inicial com posterior es realitza pel valor nominal quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no sigui significatiu.

- **Baixa de passius financers**

Els passius financers es donen de baixa, íntegrament o en part, quan s'hi ha extingit l'obligació inherent. També els passius financers propis adquirits es donaran de baixa, encara que sigui amb la intenció de re-col·locar-los en el futur.

Si es produeix un intercanvi d'instruments de deute que tenen condicions substancialment diferents, es registra la baixa del passiu original i es reconeix el nou passiu.

La diferència entre el valor en llibres del passiu financer o de la seva part que s'ha donat de baixa i la contraprestació pagada inclosos els costos de transacció atribuïbles, i en què es recull qualsevol actiu cedit diferent de l'efectiu o passiu assumit, es reconeix al compte de pèrdues i guanys en l'exercici en què té lloc.

En cas de produir-se un intercanvi d'instruments de deute que no tenen condicions substancialment diferents, el passiu original no es dona de baixa del balanç registrant les comissions pagades com un ajustament del valor comptable.

6) Impostos sobre beneficis

Atès que la Fundació està acollida al règim fiscal especial de les entitats sense ànim de lucre, només ha d'incorporar a la base imposable del seu impost sobre Societats, si s'escau, les rendes generades per les explotacions econòmiques no exemptes.

7) Ingressos i despeses

Els ingressos i les despeses s'imputen en funció del criteri de la meritació amb independència del moment en què es produeix el corrent monetari o financer que se'n deriva.

No obstant això, la Societat únicament comptabilitza els beneficis realitzats a la data de tancament de l'exercici, mentre que els riscos i les pèrdues previsibles, tot i ser eventuals, es comptabilitzen tan aviat com són coneguts.

Els ingressos per la venda de béns o serveis es reconeixen pel valor raonable de la contrapartida rebuda o per rebre'n derivada. Els descomptes per pagament immediat, per volum o un altre tipus de descomptes, així com els interessos incorporats al nominal dels crèdits, es registren com una minoració dels mateixos. Això no obstant, la Societat inclou els interessos incorporats als crèdits comercials amb venciment no superior a un any que no tenen un tipus d'interès contractual, quan l'efecte de no actualitzar els fluxos d'efectiu no és significatiu.

Els descomptes concedits a clients es reconeixen en el moment que és probable que es compliran les condicions que determinen la seva concessió com una reducció dels ingressos per vendes.

Les bestretes a compte de vendes futures figuren valorades pel valor rebut.

Els ingressos derivats d'un contracte es reconeixen a mesura que es produeix la transferència al client del control sobre els béns o serveis compromesos.

Els ingressos derivats dels compromisos (amb caràcter general, de prestació de serveis) que es compleixen al llarg del temps, es reconeixen en funció del grau de compliment de les obligacions contractuals.

Quan, a una data determinada, no sigui possible mesurar raonablement el grau de compliment de l'obligació, només es reconeixen ingressos i la contraprestació corresponent en un import equivalent als costos incorreguts fins a aquesta data.

Els ingressos i les despeses per interessos es reconeixen usant el mètode del tipus d'interès efectiu.

Els ingressos per dividends es reconeixen quan s'estableix el dret a rebre el cobrament. Quan els dividends siguin procedents inequívocament de reserves generades abans de l'adquisició, s'ha d'ajustar el valor de la inversió.

8) Subvencions, donacions i llegats

Les subvencions de capital no reintegrables es valoren per l'import concedit, reconeixent-se inicialment como a ingressos directament imputats al patrimoni net i s'imputen a resultats, en proporció a la depreciació experimentada durant el període, pels actius finançats per aquestes subvencions, tret que es tracti d'actius no depreciables, llavors s'imputaran a resultats de l'exercici en que es produeixi l'alienació o baixa en inventari dels mateixos.

Mentre tenen el caràcter de subvencions reintegrables es comptabilitzen como deutes a llarg termini, transformables en subvencions.

Quan les subvencions es concedeixin per finançar despeses específiques s'imputaran com ingressos de l'exercici en que es meritin les despeses que estan finançant.

9) Criteris emprats en transaccions entre parts vinculades

La Fundació realitza les seves operacions amb parts vinculades a valor de mercat. Addicionalment, els preus de transferència es troben adequadament suportats pel que els Patrons de la Fundació consideren que no existeixen riscos significatius per aquest aspecte dels quals puguin derivar-se passius de consideració en el futur.

5. Béns del Patrimoni Cultural

Les partides que componen els béns de patrimoni cultural, així com el moviment de cadascuna d'aquestes partides es pot observar en el quadre següent:

Exercici 2024	Béns immobles	Béns mobles	TOTAL
Saldo Inicial Brut Exercici 2024	5.163.225,53	828.339,73	5.991.565,26
Altes	0,00	0,00	0,00
Baixes	0,00	0,00	0,00
Saldo Final Brut Exercici 2024	5.163.225,53	828.339,73	5.991.565,26
Amortització acumulada, saldo inicial 2024	0,00	0,00	0,00
Dotació amortització, exercici 2024	0,00	0,00	0,00
Amortització acumulada, saldo final 2024	0,00	0,00	0,00
Valor Net Comptable, saldo final 2024	5.163.225,53	828.339,73	5.991.565,26

Exercici 2023	Béns immobles	Béns mobles	TOTAL
Saldo Inicial Brut Exercici 2023	5.163.225,53	828.339,73	5.991.565,26
Altes	0,00	0,00	0,00
Baixes	0,00	0,00	0,00
Saldo Final Brut Exercici 2023	5.163.225,53	828.339,73	5.991.565,26
Amortització acumulada, saldo inicial 2023	0,00	0,00	0,00
Dotació amortització, exercici 2023	0,00	0,00	0,00
Amortització acumulada, saldo final 2023	0,00	0,00	0,00
Valor Net Comptable, saldo final 2023	5.163.225,53	828.339,73	5.991.565,26

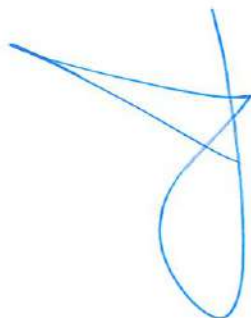
A continuació es detallen les partides:

- Actius que corresponen al Fons dotacional per import de 5.401.576,79 euros:

- Edifici Fòrum Berger Balaguer**
 Rambla Nostra Senyora, 6 –Vilafranca del Penedès, segons taxació amb una valoració de 525.088,06 euros.
- Edifici Inglada Via**
 Nua propietat de l'edifici situat al Carrer Hermenegild Clascar,15 – Vilafranca del Penedès, segons taxació amb una valoració de 4.086.588,73 euros.
- Fons d' art**
 Es presenta inventari d'obres d'art amb les seves taxacions amb una valoració de 789.900,00 euros.

ARTISTA	TITOL	OBRA
MARTÍ ALSINA, Ramón	MERCAT	Pintura
MALLOL SUAZO, Josep Maria	"FIGURA INTERIOR"	Pintura
MODEST URGELL, Inglada	"CASA I LLUM"	Pintura
REVELLO DE TORO, Federico	RETRAT SR. COLOMER	Pintura
TERRUELLA MATILLA, Joaquim	COSTA BRAVA - 1954	Pintura
TERRUELLA MATILLA, Joaquim	PLATJA - 1955	Pintura
MIR TRINXET, Joaquim	"POBLE"	Pintura
SUBIRACHS, Josep Maria	HOME DONA	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	ONES I ARCADES	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	SOLDAT	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	LA BELLESA	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	LA CABELLERA	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	TOMBA	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	EL BALCO	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	EL LLIT	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	RETRAT	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	MADONA	Dibuix

SUBIRACHS, Josep Maria	LA LLUNA	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	RETRAT DE CHARLES BAUDELAIRE	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	PARIS	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	MARTIR	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	LA MORT	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	DONA MEDITERRÀNIA	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	EUROPA	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	FIGURA ASSEGUDA (3/9)	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	ÍCAR (3/9)	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	DECÓ (4/9)	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	PSALM (Evocació Marinera)	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	HORIZONTAL VERTICAL	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	ESCUTS CIUTAT BCN	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	IMPERSONAL	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	EL MUR	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	GEO (La Terra)	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	MART I VENUS	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	UN ALTRE ESBÓS	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	TEATRE	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	ESCALA DE JACOB	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	DOSSER	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	EL MUR	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	LA CINTA (4/9)(MÖBIUS)	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	ELIPSI, HIPERBOLE, PARABOLA	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	MELANCONIA (I)	Pintura
SUBIRACHS, Josep Maria	MELANCONIA (II)	Pintura
SUBIRACHS, Josep Maria	LA BALUSTRADA	Pintura
SUBIRACHS, Josep Maria	MINVANT (Ponent)	Pintura
SUBIRACHS, Josep Maria	ICEBERG	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	HOMENARGE A REMBRANDT	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	ESFINX	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	RETRAT	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	EL FLASCÓ	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	NÚVOL	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	BOSC	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	VENUS	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	LINCEUL	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	DÍPTIC	Dibuix
SUBIRACHS, Josep Maria	CLAUDIA CHAUCHAT	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	MEDITERRANI	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	CAP	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	DONA AJAGUDA	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	DONA EN FRONT DEL MAR	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	LA FAMILIA	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	DESESPERACIÓ	Escultura



SUBIRACHS, Josep Maria	PARELLA	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	TRES FALQUES	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	FIGURA 621	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	FOOT & BALL	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	PASIFAE (3/3)	Escultura
SUBIRACHS, Josep Maria	DUES PIRÀMIDES	Escultura

- Resta d'actius per import de 589.988,47 euros:

- **Col·lecció de monedes** incorporades en l'exercici 2016 valorades en 38.439,73 euros.
- **Casa Berch i Galtés**
Propietat de l'edifici situat al Carrer Bisbe Morgades, 15 – Vilafranca del Penedès, adquirida el 30 de desembre de 2020 per 550.000,00 euros i 1.548,74 euros de despeses d'adquisició en l'exercici 2021.

D'acord amb la naturalesa d'aquest béns, no estan sotmesos a amortització.

6. Immobilitzat Material

Les partides que componen l'immobilitzat material així com el moviment de cadascuna d'aquestes partides pels exercicis 2024 i 2023, es pot observar en els quadres següents:


	Terrenys i construccions	Instal·lacions, maquinaria i utilitatge	Mobiliari i equips per procés d'informació	Immobilitzacions material en curs	TOTAL
Saldo Inicial brut, exercici 2024	9.939.706,66	3.455.021,15	590.472,17	39.391,00	14.024.590,98
Altes	165.293,84	111.219,33	283.876,30	210.943,77	771.333,24
Baixes			5.130,00		5.130,00
Traspassos		39.391,00		-39.391,00	0,00
Saldo final brut, exercici 2024	10.105.000,50	3.605.631,48	869.218,47	210.943,77	14.790.794,22
Amortització Acumulada, saldo inicial 2024	2.531.769,91	2.491.538,93	409.955,55	0,00	5.433.264,39
Dotació a la Amortització	270.429,25	272.169,87	17.994,44	0,00	560.593,56
Baixes			1.370,85		1.370,85
Traspassos					0,00
Amortització Acumulada, saldo final 2024	2.802.199,16	2.763.708,80	426.579,14	0,00	5.992.487,10
Valor Net Comptable, saldo final 2024	7.302.801,34	841.922,68	442.639,33	210.943,77	8.798.307,12

	Terrenys i construccions	Instal·lacions, maquinaria i utilitatge	Mobiliari i equips per procés d'informació	Immobilitzacions material en curs	TOTAL
Saldo Inicial brut, exercici 2023	9.939.706,66	3.132.476,04	577.740,22	451.065,42	14.100.988,34
Altes		47.744,08	12.731,95	369.340,27	429.816,30
Baixes					0,00
Traspassos		274.801,03		-781.014,69	-506.213,66
Saldo final brut, exercici 2023	9.939.706,66	3.455.021,15	590.472,17	39.391,00	14.024.590,98
Amortització Acumulada, saldo inicial 2023	2.262.079,56	2.244.852,97	397.449,57	0,00	4.904.382,10

Dotació a la Amortització	269.690,35	246.685,96	12.505,98		528.882,29
Baixes					0,00
Traspessos					0,00
Amortització Acumulada, saldo final 2023	2.531.769,91	2.491.538,93	409.955,55	0,00	5.433.264,39
Valor Net Comptable, saldo final 2023	7.407.936,75	963.482,22	180.516,62	39.391,00	8.591.326,59

Altra informació:

- a. L'entitat no té costos estimats per desmantellament, retirada o rehabilitació inclosos com a major valor dels actius.
- b. La dotació anual de l'amortització es calcula segons el mètode lineal en funció de la vida útil estimada dels diferents béns. Les vides útils estimades són les següents:



Tipus de bé	Percentatge d'amortització nous	Percentatge de bens usats
Construccions	2,00%	4,00%
Instal·lacions tècniques	4,00%	8,00%
Mobiliari	5,00%	10,00%
Equips de procés informació	20,00%	40,00%

Degut a que els béns de la Fundació PINNAE, provenen de la antiga Caixa d'estalvis del Penedès, la Fundació s'ha acollit a l'opció d'amortitzar el doble del percentatge. Els béns adquirits a partir de 2013, s'amortitzen al percentatge corresponent.

- c. No s'ha produït cap canvi d'estimació que afecti a valors residuals, costos de desmantellament, retirada o rehabilitació, vides útils i mètodes d'amortització.
- d. No s'ha adquirit immobilitzat material a entitats del grup i associades.
- e. No existeixen inversions en immobilitzat material situades fora de Catalunya.
- f. No existeixen despeses financeres capitalitzades en l'exercici.
- g. No s'ha produït cap correcció valorativa per deteriorament o reversió de quantia significativa durant l'exercici d'un immobilitzat material.
- h. Donat que no s'han produït correccions valoratives, no hi ha béns afectats.
- i. No s'han rebut compensacions de tercers per deteriorament.
- j. No existeix immobilitzat material no afecte a l'activitat.
- k. No es disposa de compromisos fermes de compra ni de venda
- l. No existeix qualsevol altra circumstància de caràcter substantiu tret de les ja indicades.

7. Inversions immobiliàries

Les partides que componen les inversions immobiliàries així com el moviment de cadascuna d'aquestes partides per l'exercici 2024, i anterior, es pot observar en els quadres següents:

	Terrenys i construccions	TOTAL
Saldo inicial brut, exercici 2024	1.347.318,30	1.347.318,30
Altes	0,00	0,00
Baixes	-5.650,25	-5.650,25
Traspassos	0,00	0,00
Saldo final brut, exercici 2024	1.341.668,05	1.341.668,05
Amortització Acumulada, saldo inicial 2024	247.459,70	247.459,70
Dotació a la Amortització	32.060,47	32.060,47
Baixes	0,00	0,00
Traspassos	0,00	0,00
Amortització Acumulada, saldo final 2024	279.520,17	279.520,17
Valor Net Comptable, saldo final 2024	1.062.147,88	1.062.147,88

	Terrenys i construccions	TOTAL
Saldo inicial brut, exercici 2023	841.105,16	841.105,16
Altes	0,00	0,00
Baixes	0,00	0,00
Traspassos	506.213,14	506.213,14
Saldo final brut, exercici 2023	1.347.318,30	1.347.318,30
Amortització Acumulada, saldo inicial 2023	218.759,75	218.759,75
Dotació a la Amortització	28.699,95	28.699,95
Baixes	0,00	0,00
Traspassos	0,00	0,00
Amortització Acumulada, saldo final 2023	247.459,70	247.459,70
Valor Net Comptable, saldo final 2023	1.099.858,60	1.099.858,60

Els ingressos provinents d'aquestes inversions per l'exercici 2024 ascendeixen a 268.669,51 euros, i per l'exercici anterior a 262.829,15 euros.

8. Instruments financers

8.1. La informació dels instruments financers de l'actiu del balanç de la Fundació a llarg termini, classificats per categories és:

Actius financers a llarg termini	Saldo a 31 de desembre de 2024	Actius a cost amortitzat	Actius financers a valor raonable amb canvis al Patrimoni Net
Instruments de patrimoni	34.081.231,04		34.081.231,04
Crèdits a tercers	0,00		
Valors representatius de deute	26.934.513,94	26.934.513,94	
Altres actius financers	29.545,00	29.545,00	
Total	61.045.289,98	26.964.058,94	34.081.231,04

Actius financers a llarg termini	Saldo a 31 de desembre de 2023	Actius a cost amortitzat	Actius financers a valor raonable amb canvis al Patrimoni Net
Instruments de patrimoni	24.671.745,20		24.671.745,20
Crèdits a tercers	51.063,29	51.063,29	
Valors representatius de deute	20.304.362,97	20.304.362,97	
Altres actius financers	28.645,00	28.645,00	
Total	45.055.816,46	20.384.071,26	24.671.745,20

Fins l'exercici 2016, la Fundació Pinnae disposava de 70.000.112 accions, que representaven el 4,34% del Banco Mare Nostrum, S.A.

El Fons de Reestructuració Ordenada Bancària (FROB), amb motiu de la seva entrada en el capital social del Banco Mare Nostrum, S.A., va posar en marxa el procediment de valoració del BMN, amb l'objecte de determinar el seu valor econòmic, als efectes de la Llei 9/2012, de 14 de novembre, de reestructuració i resolució d'entitats de crèdit. En aquest sentit, la Comissió Rectora FROB, en la seva reunió de 7 de febrer de 2013, va determinar el valor econòmic de BMN, elaborat d'acord amb els procediments establerts per el FROB i sobre la base dels informes de valoració encarregats a 3 experts independents. Aquesta valoració més les ampliacions de capital posteriors, determinaven un càlcul del valor recuperable estimat en aprox. 1,34 € per acció. Aquesta valoració va ser emprada com a base per a la valoració d'ampliacions de capital i per l'emissió d'altres instruments contemplats en les esmentades accions de gestió d'híbrids.

La Fundació en exercicis anteriors no disposava d'un informe del FROB actualitzat a la data 31 de desembre de 2016, i al no disposar d'un altra informació més fiable, s'optava per mantenir aquests valors.

En l'exercici 2017, amb data 26 de juny de 2017, els Consells d'Administració de Bankia, S.A. (societat absorbent) i Banco Mare Nostrum, S.A. (societat absorbida) van aprovar el Projecte Comú de Fusió, on s'establia que la relació de bescanvi seria d'1 acció ordinària de Bankia per cada 7,82987 accions de BMN.

El 8 de gener de 2018, va quedar inscrita en el Registre Mercantil de València l'escriptura de fusió per absorció de Banco Mare Nostrum, S.A. per Bankia, S.A., operació que va ser aprovada per les respectives Juntes Generals d'Accionistes celebrades el 14 de setembre de 2017. A

partir del 8 de gener de 2018 es va produir el bescanvi de les accions de BMN per accions de Bankia.

A 31 de desembre de 2017, les accions de Bankia es van valorar per l'import calculat de la cotització de les accions pendents de rebre de Bankia (8.940.137 accions per un import de 35.644.326,22€). A 31 de desembre de 2017 no hi havia un valor teòric de BMN ja que l'últim balanç de BMN de tancament era de novembre, integrant-se el resultat de BMN de desembre als resultats de Bankia. Resultat d'aquesta valoració, es va produir un deteriorament per import de 58.026.233,78 euros.

A 31 de desembre de 2020, les accions de Bankia (8.940.137 accions) es van valorar segons la seva cotització en un mercat oficial a 12.954.258,51 euros. El resultat d'aquesta valoració es va registrar com una correcció de valor de 4.054.352,13 euros a resultat de l'any, i el deteriorament acumulat al tancament de l'exercici 2020 era de 22.904.631,00 euros.

Al 31 de desembre de 2021, l'Entitat, en aplicació de la Disposició Transitòria Segona del Reial Decret 1/2021, de 12 de gener, ha classificat els seus actius financers Altres actius financers a valor raonable amb canvis en el compte de PiG, a actius financers a valor raonable amb canvis al Patrimoni Net. Així mateix, es van reescriure els estats financers corresponents a l'any 2020 afectats per aquest canvi de criteri.

La Junta General d'Accionistes de CaixaBank, S.A. (societat absorbent), que es va celebrar el 3 de desembre de 2020, i la Junta General d'Accionistes de Bankia, S.A. (societat absorbida), que es va celebrar el 1 de desembre de 2020, van aprovar el Projecte Comú de Fusió redactat i subscrit pels seus respectius consells d'administració el 17 de setembre de 2020, on s'establia que la relació de bescanvi seria de 0,6845 accions ordinàries de CaixaBank per cada acció de Bankia.

L'escriptura de fusió va ser inscrita en el Registro Mercantil de València el 26 de març de 2021, data en la qual es va produir el bescanvi de les accions de Bankia per 6.119.523 accions de CaixaBank. Aquesta operació de bescanvi va generar l'any 2021 un resultat de 3.023.818,05 euros, que es van registrar en l'epígraf "Pèrdues acumulades d'exercicis anteriors" del Patrimoni Net de l'entitat.

A 31 de desembre de 2021, les accions de CaixaBank (6.119.523 accions) es van valorar segons la seva cotització en un mercat oficial (valor raonable) a 14.772.528,52 euros. El resultat d'aquesta valoració es va registrar com una disminució de valor de 1.205.546,06 euros imputats directament a "Aportacions per a compensar pèrdues" dins del Patrimoni Net de l'entitat.

Al 31 de desembre de 2022, les accions de CaixaBank (6.119.523 accions) es van valorar, com l'any anterior, segons la seva cotització en un mercat oficial (valor raonable) a 22.470.888,46 euros. El resultat d'aquesta valoració es va registrar com un augment de valor de 7.698.359,94 euros que es van imputar directament a "Aportacions per a compensar pèrdues" dins del Patrimoni Net de l'entitat.

Al 31 de desembre de 2022, també es van registrar en instruments de patrimoni Fons d'Inversió amb un valor de reembors (valor raonable) de 1.663.294,34 euros, generant una

disminució de valor de les participacions per un import total de 89.430,33 euros, registrades directament a "Aportacions per a compensar pèrdues" dins del Patrimoni Net de l'entitat, segons el següent detall:

ARCANO EUROPEAN INCOME FUND, FIL A1	-74.930,24
M&G GLOBAL DIVIDEND FOUUD (EUR)	-14.500,09

Al 31 de desembre de 2023, les accions de CaixaBank (6.119.523 accions) es van valorar segons la seva cotització en un mercat oficial (valor raonable) a 22.801.342,70 euros. El resultat d'aquesta valoració es va registrar com un augment de valor de 330.454,24 euros imputats directament a "Aportacions per a compensar pèrdues" dins del Patrimoni Net de l'entitat.

Al 31 de desembre de 2024, les accions de CaixaBank (6.119.523 accions) s'han valorat, com els anys anteriors, segons la seva cotització en un mercat oficial (valor raonable) a 32.041.822,43 euros. El resultat d'aquesta valoració s'ha registrat com un augment de valor de 9.240.479,73 euros imputats directament a "Aportacions per a compensar pèrdues" dins del Patrimoni Net de l'entitat.

Així mateix, també s'han seguit valorant a valor de mercat, segons la seva cotització, els fons d'Inversió registrats l'any 2022, i que figuren comentats en paràgraf anterior. El valor raonable d'aquests fons d'Inversió al 31 de desembre de 2024 ha estat de 2.015.408,61 euros, generant un augment de valor de les participacions per un import total de 169.006,11 euros, registrades directament a "Aportacions per a compensar pèrdues" dins del Patrimoni Net de l'entitat, segons el següent detall:

ARCANO EUROPEAN INCOME FUND, FIL A1	110.489,41
M&G GLOBAL DIVIDEND FOUND (EUR)	58.516,70

La Fundació disposa de 26.934.513,94 euros classificats com a valors representatius de deute, els quals corresponen a renda fixa amb el següents venciments:

- 5.563.141,02 euros amb venciment a l'any 2026
- 9.499.311,78 euros amb venciment a l'any 2027
- 4.514.781,87 euros amb venciment a l'any 2028
- 3.024.545,62 euros amb venciment a l'any 2029
- 2.875.747,26 euros amb venciment a l'any 2030
- 1.456.986,39 euros amb venciment a l'any 2031

8.2. La informació dels instruments financers de l'actiu del balanç de la Fundació a curt termini, classificats per categories és:

Actius financers a curt termini	Saldo a 31 de desembre de 2024	Actius financers a valor raonable amb canvis en Pèrdues i Guanys	Actius a cost amortitzat
Usuaris, patrocinadors i deutors de les entitats i altres comptes a cobrar	130.196,35		130.196,35
Instruments de patrimoni	1.879.923,18	1.879.923,18	
Crèdits a tercers	51.183,12		51.183,12
Valors representatius de deute	1.549.418,92		1.549.418,92
Altres actius financers	101.127,00		101.127,00
Efectiu i altres actius líquids equivalents	330.557,94		330.557,94
Total	4.042.406,51	1.879.923,18	2.162.483,33

Actius financers a curt termini	Saldo a 31 de desembre de 2023	Actius financers a valor raonable amb canvis en Pèrdues i Guanys	Actius a cost amortitzat
Usuaris, patrocinadors i deutors de les entitats i altres comptes a cobrar	586.257,76		586.257,76
Instruments de patrimoni	381.499,71	381.499,71	
Crèdits a tercers	71.421,49		71.421,49
Valors representatius de deute	7.753.964,70		7.753.964,70
Altres actius financers	0,00		0,00
Efectiu i altres actius líquids equivalents	159.784,19		159.784,19
Total	8.952.927,85	381.499,71	8.571.428,14

La Fundació disposa de 1.549.418,92 euros classificats com a valors representatius de deute, i a continuació es detallen la tipologia i el venciment:

- El dia 22 de juliol vencen les inversions principals en renda fixa per import de 1.081.127,08 euros.
- Interessos meritats i no vençuts per import de 468.291,87euros.

La Fundació disposa també de 1.879.923,18 euros en Fons d'inversió classificats com Actius financers a valor raonable amb canvis en el compte de Pèrdues i Guanys.

8.3. La informació dels instruments financers del passiu del balanç de la Fundació a llarg termini, classificats per categories és:

	Derivats i altres		TOTAL	
	2024	2023	2024	2023
Passius financers a cost amortitzat	24.545,00	23.645,00	24.545,00	23.645,00
TOTAL	24.545,00	23.645,00	24.545,00	23.645,00

8.4. La informació dels instruments financers del passiu del balanç de la Fundació a curt termini, classificats per categories és:

	Derivats i altres		TOTAL	
	2024	2023	2024	2023
Passius financers a cost amortitzat	363.140,89	251.017,05	363.140,89	251.017,05
TOTAL	363.140,89	251.017,05	363.140,89	251.017,05

8.5. Altres qüestions

La Fundació no ha realitzat transferències d'actius financers.

La Fundació ha autoritzat la constitució de dos gravàmens sobre la finca on s'ubica la Fundació Escola Familiar Rurals del Penedès per garantir dos préstecs que una entitat financera els hi ha formalitzat en les dates de 17 de febrer de 2012 i 1 d'agost de 2014, per imports de 1.450.000 euros i 950.000 euros, respectivament. Els dos préstecs estan al corrent de pagament amb un capital pendent d'amortitzar a 31 de desembre de 2024 de 754.401,40 euros i 381.707,32 euros, respectivament.

En el present exercici s'han dotat provisions per deteriorament originades pel risc de crèdit per import de 443.415,15 euros. A continuació es detalla la seva evolució:



	31/12/2024	31/12/2023
Saldo inicial de crèdits de dubtós cobrament	0,00	0,00
Crèdits dubtosos provisionats durant l'exercici	443.415,15	0,00
Crèdits dubtosos provisionats passats a fallits durant l'exercici	0,00	0,00
Reversió de crèdits dubtosos provisionats	0,00	0,00
Saldo final de crèdits dubtosos provisionats	443.415,15	0,00

	31/12/2024	31/12/2023
Pèrdues directes per a fallits no provisionats	1.105,00	0,00

	31/12/2024	31/12/2023
Cobrament d'usuaris fallits	0,00	250,00

La Fundació no disposa d'actius financers derivats no qualificats com de cobertura.

La Fundació no té participació en cap societat que es consideri del grup, multigrup o associada.

No existeix qualsevol altra circumstància de caràcter substantiu tret de les ja indicades.

9. Fons propis

L'anàlisi del moviment dels Fons propis de l'exercici 2024 i de l'exercici anterior és com segueix:

	31/12/2023	Aplicació del resultat 2023	Resultat exercici 2024	Traspasos/ altres moviments.	31/12/2024
Fons dotacionals	17.961.576,79				17.961.576,79
Excedents d'exercicis anteriors	-467.459,38	510.838,11			43.378,73
Excedent de l'exercici	510.838,11	-510.838,11	1.757.820,60		1.757.820,60
Aportacions per compensar pèrdues	51.383.697,51			9.409.485,84	60.793.183,35
Total	69.388.653,03	0,00	0,00	9.409.485,84	80.555.959,47

	31/12/2022	Aplicació del resultat 2022	Resultat exercici 2023	Traspassos/ altres moviments.	31/12/2023
Fons dotacionals	17.961.576,79				17.961.576,79
Excedents d'exercicis anteriors	-432.768,55	-34.690,83			-467.459,38
Excedent de l'exercici	-34.690,83	34.690,83	510.838,11		510.838,11
Aportacions per compensar pèrdues	50.870.135,11			513.562,40	51.383.697,51
Total	68.364.252,52	0,00	510.838,11	513.562,40	69.388.653,03

El Fons Dotacional esta constituït per les següents partides assenyalades al punt 2.a):

- **Bens del patrimoni cultural**

Per import de 5.401.576,79€, materialitzades a 31 de desembre de 2024 segons el següent detall:

- Bens immobles per import de 4.611.676,79 euros (punt 5).
- Bens mobles consistents amb inventari d'obres d'art amb una valoració de 789.900,00 euros (punt 5).

- **Inversions financeres**

Per import de 12.560.000€, materialitzades a 31 de desembre de 2024 segons el següent detall:

- Valors representatius de deute a llarg termini per import de 12.560.000 euros.
- Valors representatius de deute a curt termini per import de 0,00 euros.

El moviment positiu de 9.409.485,84 euros durant l'exercici 2024 de "Aportacions per Compensar Pèrdues" es a conseqüència del registre positiu de 9.240.479,73 euros de la variació del valor raonable a 31-12-2024 de les accions de CaixaBank, a més del registre positiu dels 169.006,11euros de les participacions en fons d'inversió descrites anteriorment (punt 8.1).

L'excedent positiu de l'exercici s'ha produït per operacions habituals de la Fundació durant el període 2024, per import de 1.757.820,60 euros.

10. Subvencions, donacions i llegats rebuts

Durant el període 2024 la fundació ha rebut subvencions, donacions o llegats per import de 22.686,20 euros.

11. Situació fiscal


La Fundació en l'exercici 2013 va comunicar a l'Administració Tributaria la seva opció al règim Fiscal Especial de l'impost de societats regulat en el Títol II de la Llei 49/2002, de 23 de desembre, de règim fiscal de les entitats sense afany lucratiu i d'incentius fiscals al mecenatge.

La seva aplicació té caràcter indefinit, llevat de renúncia. Donat aquest fet, l'impost de societats de la Fundació dóna un resultat comptable de zero.

12. Ingressos i despeses

El detall dels ingressos per les activitat de l'exercici 2024 i 2023 es el següent:

Concepte	31/12/2024	31/12/2023
Ingressos per organització d'esdeveniments	109.627,00	66.903,33
Vendes de llibres	0,00	163,46
Ingressos de patrocinadors i col·laboradors	27.000,00	25.000,00
Donacions i altres ingressos per activitats	22.686,20	14.196,75
Total	159.313,20	106.263,54



Concepte	31/12/2024	31/12/2023
Per arrendament d'immobles	595.788,31	553.261,65
Ingressos per sinistres cobrats	0,00	0,00
Altres despeses recuperades	3.922,39	347,32
Total	599.710,70	553.608,97

El detall de les despeses de l'exercici 2024 i 2023 és el següent:

Concepte	31/12/2024	31/12/2023
Ajuts a entitats	625.226,60	503.143,20
Total	625.226,60	503.143,20

La partida de despeses de personal es desglossa en els següents conceptes:

Concepte	31/12/2024	31/12/2023
Sous i salaris personal	444.880,36	393.428,61
Seguretat social	134.603,36	107.292,41
Aportacions plans de previsió	17.968,88	8.754,51
Altres despeses socials	48.057,30	32.425,17
Total	645.509,90	541.900,70

El detall de la partida d'altres despeses d'explotació és el següent:

Concepte	31/12/2024	31/12/2023
a) Servels exteriors	767.382,40	511.656,18
Arrendaments	11.271,39	8.986,88
Reparacions i conservació	194.168,31	43.819,58
Serveis professionals independents	17.466,95	4.909,49
Transports	1.698,45	1.026,22
Primes d'assegurances	26.498,29	26.769,10
Serveis bancaris i similars	19.850,37	14.960,52

Publicitat i propaganda	94.521,45	79.605,40
Subministres	32.093,28	25.877,10
Altres serveis	369.813,91	305.701,89
b) Tributs	7.797,21	7.349,72
Total (a+b)	775.179,61	519.005,90

13. Aplicació d'elements patrimonials i d'ingressos a finalitats pròpies

En relació als béns que formen part de la dotació inicial, tots estan vinculats directament a les finalitats de la Fundació.

L'article 333-2 de la Llei 4/2008, del 24 de d'abril, del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques estableix que les fundacions han de destinar al menys el setanta per cent de les rendes i els altres ingressos nets anuals que s'obtenen al compliment de les finalitats fundacionals, i la resta s'ha de destinar o bé al compliment diferit de les finalitats o bé incrementar-ne la dotació. D'acord amb el que es detalla en el quadre següent: L'entitat en l'exercici tancat a 31 de desembre de 2024 ha aplicat el 74,6% de l'import obligatori, restant pendent d'aplicar 654.465,40 euros a l'activitat fundacional.

Exercici	Ingressos nets ajustats	Import aplicació obligatòria (70%)	Imports executats al compliment directe en l'exercici	Aplicació de recursos al compliment directe de les finalitats fundacionals						Import pendent	
				2020	2021	2022	2023	2024	Total		% compliment
2020	1.183.072,19	828.150,53	952.418,72	783.297,66	44.852,88				828.150,54	100,0%	0,00
2021	346.243,63	242.370,54	693.667,28		648.814,40				648.814,40	267,7%	0,00
2022	1.051.397,08	735.977,96	1.086.087,91			1.086.087,91			1.086.087,91	147,8%	0,00
2023	1.823.316,91	1.276.321,13	1.312.477,80				1.312.477,60		1.312.477,60	102,8%	0,00
2024	3.677.850,68	2.574.495,48	1.920.030,08					1.920.030,08	1.920.030,08	74,6%	654.465,40
Total		3.576.248,28	4.334.802,09	952.418,72	693.667,28	1.086.087,91	1.312.477,60	1.920.030,08	5.647.279,69		654.465,40

14. Operacions amb parts vinculades

No hi ha operacions amb parts vinculades

15. Informació sobre medi ambient

Els Patrons de la Fundació consideren mínims i en qualsevol cas adequadament coberts els riscos mediambientals que es puguin derivar de la seva activitat, i estimen que no sorgiran passius addicionals relacionats amb els esmentats riscos. La Fundació no ha incorregut en despeses ni ha rebut subvencions relacionades amb aquests tipus de riscos durant l'exercici 2024 i 2023.

16. Fets posteriors al tancament

El Patronat es manifesta a favor de mantenir la convocatòria de les ajudes socials, esperant mantenir el nivell d'ingressos. Es preveu que aquestes ajudes es financin amb reserves disponibles de l'Entitat.

17. Altra informació

El número mig de persones empleades en el curs de l'exercici 2023 i 2022 expressat per categories és el següent:

	Homes		Dones		Total	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Director	1	1	0	0	1	1
Tècnics	5,44	4,5	3,25	2	8,69	6,5
Total	6,44	5,5	3,25	2	9,69	7,5

Durant l'exercici 2024 s'han realitzat les següents operacions subjectes a declaració responsable amb patrons i/o persones vinculades en compliment de l'article 332-13 del Codi civil de Catalunya:

- S'accepta la proposta de compra dels terrenys de la Ctra. Nacional 340, km. 1202, finca on s'hi troba actualment l'escola Camp Joliu per part de la Fundació Escoles Familiars Rurals.

Les operacions subjectes a declaració responsable realitzades en exercicis anteriors que encara tenen incidència econòmica son les següents:

- La Formalització de dues operacions de préstec amb la Fundació Privada Mas Albornà de Vilafranca del Penedès en data 19-11-2020 per import de 86.516,86€ i 103.459,00€, i amb un termini de 5 anys. Les dues operacions estan al corrent de pagament a 31-12-2024.

- La formalització del conveni de cessió en ús de l'edifici del carrer Sant Bernat, 14 de Vilafranca del Penedès propietat de la Fundació Pinnae a la Fundació Inglada Via de Vilafranca del Penedès per a ser destinat com a edifici d'Apartaments Tutelats amb serveis assistencials. El conveni es va signar en data 7 d'abril de 2021 pel termini de 10 anys.

- La formalització del conveni de cessió en ús de l'edifici del carrer Bisbe Morgades, 15 de Vilafranca del Penedès propietat de la Fundació Pinnae a la Fundació Inglada Via de Vilafranca del Penedès per a ser destinat com a Centre de Dia per a gent gran. El conveni es va signar en data 1 de desembre de 2022 pel termini de 10 anys.

La Fundació està incursa actualment en els procediments judicials que es detallen a continuació pels quals no s'ha realitzat cap provisió, al considerar els assessors legals de l'entitat que no hi ha risc significatiu:

- Instrucció prèvies 3532-2007-K

Jutjat d'Instrucció núm. 21 de Barcelona

Part demandant: Confederación Sindical de Comisiones Obreras, Federación de Servicios de prevención ajenos – ASPA - , Tesorería General de la Seguridad Social y Fiscalía Especial de Delitos Económicos de Barcelona.

Part demandada: Diferents demandats, i Caixa Penedès en qualitat de Responsable Civil, parcialment.

Import: 101.726 €.

Causa: Devolució per excessos parcials de cotitzacions d'assegurances socials de treballadors, relatives als exercicis: del 1999 al 2007.

Estat: En fase d'instrucció judicial.

- Procediment Ordinari 83/2021

Jutjat de 1ª Instància de Vilafranca del Penedès

Part demandant: Tejero Gadea Abogados, S.A.

Part demandada: Fundació especial Pinnae.

Import: 90.750 €.

Causa: Reclamació de comissió per presumpta mediació en la venda d'un immoble de la Fundació Especial Pinnae.

Estat: En fase d'instrucció judicial.

- Procediment Monitori 285/2021

Jutjat de 1ª Instància de Vilafranca del Penedès

Part demandant: Cibex Blue, S.L.

Part demandada: Fundació especial Pinnae.

Import: 90.750 €.

Causa: Reclamació de comissió per presumpta mediació en la venda d'un immoble de la Fundació Especial Pinnae.

Estat: Sentència a l'octubre del 2023 favorable a la Fundació, en recurs d'apel·lació per la part demandant.

La composició del Patronat a 31 de desembre de 2024 era la següent:

President:	MARTÍ SOLÉ I BORDES
Secretari:	JOAN MELERO ESTEVE (Secretari no patró)
Vocals:	JOAN RAVENTOS I PUJADÓ
	JOAN NICOLAS MAGRIÑÀ
	ALBERT COLOMER I ESPINET
	ANTONI ROSELL I TRENS
	MARIA BATET I ROVIROSA
	JORDI SOLÉ TUYÀ
	LOURDES SÁNCHEZ LÓPEZ
	Mª ANGELA MATAS RAFOLS

18. Informació segmentada.

Informació corresponent a la distribució dels ingressos, per l'exercici 2024 i 2023:

	31/12/2024	31/12/2023
Ingressos per organització d'esdeveniments	109.627,00	66.903,33
Vendes de llibres	0,00	163,46
Ingressos de patrocinadors i col·laboradors	27.000,00	25.000,00
Donacions i altres ingressos per activitats	22.686,20	14.196,75
Ingressos per lloguers periòdics	579.828,60	541.025,65
Ingressos per lloguers puntuals	15.959,71	12.236,00
Altres despeses recuperades	3.922,39	347,32
Dividends d'altres entitats	3.308.826,08	1.411.162,00
Dividens procedents de Fons d'Inversió	9.115,05	8.316,44
Ingressos de valors representatius de deute, altres entitats ..	738.655,71	534.323,00
Ingressos de crèdits a curt termini -Tercer sector-	2.507,58	4.675,98
Ingressos d'imposició a terme a curt termini	1.127,00	0,00
Beneficis/pèrdues per valoració Inst. Financers	48.423,33	11.499,99
Beneficis/pèrdues en valors representatius deute a llarg tern	-23.307,93	2.365,23
Altres ingressos financers	299,32	5,00
Ingressos per crèdits fallits	0,00	250,00
TOTAL	4.844.670,04	2.632.470,15

Informació corresponent a la distribució dels ingressos de l'exercici 2024 per àrees:

CENTRES GESTIÓ ADMINISTRATIVA	Arrendaments periòdics	Arrendaments puntuals	Donatius i altres ingressos	Organi. d'esdeveniment i altres	Baixa immobilitzat	TOTAL
Finca carrer La Parellada, 8 - Vilafranca del Penedès	10.665,33	0,00	0,00	0,00	0,00	10.665,33
Finca carrer La Parellada, 56-58 - Vilafranca del Penedès	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Finca rambla Nostra Senyora, 4, 3-1- Vilafranca del Penedès	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Finca plaça de l'Església, 4, baixos - Begues	9.370,71	0,00	0,00	0,00	0,00	9.370,71
Finca plaça de l'Església, 4, 1- Begues	936,94	0,00	0,00	0,00	0,00	936,94
Finca avinguda Torrent Gornal, 40-42 - l'Hospitalet de Llobregat	11047,20	0,00	0,00	0,00	0,00	11047,20
Finca plaça Pí i Maragall, 7 - Sant Quintí de Mediona	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Finca plaça Eivissa, 1- l'Hospitalet de Llobregat	12.235,51	0,00	0,00	0,00	0,00	12.235,51
Finca carrer major, 342-344 - Vallirana (antiga Biblioteca)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Finca carrer Caputxins, 10 - Vilanova i la Geltrú (antic C.Cultural Mpa	45.371,36	0,00	0,00	0,00	0,00	45.371,36
Finca plaça Enric C. Ricart, 3 - Vilanova i la Geltrú	6.932,60	0,00	0,00	0,00	0,00	6.932,60
Finca plaça Pompeu Fabra, 1- Molins de Rei (antiga Aula)	12.288,00	0,00	0,00	0,00	0,00	12.288,00
Finca plaça Pompeu Fabra, 1- Molins de Rei (antic Casal)	13.503,34	0,00	0,00	0,00	0,00	13.503,34
	122.350,99	0,00	0,00	0,00	0,00	122.350,99

ALTRES INGRESSOS GESTIÓ ADMINISTRATIVA	<u>Arrendaments periòdics</u>	<u>Interessos</u>	<u>Dividends</u>	<u>Donatius i altres ingressos</u>	<u>Sinistres/Altres desp. recuperats</u>	<u>TOTAL</u>
Administració	116.318,52	774.312,48	3.308.826,08	0,00	3.922,39	4.233.379,47
	116.318,52	774.312,48	3.308.826,08	0,00	3.922,39	4.233.379,47
						4.355.730,46

CENTRES CULTURALS I PATRIMONI	<u>Arrendaments periòdics</u>	<u>Arrendaments puntuals</u>	<u>Donatius i altres ingressos</u>	<u>Organit. d'esdeveniment si altres</u>	<u>Baixa immobilitzat</u>	<u>TOTAL</u>
Aula Fòrum Berger Balaguer. Rbla. Ntra. Sra., 6 - Vilafranca Pdès.	0,00	1120,00	0,00	0,00	0,00	1120,00
Auditori Fòrum Berger Balaguer. Rbla. Ntra. Sra., 6 - Vilafranca Pdès	0,00	11.839,71	49.686,20	109.627,00	0,00	174.162,91
Biblioteca de Vallirana. Carrer Buen Retiro, 8	8.502,23	0,00	0,00	0,00	0,00	8.502,23
Finca ctra N. 340, pk 289,8 de l'Arboç del Penedès (E.Camp Joliu) ...	13.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13.000,00
	26.502,23	15.959,71	49.686,20	109.627,00	0,00	201775,14

ALTRES INGRESSOS CENTRES CULTURALS I PATRI	<u>Arrendaments periòdics</u>	<u>Interessos</u>	<u>Dividends</u>	<u>Organit. d'esdeveniment si altres</u>	<u>Sinistres/Altres desp. recuperats</u>	<u>TOTAL</u>
Altres ingressos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
						201775,14

CENTRES ACCIÓ SOCIAL	<u>Arrendaments periòdics</u>	<u>Arrendaments puntuals</u>	<u>Donatius i altres ingressos</u>	<u>Organit. d'esdeveniment si altres</u>	<u>Baixa immobilitzat</u>	<u>TOTAL</u>
Casal d'Avis de Cervelló, carrer Major, 85.	11.786,72	0,00	0,00	0,00	0,00	11.786,72
Casal d'Avis de Cornellà de Llobregat, Avda. del Parc, 4.	11.841,36	0,00	0,00	0,00	0,00	11.841,36
Casal d'Avis de Cubelles, Passeig Narcís Bardají, 3.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Casal d'Avis del Prat de Llobregat, Avda. Verge de Montserrat, 88.	17.850,51	0,00	0,00	0,00	0,00	17.850,51
Casal d'Avis de Gavà, carrer Centre, 5.	13.609,44	0,00	0,00	0,00	0,00	13.609,44
Casal d'Avis de Gelida, carrer Major, 12.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Casal d'Avis de Sant Boi de Llobregat, carrer Lluís Castells, 13.	11.375,04	0,00	0,00	0,00	0,00	11.375,04
Finca carrer Cardenal Vidal i Barraquer, 13 de Sant Boi de Llobregat.	6.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6.000,00
Casal d'Avis de Sant Pere de Riudebitlles, carrer Major, 54.	4.581,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.581,00
Casal d'Avis de Sant Sadurn d'Anoia, carrer Passeig Can Ferre, 6.	11.374,92	0,00	0,00	0,00	0,00	11.374,92
Casal d'Avis de Vilafranca-Tívoli, carrer Parlament, 11.	11.375,16	0,00	0,00	0,00	0,00	11.375,16
Casal d'Avis de Vilafranca-Espirall, carrer Gelida, 15.	11.375,04	0,00	0,00	0,00	0,00	11.375,04
Casal d'Avis de Vilanova i la Geltrú, carrer Josep Llança, 4.	11.374,92	0,00	0,00	0,00	0,00	11.374,92
Biblioteca de Sant Pere de Riudebitlles. Carrer Quadres, 41.	4.580,91	0,00	0,00	0,00	0,00	4.580,91
Fundació Inglada Via. Carrer Clascar, 15. Vilafranca del Penedès	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Finca carrer Sant Bernat, 11 de Vilafranca del Penedès (Apart.tut.)	106.600,96	0,00	0,00	0,00	0,00	106.600,96
Finca carrer Bisbe Morgades, 15 (Centre de dia)	26.930,88	0,00	0,00	0,00	0,00	26.930,88
Finca carrer Paguera, 3 de Vilafranca del Penedès	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	284.656,86	0,00	0,00	0,00	0,00	284.656,86

ACTIVITATS ACCIÓ SOCIAL	<u>Interessos</u>	<u>Donatius i altres ingressos</u>	<u>TOTAL</u>
Operacions Entitats Tercer Sector	2.507,58	0,00	2.507,58
	2.507,58	0,00	2.507,58
			287.164,44

ACTIVITATS DINAMITZACIÓ ECONÒMICA	<i>Microcrèdits</i>		<i>Cobro d'usuaris fallits</i>		<i>TOTAL</i>		
Programa GENERA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL							4.844.670,04

Informació corresponent a la distribució de les despeses i inversions, per l'exercici 2024 i 2023:

	31/12/2024	31/12/2023
Arrendaments	11.271,39	8.986,88
Reparacions i conservació	194.168,31	43.819,58
Serveis professionals independents	17.466,95	4.909,49
Transports	1.698,45	1.026,22
Primes d'assegurances	26.498,29	26.769,10
Serveis bancaris i similars	19.850,37	14.959,92
Comissions per rebuts retornats	0,00	0,60
Publicitat i propaganda	79.121,22	62.227,10
Despeses representació	15.400,23	17.378,30
Electricitat	18.067,88	17.619,16
Aigua	4.738,96	965,61
Telèfon	9.167,71	7.292,33
Gas	118,73	0,00
Despeses desplaçament personal	20.469,91	13.522,24
Despeses material oficina	5.074,35	1.390,66
Serveis prestats per altres	284.327,92	236.071,04
Altres serveis	59.941,73	54.717,95
Impost sobre beneficis	0,00	0,00
Tributs	7.517,32	6.963,84
Altres tributs	279,89	385,88
Sous i salaris personal actiu	444.880,36	393.428,61
Seguretat social	134.603,36	107.292,41
Aportacions plans de previsió	17.968,88	8.754,51
Despeses de formació	3.562,87	4.047,82
Altres despeses socials	44.494,43	28.377,35
Ajuts a entitats	625.226,60	503.143,20
Pèrdues de crèdits incobrables derivats de les activitats	1.105,00	0,00
Pèrd. particip. i valors represent. del deute llarg termini	0,00	0,00
Pèrdues procedents de l'immobilitzat material	3.759,15	0,00
Amortitzacions	592.654,03	557.582,24
Pèrd. per deteriorament de crèdits a llarg termini	443.415,15	0,00
Inversió Immobilitzat	765.682,99	429.815,78
TOTAL	3.852.532,43	2.551.447,82

Informació corresponent a la distribució de les despeses i inversions de l'exercici 2024 per àrees:

CENTRES GESTIÓ ADMINISTRATIVA	<u>Amortització</u>	<u>Manteniment</u>	<u>Activitat</u>	<u>Personal</u>	<u>TOTAL</u>
Finca carrer La Parellada, 18 - Vilafranca del Penedès	15.501,69	18.188,36	0,00	0,00	34.700,05
Finca carrer La Parellada, 56-58 - Vilafranca del Penedès	11.455,11	11.127,77	0,00	0,00	28.567,91
Finca rambla Nostra Senyora, 4, 3-1- Vilafranca del Penedès	746,76	1082,22	0,00	0,00	1828,98
Finca plaça de l'Església, 4, baixos - Begues	209,82	238,11	0,00	0,00	447,96
Finca plaça de l'Església, 4, 1- Begues	684,75	936,94	0,00	0,00	1621,09
Finca plaça Pi i Maragall, 7 - Sant Quintí de Mediona	484,61	1301,01	0,00	0,00	1785,62
Finca avinguda Torrent Gornal, 40-42 - l'Hospitalet de Llobregat	1208,04	1830,00	0,00	0,00	3.038,04
Finca plaça Eivissa, 1- l'Hospitalet de Llobregat	3.581,97	7.694,62	0,00	0,00	11276,59
Finca carrer Caputxins, 10 - Vilanova i la Geltrú (antic C.Cultural Mpa	13.958,60	9.478,00	0,00	0,00	26.436,60
Finca plaça Enric C. Ricart, 3 - Vilanova i la Geltrú	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Finca plaça Pompeu Fabra, 1- Molins de Rei (antiga Aula)	2.386,51	136,84	0,00	0,00	2.553,35
Finca plaça Pompeu Fabra, 1- Molins de Rei (antic Casal)	4.239,74	4.027,44	0,00	0,00	8.267,18
Finca carrer major, 342-344 - Vallirana (antiga Biblioteca)	1896,48	5.276,87	0,00	0,00	7.173,35
	63.353,61	64.343,21	0,00	0,00	127.696,72
Inversió immobilitzat					228.297,91

ALTRES DESPESES GESTIÓ ADMINISTRATIVA	<u>Amortització</u>	<u>Desp. Administració</u>	<u>Desp. Promoció Activitats</u>	<u>Personal</u>	<u>TOTAL</u>
Despeses personal	0,00	0,00	0,00	57.168,51	57.168,51
Administració	5.131,70	27.937,67	43.182,22	0,00	266.261,59
Pèrdues per deteriorament de participacions	0,00	444.520,75	0,00	0,00	444.520,75
	5.131,70	662.457,82	43.182,22	57.168,51	1282.458,25
Inversió immobilitzat					23.576,39
					1662.029,27

CENTRES CULTURALS I PATRIMONI	<u>Amortització</u>	<u>Manteniment</u>	<u>Activitat</u>	<u>Personal</u>	<u>TOTAL</u>
Aula Fòrum Berger Balaguer. Rbla. Ntra. Sra., 6 - Vilafranca Pdès.	937,81	7.868,02	10.585,02	47.180,13	66.550,98
Auditori Fòrum Berger Balaguer. Rbla. Ntra. Sra., 6 - Vilafranca Pdès	29.678,57	16.691,89	197.165,11	0,00	343.536,57
Finca ctra N. 340, pk 289,6 de l'Arboç del Penedès (E.Camp Joliu) ...	347.090,96	0,00	0,00	0,00	347.090,96
Biblioteca de Vallirana. Carrer Buen Retiro, 8	4.077,51	4.120,20	0,00	0,00	8.197,71
	381.784,85	28.680,11	207.751,13	47.180,13	765.376,22
Inversió immobilitzat					273.414,59

ACTIVITATS CULTURALS, EDUCATIVES I DE PATRIM			<u>Activitat</u>		<u>TOTAL</u>
Biennal d'Art. Premis Pinnae	0,00	0,00	7.294,00	0,00	7.294,00
7ena. Edició Festival del Pensament del Penedès "Vilapensa"	0,00	0,00	10.000,00	0,00	10.000,00
5a. Edició del Concurs de Micro-relats infantil	0,00	0,00	939,40	0,00	939,40
Fundació Abadia de Montserrat 2025	0,00	0,00	20.000,00	0,00	20.000,00
Festa Major de Vilafranca 2024	0,00	0,00	5.000,00	0,00	5.000,00
Cicle de Concerts de Música Sacra – Músiques de Retaule	0,00	0,00	6.194,93	0,00	6.194,93
Castellers de Vilafranca. Documental 75è Aniversari	0,00	0,00	15.000,00	0,00	15.000,00
Fira de les professions del Penedès. - Exit -	0,00	0,00	2.724,11	0,00	2.724,11
Projecte Ponts de Futur 2024. Casal Societat La Principal	0,00	0,00	10.000,00	0,00	10.000,00
50ena. Edició Concurs de Joves Intèrprets de Piano de Catalunya ...	0,00	0,00	206,79	0,00	206,79
VI Convocatòria d'ajuts socials "Impuls Social pel Territori "	0,00	0,00	99.497,24	0,00	99.497,24
	0,00	0,00	176.856,47	0,00	176.856,47
					1215.647,28

CENTRES ACCIÓ SOCIAL	<u>Amortització</u>	<u>Manteniment</u>	<u>Activitat</u>	<u>Personal</u>	<u>TOTAL</u>
Casal d' Avis de Cervelló, carrer major, 85.	2.429,24	0,00	0,00	0,00	2.429,24
Casal d' Avis de Cornellà de Llobregat, Avda. del Parc, 4.	2.597,20	1786,95	0,00	0,00	4.384,15
Casal d' Avis de Cubelles, Passeig Narcís Bardají, 3.	28.248,41	0,00	0,00	0,00	28.248,41
Casal d' Avis del Prat de Llobregat, Avda. Verge de Montserrat, 88.	1605,72	1675,59	0,00	0,00	3.281,31
Casal d' Avis de Gavà, carrer Centre, 5.	3.851,72	2.582,23	0,00	0,00	6.433,95
Casal d' Avis de Gelida, carrer Major, 8.	589,32	0,00	0,00	0,00	589,32
Casal d' Avis de Sant Boi de Llobregat, carrer Lluís Castells, 13.	5.321,98	0,00	0,00	0,00	5.321,98
Finca carrer Cardenal Vidal i Barraquer, 19 de Sant Boi de Llobregat.	227,95	0,00	0,00	0,00	227,95
Casal d' Avis de Sant Pere de Riudebitlles, carrer Major, 54.	566,31	9.683,76	0,00	0,00	10.250,07
Finca carrer Quadres, 41 de Sant Pere de Riudebitlles.	138,61	0,00	0,00	0,00	138,61
Casal d' Avis de Sant Sadurn d'Anoia, carrer Passeig Can Ferre, 11.	4.598,11	0,00	0,00	0,00	4.598,11
Casal d' Avis de Vilafranca-Tivoli, carrer Parlament, 14.	12.456,35	946,59	0,00	0,00	13.402,94
Casal d' Avis de Vilafranca-Espirall, carrer Gelida, 15.	2.532,01	294,00	0,00	0,00	2.826,01
Casal d' Avis de Vilanova i la Geltrú, carrer Josep Llança, 4.	11621,05	1773,65	0,00	0,00	13.394,70
Fundació Inglada Via. Carrer Clascar, 15. Vilafranca del Penedès.	3.651,70	72.905,61	15.000,00	26.707,98	118.265,29
Finca carrer Sant Bernat, 14 de Vilafranca del Penedès (Apart.tul.)	47.224,38	743,78	0,00	0,00	47.968,16
Finca carrer Bisbe Morgades, 15 (Centre de dia)	11.091,56	2.113,40	0,00	0,00	13.204,96
Finca carrer Paguera, 3 de Vilafranca del Penedès	632,35	0,00	0,00	0,00	632,35
	112.383,97	94.505,56	15.000,00	26.707,98	278.597,51
Inversió Immobilitzat					240.394,10

ACTIVITATS ACCIÓ SOCIAL			<u>Activitat</u>		<u>TOTAL</u>
VI Convocatòria d'ajuts socials "Impuls Social pel Territori "	0,00	0,00	343.701,19	0,00	343.701,19
Creu Roja. Campanya "Cap nen sense joguina "	0,00	0,00	3.000,00	0,00	3.000,00
Fundació L'Espiga. Aportació sopar solidari	0,00	0,00	1500,00	0,00	1500,00
Desenvolupament del programa de Voluntariat de la Fundació	0,00	0,00	2.971,28	0,00	2.971,28
Bosses solidaries. Rebot solidari i Banc dels Aliments	0,00	0,00	2.872,56	0,00	2.872,56
Entitat beneficiària MusicVeu 2024. Cat ELA i Fundació Miquel Vallès	0,00	0,00	20.866,80	0,00	20.866,80
	0,00	0,00	374.911,83	0,00	374.911,83
					893.903,44

ACTIVITATS DINAMITZACIÓ ECONÒMICA I FOMENT DE L'EXCELMOROSITAL/FALLITS						
			<u>Activitat</u>	<u>Personal</u>	<u>TOTAL</u>	
Col·laboració amb la celebració del congrés "Catalunya Summit 20	0,00	0,00	5.000,00	0,00	5.000,00	
	0,00	0,00	5.000,00	0,00	5.000,00	5.000,00
ACTIVITATS PROTECCIÓ DEL PATRIMONI NATURAL I DEL PAISATGE						
			<u>Activitat</u>		<u>TOTAL</u>	
VI Convocatòria d'ajuts medi ambient "Impuls Social pel Territori "	0,00	0,00	75.952,44	0,00	75.952,44	
	0,00	0,00	75.952,44	0,00	75.952,44	75.952,44
TOTAL					3.852.532,43	

Vilafranca del Penedès a 19 de març de 2025

El Patronat de la Fundació Especial PINNAE en la seva reunió de data 19 de març de 2025, ha aprovat els Comptes Anuals corresponents a l'exercici anual acabat en data 31 de desembre de 2024, que són els que es recullen en 73 folis de paper degudament segellats per la Fundació i numerats separatament els que correspon al balanç de situació, el compte de pèrdues i guanys i l'estat de canvi en el patrimoni net (pàgines de la 1 al 4) i la memòria (pàgines de la 5 a la 73).

De conformitat en el que estableix la Llei de Fundacions, aquests comptes anuals corresponents a l'exercici acabat a 31 de desembre de 2024, són signats per senyor Secretari amb el vistiplau del senyor President.



El President
El Sr. MARTÍ SOLÉ I BORDES



El Secretari
El Sr. JOAN MELERO ESTEVE